









بھلی طرح اس سے الگ ہو جانا چاہیے اور اسی صلاحیت کو دوسرے شخص یا جماعت کی اصلاح میں صرف کرنی چاہیے۔ ایسا داعی عقل مند و نامور نہیں قرار پایا جس کو خود مسلمانوں کے اندر پہلی ہونی کر دے اور ناسی کو محسوس کر کے یہ فیصلہ کرنے کے لیے سوسائٹی اسلام سے بالکل خوف ہو چکی ہے اور اس کے تجربے میں کام کا انداز ایسا بنائے۔ جیسے وہ گویا فرسٹوں میں کام کر رہا ہے۔ حالانکہ داعی کی ذمہ داری تو یہ ہے کہ جو چیز جو جو ہے وہ ضائع نہ ہونے بلکہ کوشش یہ ہونی چاہیے کہ موجودہ صلاحیت اس کے قابض کو آگے بڑھانے میں مددگار بنے ذرا کہ اس کو مزید دور کر دے۔ داعی کو خواہ زبان سے ہوا یا قلب سے اس کا ضرور جائزہ لینا چاہیے کہ جس کی ذمہ داری ہے اس کو اتنا ہی آسان سمجھ لیا گیا ہے جو حضرت میں بعض وقت فائدہ سے زیادہ نقصان پہنچ جاتا ہے۔ جو حضرت ادب اسلامی کے داعی ہیں وہ انھیں خطوط کی طرز پر ہتھیارے کرتے ہیں تاکہ ان سے دعوت کے کام میں مدد ملی جاسکے۔

بقیہ: ہر نفس ڈرتا ہوں

اور اسی کے پاس ایک پردہ نشیں عورت کھڑی ہے ایک دوسرے کا رتوں میں ایک شخص کو اس طرح دکھایا گیا ہے کہ اس کے ایک ہاتھ میں کورٹا ہے اور دوسرے ہاتھ میں برجم اسلام ہے، اس طرح کی تصاویر اور مضامین انیشیائی مالک کے اخبارات بھی شائع کرتے رہتے ہیں، اس طرح بعض ملگزمیں غریب عوام اور بڑے بڑے افراد کو اسلام کی طرف لے کر دھکتے ہیں۔ ریڈیو اور ٹیلی ویژن سے ایسے پروگرام اور مکالمے پیش کیے جاتے ہیں جن میں اسلامی دنیا کے مسائل پر بحث دہرائے جاتے ہیں، ان پروگراموں میں ان مسائل کی طرف اس طرح اشارے کیے جاتے ہیں کہ ان مالک کے اسلام سے وابستگی کے نتائج ہیں۔ اسلامی مالک کی غیر مسلم اہلیوں کی خیالی حسرت عالی کا یہ بیگانہ دکھایا جا رہا ہے جو غیر اسلامی مالک میں مسلم اہلیت کی داعی اور حقیقی پریشانی عالی

اس کو مطمئن کرنے کی فکر کی جائے اس کی ہمارے اسلاف کے کارناموں میں بے شمار مثالیں موجود ہیں۔ اگر کوئی داعی صرف حق بات کہہ دینے ہی کو ادا نہیں سمجھتا ہے تو یہ اس کی بڑی خام خیالی ہے۔ جو نئے انداز میں مخاطب کے ذہن کو ہلکا کرنے کے بجائے متحیر اور سرسبز انداز میں پہلے اس کو مانوس کیا جائے پھر دھیرے دھیرے مناسب مقدار میں اور اچھے طریقے سے بیان میں اس کو صحیح اسلامی غذا دی جائے جس کی بہت کھلی ہوئی رہنمائی ان نبوی کلمات سے ہوتی ہے۔

اس کو صحیح اسلامی غذا دی جائے جس کی بہت کھلی ہوئی رہنمائی ان نبوی کلمات سے ہوتی ہے۔ آج بھی یہی دیکھ کر جاؤں، آج اپنے بے گنتی لشکر اور بے حساب ساز و سامان کے کھڑے ہونے، دل اس کو فرسے مرعوب، دماغ اس کو قوت و عظمت، نشان و شوکت، زبردستی کے آگے مغلوب، کوئی سائنسی، فلسفہ اور علوم جدید، کے نام سے لرزہ برانداز، کوئی معاشی، سیاسی اور آرٹ کی اصطلاح کے آگے ہتھیار ڈالنے، لڑنے کی قوت مقابلہ کی مسکت کس میں؟ زیادہ سے زیادہ زبانوں پر بھی آواز کر، جہاں تک ممکن ہو حالات کا ساتھ دو، اپنے کو زمانہ کے مطابق بنا دو، اور حالات، یا زمانہ سے ہمیشہ مرادوں کا، یا انگلستان کا یا خود آریہ ذات کا نقشہ زندگی!۔ جالوت اور لشکر جالوت کی کسی عنوان کے ساتھ۔۔۔ جاہ و منصب کا عہدوں اور وزارتوں کا، ترقیوں کا، کامیابیوں کا، بہتا ہوا دریا، اس طرف، اور اسے خوب جھک کر دیکھنے کی ہوس ہوں میں، سہ زبان اس پیاس میں باہر نکلی ہوئی متاع الدنیا قلیل کی صدائے غمگین آج بھی کانوں میں آ رہی ہے کہ "خبر دانا ہونے تو ان اور ناشکی را احوال پر جھک نہ پڑنا تمہارا اپنا نصب العین زندگی جو موجود ہے اس کی آن میں سرسبز فرقہ آنے دینا، اس سراب سے تعلق اگر رکھو تو شخص اقل قلیل، بر قدر ضرورت۔ اس آواز پر کان دھرتا ہوں ہے؟

پچھلے باتیں

مولانا عبد الماجد دریا پادشاہ

مدتوں پیشتر مسز زمین شام پر دریا پادشاہ کے کمرے میں اہل حق و اہل باطل کے درمیان مکرر پیش ہے، اہل حق، عب دستور مظلوم، اہل باطل حسب معمول ظالم، اپنی قلت تعداد اور بے سروسامانی اور مظہم کی کثرت افواج اور ساز و سامان دیکھ کر مظلوم گھبرا گئے اور دل و دماغ کی مربوطیت زبان پر یہ فقرہ لائی، "لَا طَاقَةَ لَنَا بِالْيَوْمِ بِجَا لَوْتِ وَجَدُوهُ" آج ہمیں اتنی مسکت کہان کہ حالات ادراک سے منکر جراسے مقابلہ کر سکیں۔ سردار نے کہا دیکھو، بہت نہ بارو، یہ وقت امتحان کا ہے، صبر و ضبط، ثبات و استقامت کی آزمائش کی ہے، گھری ہے، پیاس کی شدت میں یہ نہ کہ چھٹا کہہ سکتے ہوئے دریا کو دیکھ کر سب اسی پر ٹوٹ پڑو، اور لوگو پوچھ رہے کہ پانی پینے، ہاں ایک آدھ چلو پانی لینے میں، بقدر ضرورت شدید مضائقہ نہیں۔ حکم یہ تھا، حکم کی تعمیل کرنے والے بس چند ہی بہت والے جو ان لنگے اور مکرر دہری جیتے۔ قصہ افسانہ نہیں، حالات حاضرہ کی بونہو تصویر ہے، ملت اسلامیہ کے سامنے آج بھی یہی دو دیو پیکر جالوت، آج اپنے بے گنتی لشکر اور بے حساب ساز و سامان کے کھڑے ہونے، دل اس کو فرسے مرعوب، دماغ اس کو قوت و عظمت، نشان و شوکت، زبردستی کے آگے مغلوب، کوئی سائنسی، فلسفہ اور علوم جدید، کے نام سے لرزہ برانداز، کوئی معاشی، سیاسی اور آرٹ کی اصطلاح کے آگے ہتھیار ڈالنے، لڑنے کی قوت مقابلہ کی مسکت کس میں؟ زیادہ سے زیادہ زبانوں پر بھی آواز کر، جہاں تک ممکن ہو حالات کا ساتھ دو، اپنے کو زمانہ کے مطابق بنا دو، اور حالات، یا زمانہ سے ہمیشہ مرادوں کا، یا انگلستان کا یا خود آریہ ذات کا نقشہ زندگی!۔ جالوت اور لشکر جالوت کی کسی عنوان کے ساتھ۔۔۔ جاہ و منصب کا عہدوں اور وزارتوں کا، ترقیوں کا، کامیابیوں کا، بہتا ہوا دریا، اس طرف، اور اسے خوب جھک کر دیکھنے کی ہوس ہوں میں، سہ زبان اس پیاس میں باہر نکلی ہوئی متاع الدنیا قلیل کی صدائے غمگین آج بھی کانوں میں آ رہی ہے کہ "خبر دانا ہونے تو ان اور ناشکی را احوال پر جھک نہ پڑنا تمہارا اپنا نصب العین زندگی جو موجود ہے اس کی آن میں سرسبز فرقہ آنے دینا، اس سراب سے تعلق اگر رکھو تو شخص اقل قلیل، بر قدر ضرورت۔ اس آواز پر کان دھرتا ہوں ہے؟

مقولہ اردق ۱۵ جون ۱۹۳۳ء

دفاعدار حکومتیں قائم ہیں، جو عوام کے نام پر پیش کر رہے ہیں، ان کے عوام ظلم و زیادتی کے شکار ہیں، متعدد مالک میں انتخابات کا عہدہ قرار دے دیے گئے ہیں، یہاں ساہناسال سے لوگ قید و بند کی صعوبتیں برداشت کر رہے ہیں، عوامی پرستے ہوئے بے گناہ انسانوں کو گرفتار کر کے، قید خانوں کی تنگ کوٹھڑیوں میں بھیج دیا جاتا ہے، جہاں انھیں سخت

ہر نفس ڈرتا ہوں اس امت کی پیدائشیں

مولانا واضح رشید ندوی ایڈیٹر الرائد، ندوۃ العلماء لکھنؤ

آج عالم انسانیت کو اقتصادی و معاشی بحران، طبی حادثات، قومی نسلی ملکی و علاقائی کشمکش اور خلاصہ گھمے بسندی کے رجحان سے سلج جکوں کا سامنا ہے، اپنے جائز و ناجائز حقوق اور مطالبات کے لیے افراد اور گروہ بہت گمراہی کی راہ اختیار کر رہے ہیں، جس کے نتیجے میں حیات انسانی اور تمدنی انسانی کو سنگین مشکلات درپیش ہیں، لاکھوں انسان فقر و فاقہ، قحط اور جنگ جوال کی وجہ سے لقمہ اجل بن رہے ہیں، حوادث اور آفات سہادی کا بھی زور ہے، لاکھوں افراد محرومی اور ہلاکت و کلفت کی تلخیوں میں زندگی بسر کر رہے ہیں، اخلاقی فساد اور بد اخلاقی اپنے شباب پر ہے۔ ایک طرف تو انسانی برادری ان اشک و غم کی مسائل سے دوچار ہے، دوسری جانب مغربی قائدین اور اہل فہم، سیاسی رہنما اور امن و سلامتی کے دعو دار، عالم انسان کی ان مشکلات و مسائل کے حل کرنے کے بجائے اپنی توجہ اور سانسے عالم کی توجہ ایک ایسے خطرہ اور سنگینیت کی طرف پھرنے میں مصروف ہیں، جس کا حقائق سے کوئی واسطہ نہیں، اور خوف کی انفعالی کی پروردگار ہے، اور حقیقی خطرات سے چشم پوشی اختیار کر رہے ہیں، جو سارے عالم کے لیے حقیقت میں سنگین نتائج کے حامل ہیں۔ اس دہر میں ذرائع ابلاغ ان لاکھوں افراد کی زبوں حالی سے چشم پوشی کر رہے ہیں، جو دنیا کے مختلف علاقوں میں مصائب کا شکار ہیں، اور ان لاکھوں انسانی ذرائع ابلاغ کی ہلاکتوں کی حیران کن تصویر کو نظر انداز کر رہے ہیں جو ان مشین کے مخارج ہیں حالانکہ ان کی بڑھی ہوئی قوت شان و شوکت رسنگا ہے، انھیں معمولی معمولی واقعات اور چھوٹے چھوٹے حادثات سے باخبر رکھتی ہیں، انھیں ایک وقت پوٹروں اور بسولہ کے حادثات، دور دراز غیر آہل اقوال میں ٹرینوں کے حادثات، جہازوں کے اغوا اور منکوں کی ہرقب زنی، حتیٰ کہ کسی فرد کے مال و دولت لٹ جانے کا پتہ ہوتا ہے، اور وہ ان واقعات کو بڑی تفصیل سے پیش کرتے ہیں، دوسری

یورپ کی طرف سے فکری حملہ آغذا اس طرح ہوا کہ، اولاً اسلام کا مطالعہ کیا گیا اور یہ اس لیے نہیں کیا کہ اسلام

۲۵ نومبر ۱۹۳۳ء

جمہد میں ایک بونل میں بند کر دیا ہے لیکن اسے ہر وقت یہ اندیشہ رہتا ہے کہ نہیں یہ "جن" توڑی ہی حرکت سے پھر بونل سے نکل کر مغرب کے تعمیر کردہ تمدنی عمل زمین بوس نہ کر دے اور اس کے بعد جو فرم نے لکھ کر دیا اور اب محفوظ سے دم توڑ رہا ہے، اسے سوختا اور لکھنؤ کی واپسی کا خدا بھی اندیشہ نہیں ہے، اگر خطرہ ہے تو اسلام سے، اگر کہیں اسلامی طاقتیں اور سلطنتیں قائم متحد ہو کر کوئی اسلامی خلافت نہ قائم کر لیں، اسے اندیشہ ہے کہ ترقی اور اس کے حامی ممالک قریب ہو رہے ہیں، اس کی نیند آڑی جا رہی ہے کہ ایران ترقی اور پاکستان باہر ایک دوسرے کے دوست بن رہے ہیں، اسی خطرہ کے پیش نظر روس نے اپنے تعمیراتی منصوبوں اقتصادی و معاشی پر "گرمیوں" اور ملکی مسائل کو خیر باد کہہ کر اسلامی بنیاد پرستی سے عقائد کرنے کے لیے، امریکہ کے ساتھ تعاون کا وعدہ کر لیا ہے اس وقت اس کی ساری جدوجہد اور ساری توانائی اسلام سے بچھا کر آزما کر صرف ہو رہی ہے۔

یورپ میں یہ خوف دہراں دہراں میں اس طرح سما گیا ہے کہ اسلامی عقائد اور اس کی بالادستی کو بچھنے کے لیے کافر نہیں منفقہ کی جا رہی ہیں، ان وسائل کا پتہ لگا جا رہا ہے، جن سے اسلامی رجحان کو روکا جاسکے، اور اسلام کے خلاف جن ساری کے لیے ہر طرح کے ذرائع سے کام لیا جا رہا ہے۔

یہ سارے حربے فخر اسلام دنیا کو ہرا کر سال کرنے کے لیے استعمال کیے جا رہے ہیں، اس میں دنیا کے بڑے بڑے اخبارات اور ایڈیٹرز بھی شریک ہیں، ان میں نیویارک ٹائمز (New York Times) سنڈے میگزین (Sunday Magazine) ٹیلی گراف (Telegraph) اور نیو یارک ٹائمز وغیرہ سرگرم ہیں، اسلامی خطرہ سے متعلق مغرب کے جوئی کے رہنما اور لیڈران بھی بیانات دیتے رہتے ہیں، وہ کھلے لفظوں میں اپنی تشویش کا اظہار کرتے ہیں، اور اسلامی مالک میں اپنے ایکٹوں کو اسلامی تحریکوں کے کچل دینے پر آمادہ کرتے ہیں۔

ابھی حال ہی میں ایک یورپی نے ایک کارٹون شائع کیا ہے جس میں مسجد کا ایک منارہ دکھایا گیا ہے، اس پر ایک فلسفی نے لکھا ہے، ہائی گھر

یورپ کا تصور ہمیشہ سلبی رہا ہے، وہ اپنی زبان، تہذیب اور نظریات کا داعی ہی نہیں بلکہ دوسروں کی زبان، تہذیب اور نظریات کو مٹانا چاہتا ہے، اس نے دوسری زبانوں، تہذیبوں اور تاریخ کا مطالعہ اسی نقطہ نظر سے کیا ہے، اور اس کے تحقیقی ادارے اسی نقطہ نظر سے کام کرتے ہیں۔

یورپ کی طرف سے فکری حملہ آغذا اس طرح ہوا کہ، اولاً اسلام کا مطالعہ کیا گیا اور یہ اس لیے نہیں کیا کہ اسلام



















