

**وہ اللہ والے**



مومنین (ادنین) کے کان میں جب خدا کی یہ پکار پہنچی تو انھوں نے اسی وقت اس کی تصدیق کی اور اس پر لیکٹ کہا۔ اس کا یقین ان کے دلوں کی گہرائی میں اتر گیا۔ ان کے دل ان کے بدن اور ان کی نگاہیں خدا کی عظمت اور ہیبت میں بھٹ گئیں۔ بخدا میں جب ان کو دیکھتا تو صاف معلوم ہوتا کہ دین کے حقائق اور غیب کی باتیں گویا ان کی آنکھوں دیکھی حقیقتیں ہیں۔ ان کو بچت چہا اور فضول باتوں سے کچھ کام نہ تھا، ان کو تو خدا سے ایک چیز پہنچی اور انھوں نے مان لی۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں ان کا بہترین سراپا کھینچا ہے، اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ "رحمن کے بندے وہ ہیں جو زمین پر عاجزی کے ساتھ چلتے ہیں۔"

آیت میں "ھونا" کا لفظ آیا ہے۔ "ھون" کے معنی کلام عرب میں نرمی و سکینہ اور وقار کے ہیں۔ پھر فرمایا "اور جب ان سے بے کھ لوگ بات کریں تو کہتے ہیں سلام ہے، یعنی وہ ضابطہ و حلیم ہیں جہالت پر نہیں اترتے۔ اور اگر کوئی دوسرا جہالت پر اتر آئے تو ان کے حلم و وقار میں فرق نہیں آتا۔ یہ لوگ اللہ کے بندوں کے ساتھ کام کی بات سننے کے لیے دن گزارتے تھے۔ پھر انکی بڑی اچھی باتیں گذرتی تھیں۔ جن کی اللہ تعالیٰ خود اس طرح تعریف کرتا ہے۔ "اور وہ لوگ اپنے رب کے سامنے سجدہ میں اور کھڑے ہو کر رات گزارتے ہیں۔" واقعی یہ لوگ اپنے پاؤں پر کھڑے ہو جاتے ہیں۔ چہروں کو خاک پر رکھ دیتے اور سجدہ میں پڑ جاتے۔ ان کے رخساروں پر آنسوؤں کا تار بندھ جاتا۔ اللہ کا خوف ان کی آنکھوں کو اشکبار رکھتا۔ آخر کوئی توبت تھی۔ جس کے لیے وہ راتیں آنکھوں میں کاٹ دیتے۔ کوئی تبت تھی جس کے باعث وہ دن میں سہم سہم رہتے، اللہ تعالیٰ فرماتا ہے "اور وہ لوگ جو کہتے ہیں اے ہمارے رب ہم سے دوزخ کا عذاب دور کر دے، بیشک اس کا عذاب بڑا تادان اور بلائے جان ہے۔" آیت میں "غرام" کا لفظ آیا ہے۔ جو مصیبت انسان کو لاحق ہو اور مل جائے اس کو عرب "غرام" نہیں کہتے۔ "غرام" وہ مصیبت ہے جو قیامت تک انسان کے سر سے نہ ملے قسم ہے اس ذات کی، جس کے سوا کوئی معبود نہیں۔ یہ اللہ کے بندے (اپنے قول اور اپنے دین میں) سچے اور پکے ثابت ہونے اور جو انھوں نے زبان سے کہا تھا اس پر عمل کیا۔ لیکن افسوس تم صرف تمناؤں میں مشغول ہو۔ لوگو! ان خالی تمناؤں سے باز آؤ۔ اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نے کبھی کسی بندے کو اس کی تمنا پر دنیا و آخرت کی کوئی چیز عطا نہیں فرمائی۔

۲۳۵ شمارہ

سالانہ نمبر

۲۵ ستمبر

**TAMEER-E-HAYAT**

FORTNIGHTLY

NADWATUL-ULAMA, LUCKNOW (India)

**بیت میں**

مٹھائے کئے دنیائے کالیکٹ سے منام

☆ انواع و اقسام کی خوش ذائقہ و دل پذیر مٹھائیاں  
 ☆ دیسی گھی زعفران و میوے سے بہتر پورے۔

**طہور اسوہ**

☆ اسپیشل افلاطون ● مینگو برنی ● ڈرائی  
 فروٹ برنی ● انجیر برنی ● پائین اپیل برنی  
 ڈنگ لڈو ● بیٹن لڈو ● قلاقردان خطنی

ٹاپکارہ جنکشن، ۲۵/۲۵ بلاسٹن روڈ، جین  
 فون ۳۰۹۱۳۱۸-۳۰۹۲۷۷۳

**صحابہ کی باتیں**

مولانا مجیب ستوی سربراہوں بازار بستری

کروں کس زبان سے صحابہ کی باتیں  
 رسول خدا یاد آئے جو سن لی  
 صداقت ابو بکرؓ کی یاد آئی  
 عدالت عمرؓ کی برکتی سے یادو  
 سخاوت ہے عثمانؓ کی اللہ اللہ  
 شجاعت حسنیؓ کی یہی چاہتی ہے  
 ایسے دو زندگی کا ہے فرماں

محب آپ کرتے رہیں جان ددل سے  
 غم جاوداں سے صحابہ کی باتیں

**مکتبہ حراء لکھنؤ**

مدارس عربیہ کے لئے پاکستانی مطبوعات کا گرانقدر علمی تحفہ

۱۔ فتح القدر	۲۳۵
۲۔ الاشباہ والنظائر	۹۵
۳۔ خادی عالمگیری	۲۰۰
۴۔ امداد القادی	۱۲۰
۵۔ ابو جعفر الطحاوی	۲۲۰
۶۔ درختارردو	۱۲۵
۷۔ خادی شامی	۲۴۵
۸۔ خادی تاتارخانیہ	۱۶۵
۹۔ بحر الرائق	۱۵۰
۱۰۔ مختصر الطحاوی	۲۵۰
۱۱۔ مرتقا شرح مشکوٰۃ	۱۶۰
۱۲۔ حین الہدایہ	۱۵۰
۱۳۔ الہدایہ والصلائح۔ ۳ جلد	۸۲۵
۱۴۔ ارشاد القاری	۱۲۰
۱۵۔ الملک العزیز	۲۲۰

نوٹ: آرڈر کے براہ ۲۰٪ پیش آنکھوری ہے۔ شرح لکھنؤ سکاری  
 لائبریریوں کے لئے ۲۰٪ مدارس عربیہ کے لئے ۳۰٪ ہوگا۔ جنگ کے ذریعہ  
 منگنے کے لئے جنگ کا نام اور ترصاف لکھیں۔ ربوے یا ٹرانسپورٹ کی  
 مراحت کریں۔

P.O. Box No. 374, TAGORE MARG LUCKNOW. 226007 (INDIA)

**نورانی تیل**

ذرا۔ رقم بھرت کی بہترین ۱۹۵

لیبل پر ڈرگ لائسنس نمبر U-10/77 اور  
 کیپ سول پر (M) مارک ضرور دیکھیں  
 انڈین میڈیکل کونسل کی کہیں کوئی برانچ نہیں ہے  
 دھوکہ نہ کھائیں۔ منو کا بنا اصلی نورانی تیل  
 منو کا پتہ دیکھ کر خریدیں۔

INDIAN CHEMICAL MAU.N.B. 275101





سے شیخ ندوی کو زنا میں لگا جاہ و جلال باز کر کے رکھا۔ مسلمانوں کی عزت و تکرار سے زحواں کا بغض و غضب انھوں نے داد و تحسین کی تمنا اور ملامت کی پردہ کیے بغیر ہر جگہ بیخام حق سنایا مسلمانوں کی تکراروں اور بیاریوں کی نشاندہی کی، حق گوئی و بیباکی اس مرد جاہد کی سرشت ہے، اس نے عربوں سے صاف صاف کہا: آپ خالق کائنات کی جانب سے دنیا کے ظلم اور محنت ہیں، لیکن اس عزت و افتخار اور اس اعزاز و اکرام کے لیے ایمان و اسلام شرط ہے، اس سے پہلے کہ یہ عظیم منصب آپ سے ہمیں مگر کسی دوسری قوم کو دے دیا جائے یہ بات سمجھنی چاہیے کہ اللہ کی ذات عجب و عجم سے بے نیاز و مستغنی ہے، ناقدری کی صورت میں یہ نعمت آپ سے چھینی جا سکتی ہے، جس طرح کہ چھٹی صدی عیسوی میں تہذیب و تمدن، علم و فن اور دولت و ثروت کے مالک نبی اسرائیل سے چھین کر جاہل نادار اور غیر تہذیب عربوں کو دے دی گئی۔ شیخ ابوالحسن نے اپنی تحریروں اور تقریروں سے عربوں کو جھنجھوڑ کر رکھ دیا، انھوں نے انھیں اپنے کھولے ہوئے مقام و مرتبہ کو دوبارہ حاصل کرنے کے لیے ابھارا۔

شیخ ابوالحسن نے فخر قومیت پروردگار جس تمدن و مدد سے رکھیا تھا جسے کسی دوسری چیز کا لیا ہوا اس فخر کا ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں: اسلام کی دولت کے بغیر کیا عربوں کے لیے وہ عقلمندانہ رویوں اور ان کا ممکن تھا جو انھوں نے کیا، آسمانی پیغام ہدایت کے بغیر کیا روم و ایران کو فتح کرنے کا تصور بھی کیا جا سکتا تھا، ادنیٰ کے چرچے والے دنیا کی تہذیب، اپنا تمدن اور اپنی زبان کو قرآن کے بغیر دنیا کی دوسری تمدنوں میں سے کبھی نہیں لیا، ایک نیا سال میں بھی نہیں کر سکتے تھے، اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی دعوت نہ ہوتی تو آج زمام کا کہیں تیرے ہوتا، نہ عراق کا کہیں ذکر ملتا، نہ مصر کا وجود ہوتا، نہ عالم عربی عالم عربی ہوتا، اور ہمیں تک نہیں لیا، ہمیں تمدن و دانشی علم و فن اور تہذیب و تمدن کی ترقی اس سلسلے پر ہوتی، جس سلسلے پر آج ہے، اگر عرب قوموں اور حکومتوں میں کوئی دین اسلام سے مستغنی ہونا چاہتا ہے تو اپنا

عقلمندانہ رویوں اور ان کا ممکن تھا جو انھوں نے کیا، آسمانی پیغام ہدایت کے بغیر کیا روم و ایران کو فتح کرنے کا تصور بھی کیا جا سکتا تھا، ادنیٰ کے چرچے والے دنیا کی تہذیب، اپنا تمدن اور اپنی زبان کو قرآن کے بغیر دنیا کی دوسری تمدنوں میں سے کبھی نہیں لیا، ایک نیا سال میں بھی نہیں کر سکتے تھے، اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی دعوت نہ ہوتی تو آج زمام کا کہیں تیرے ہوتا، نہ عراق کا کہیں ذکر ملتا، نہ مصر کا وجود ہوتا، نہ عالم عربی عالم عربی ہوتا، اور ہمیں تک نہیں لیا، ہمیں تمدن و دانشی علم و فن اور تہذیب و تمدن کی ترقی اس سلسلے پر ہوتی، جس سلسلے پر آج ہے، اگر عرب قوموں اور حکومتوں میں کوئی دین اسلام سے مستغنی ہونا چاہتا ہے تو اپنا

عقلمندانہ رویوں اور ان کا ممکن تھا جو انھوں نے کیا، آسمانی پیغام ہدایت کے بغیر کیا روم و ایران کو فتح کرنے کا تصور بھی کیا جا سکتا تھا، ادنیٰ کے چرچے والے دنیا کی تہذیب، اپنا تمدن اور اپنی زبان کو قرآن کے بغیر دنیا کی دوسری تمدنوں میں سے کبھی نہیں لیا، ایک نیا سال میں بھی نہیں کر سکتے تھے، اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی دعوت نہ ہوتی تو آج زمام کا کہیں تیرے ہوتا، نہ عراق کا کہیں ذکر ملتا، نہ مصر کا وجود ہوتا، نہ عالم عربی عالم عربی ہوتا، اور ہمیں تک نہیں لیا، ہمیں تمدن و دانشی علم و فن اور تہذیب و تمدن کی ترقی اس سلسلے پر ہوتی، جس سلسلے پر آج ہے، اگر عرب قوموں اور حکومتوں میں کوئی دین اسلام سے مستغنی ہونا چاہتا ہے تو اپنا

رکھنے والی ہر چیز کمتر اور مغرب اور مغرب سے خلق رکھنے والی ہر چیز بتر اور افضل ہو گئی، آج اسلامی ممالک میں مادہ پرستی پوری شان کے ساتھ دیکھنے میں آتی ہے، مغربی علوم اور تہذیب کے اثر سے آخرت اور حساب و کتاب کا خیال کمزور ہو گیا، دنیا کی اہمیت اور کشش بڑھ گئی، مادی قوموں کی تقلید میں ظاہری نمائش اور کھوکھلے مظاہر کی گرویدگی، انسانوں کی بندگی، قوت و دولت کے سامنے سزا فکندگی اور شاہ پرستی میں کبھی کبھی یہ سوچا اور جفاکش قوم دوسری قوموں سے بھی اڑے بڑھے جاتی ہے۔ آج امت کا بڑا طبقہ ایسا ہے جس کا ذہن و دماغ روشن نہیں، لیکن روح تاریک اور ایمان و یقین کمزور ہے، یہ طبقہ اصول و اخلاق پر فائدہ اور مصلحتوں کو ترجیح دیتا ہے، اعزاز و فخر و جاہ کے حصول کی خاطر یہ اپنی قوم، اپنے ملک اور اپنے دین ایمان تک کا سودا کر سکتا ہے۔

یہ ہیں شیخ ندوی کے نزدیک مسلمانوں کے مسائل و مشکلات کے حقیقی اسباب۔ شیخ ندوی کے نزدیک عالم اسلام کے مسائل کا واحد حل یہ ہے کہ ایمان و یقین کے ساتھ وہ اپنے اقوال و افعال تجارت و صنعت، حرفت و تعلیم اور سیاست و حکومت میں پورے طور پر آزاد اور خود کفیل ہو جائے، کسی بھی میدان کھ غیر کا دست نچرا اور مغرب کا پروردگار رحمت اور نیک نواز نہ رہے، دوسروں کا ملال اور قرضوں پر بھروسہ کرنے کے بجائے اپنے ذرائع و وسائل اور اپنی قوت بازو پر بھروسہ کرے۔

شیخ ندوی کے نزدیک عالم اسلام کے تین اسباب ہیں: ۱۔ مغربی تہذیب: ۲۔ عیش و تنعم، یعنی تہذیب اور مال و دولت کے سیلاب نے اس جفاکش امت کی فوجی خصوصیات و امتیازات کو ضائع کر دیا، شہسواروں، عربی غیرت و حمیت اور مصائب کو برداشت کرنے کی قوت و صلاحیت اور آزمائشوں میں ثبات و استقامت جیسی اعلیٰ صفات کو سمٹ نقصان پہنچا یا۔ ۳۔ وطنیت و قومیت پرستی، ایمان اور عقیدہ کے بجائے لوگ اب وطنیت اور قومیت پر جان دے رہے ہیں، اس ضمن میں اسلام اور مسلمانان عالم سے عربوں کے

تعمیرات لکھنؤ سے شیخ ندوی کو زنا میں لگا جاہ و جلال باز کر کے رکھا۔ مسلمانوں کی عزت و تکرار سے زحواں کا بغض و غضب انھوں نے داد و تحسین کی تمنا اور ملامت کی پردہ کیے بغیر ہر جگہ بیخام حق سنایا مسلمانوں کی تکراروں اور بیاریوں کی نشاندہی کی، حق گوئی و بیباکی اس مرد جاہد کی سرشت ہے، اس نے عربوں سے صاف صاف کہا: آپ خالق کائنات کی جانب سے دنیا کے ظلم اور محنت ہیں، لیکن اس عزت و افتخار اور اس اعزاز و اکرام کے لیے ایمان و اسلام شرط ہے، اس سے پہلے کہ یہ عظیم منصب آپ سے ہمیں مگر کسی دوسری قوم کو دے دیا جائے یہ بات سمجھنی چاہیے کہ اللہ کی ذات عجب و عجم سے بے نیاز و مستغنی ہے، ناقدری کی صورت میں یہ نعمت آپ سے چھینی جا سکتی ہے، جس طرح کہ چھٹی صدی عیسوی میں تہذیب و تمدن، علم و فن اور دولت و ثروت کے مالک نبی اسرائیل سے چھین کر جاہل نادار اور غیر تہذیب عربوں کو دے دی گئی۔ شیخ ابوالحسن نے اپنی تحریروں اور تقریروں سے عربوں کو جھنجھوڑ کر رکھ دیا، انھوں نے انھیں اپنے کھولے ہوئے مقام و مرتبہ کو دوبارہ حاصل کرنے کے لیے ابھارا۔

تعمیرات لکھنؤ سے شیخ ندوی کو زنا میں لگا جاہ و جلال باز کر کے رکھا۔ مسلمانوں کی عزت و تکرار سے زحواں کا بغض و غضب انھوں نے داد و تحسین کی تمنا اور ملامت کی پردہ کیے بغیر ہر جگہ بیخام حق سنایا مسلمانوں کی تکراروں اور بیاریوں کی نشاندہی کی، حق گوئی و بیباکی اس مرد جاہد کی سرشت ہے، اس نے عربوں سے صاف صاف کہا: آپ خالق کائنات کی جانب سے دنیا کے ظلم اور محنت ہیں، لیکن اس عزت و افتخار اور اس اعزاز و اکرام کے لیے ایمان و اسلام شرط ہے، اس سے پہلے کہ یہ عظیم منصب آپ سے ہمیں مگر کسی دوسری قوم کو دے دیا جائے یہ بات سمجھنی چاہیے کہ اللہ کی ذات عجب و عجم سے بے نیاز و مستغنی ہے، ناقدری کی صورت میں یہ نعمت آپ سے چھینی جا سکتی ہے، جس طرح کہ چھٹی صدی عیسوی میں تہذیب و تمدن، علم و فن اور دولت و ثروت کے مالک نبی اسرائیل سے چھین کر جاہل نادار اور غیر تہذیب عربوں کو دے دی گئی۔ شیخ ابوالحسن نے اپنی تحریروں اور تقریروں سے عربوں کو جھنجھوڑ کر رکھ دیا، انھوں نے انھیں اپنے کھولے ہوئے مقام و مرتبہ کو دوبارہ حاصل کرنے کے لیے ابھارا۔

# حق و انصاف کی عملی مثال

افریقہ کا عظیم المرتبت بادشاہ، ابراہیم بن اغلب معمول کے مطابق تجارت کی صنعت شاپی پر بھلے افزودہ دستور کے مطابق اس کے قریب ہی قاضی القضاۃ اہر دینی ہونے کے ذمہ دار شیخ عبداللہ بن خاتم شریف فرما ہیں تاکہ وہ بادشاہ کو مشورہ اور صلاحی دینی امور میں ہدایت دے سکیں، حکومت کے بڑے سرکاری اہل علم و دارالحکوم، گورنر اور باہر سے آئے ہوئے قاصد و فرستادے اور فوجی سربراہان داہنے بائیں اپنی اپنی نشستوں پر بیٹھے ہوئے ہیں، شاہ ابراہیم نے حکومت کے متعلق مسائل باہر سے آنے والی خبروں، پیغامات، مراسلوں اور ملک سے متعلق ہوا رپورٹوں کے جائزوں اور تبادلا خیال سے فارغ ہو کر دو خانہ کے چاندیوں اور الفوج صقلی کو طلب کیا اور کہا کہ ہندوستان سے منگائی گئی دوا میں سرکاری ذمہ دار افراد اور حکام کے سامنے پیش کریں۔ قیردان کے فرستادہ وفد کے سربراہ رباح بن عمران کو بھی بلایا تاکہ وہ ہر دوا کی تاثیر و خصوصیت اور اقسام کی تفصیلات بیان کریں، رباح بن عمران نے دو گھنٹے تک ان دواؤں کی خصوصیات بیان کرنے کے بعد ایک شیشی اٹھائی اور بتایا کہ یہ ہندوستان کے جنگلوں کے خطرناک سانپوں کے کالہ

تعمیرات لکھنؤ سے شیخ ندوی کو زنا میں لگا جاہ و جلال باز کر کے رکھا۔ مسلمانوں کی عزت و تکرار سے زحواں کا بغض و غضب انھوں نے داد و تحسین کی تمنا اور ملامت کی پردہ کیے بغیر ہر جگہ بیخام حق سنایا مسلمانوں کی تکراروں اور بیاریوں کی نشاندہی کی، حق گوئی و بیباکی اس مرد جاہد کی سرشت ہے، اس نے عربوں سے صاف صاف کہا: آپ خالق کائنات کی جانب سے دنیا کے ظلم اور محنت ہیں، لیکن اس عزت و افتخار اور اس اعزاز و اکرام کے لیے ایمان و اسلام شرط ہے، اس سے پہلے کہ یہ عظیم منصب آپ سے ہمیں مگر کسی دوسری قوم کو دے دیا جائے یہ بات سمجھنی چاہیے کہ اللہ کی ذات عجب و عجم سے بے نیاز و مستغنی ہے، ناقدری کی صورت میں یہ نعمت آپ سے چھینی جا سکتی ہے، جس طرح کہ چھٹی صدی عیسوی میں تہذیب و تمدن، علم و فن اور دولت و ثروت کے مالک نبی اسرائیل سے چھین کر جاہل نادار اور غیر تہذیب عربوں کو دے دی گئی۔ شیخ ابوالحسن نے اپنی تحریروں اور تقریروں سے عربوں کو جھنجھوڑ کر رکھ دیا، انھوں نے انھیں اپنے کھولے ہوئے مقام و مرتبہ کو دوبارہ حاصل کرنے کے لیے ابھارا۔

افریقہ کا عظیم المرتبت بادشاہ، ابراہیم بن اغلب معمول کے مطابق تجارت کی صنعت شاپی پر بھلے افزودہ دستور کے مطابق اس کے قریب ہی قاضی القضاۃ اہر دینی ہونے کے ذمہ دار شیخ عبداللہ بن خاتم شریف فرما ہیں تاکہ وہ بادشاہ کو مشورہ اور صلاحی دینی امور میں ہدایت دے سکیں، حکومت کے بڑے سرکاری اہل علم و دارالحکوم، گورنر اور باہر سے آئے ہوئے قاصد و فرستادے اور فوجی سربراہان داہنے بائیں اپنی اپنی نشستوں پر بیٹھے ہوئے ہیں، شاہ ابراہیم نے حکومت کے متعلق مسائل باہر سے آنے والی خبروں، پیغامات، مراسلوں اور ملک سے متعلق ہوا رپورٹوں کے جائزوں اور تبادلا خیال سے فارغ ہو کر دو خانہ کے چاندیوں اور الفوج صقلی کو طلب کیا اور کہا کہ ہندوستان سے منگائی گئی دوا میں سرکاری ذمہ دار افراد اور حکام کے سامنے پیش کریں۔ قیردان کے فرستادہ وفد کے سربراہ رباح بن عمران کو بھی بلایا تاکہ وہ ہر دوا کی تاثیر و خصوصیت اور اقسام کی تفصیلات بیان کریں، رباح بن عمران نے دو گھنٹے تک ان دواؤں کی خصوصیات بیان کرنے کے بعد ایک شیشی اٹھائی اور بتایا کہ یہ ہندوستان کے جنگلوں کے خطرناک سانپوں کے کالہ

تعمیرات لکھنؤ سے شیخ ندوی کو زنا میں لگا جاہ و جلال باز کر کے رکھا۔ مسلمانوں کی عزت و تکرار سے زحواں کا بغض و غضب انھوں نے داد و تحسین کی تمنا اور ملامت کی پردہ کیے بغیر ہر جگہ بیخام حق سنایا مسلمانوں کی تکراروں اور بیاریوں کی نشاندہی کی، حق گوئی و بیباکی اس مرد جاہد کی سرشت ہے، اس نے عربوں سے صاف صاف کہا: آپ خالق کائنات کی جانب سے دنیا کے ظلم اور محنت ہیں، لیکن اس عزت و افتخار اور اس اعزاز و اکرام کے لیے ایمان و اسلام شرط ہے، اس سے پہلے کہ یہ عظیم منصب آپ سے ہمیں مگر کسی دوسری قوم کو دے دیا جائے یہ بات سمجھنی چاہیے کہ اللہ کی ذات عجب و عجم سے بے نیاز و مستغنی ہے، ناقدری کی صورت میں یہ نعمت آپ سے چھینی جا سکتی ہے، جس طرح کہ چھٹی صدی عیسوی میں تہذیب و تمدن، علم و فن اور دولت و ثروت کے مالک نبی اسرائیل سے چھین کر جاہل نادار اور غیر تہذیب عربوں کو دے دی گئی۔ شیخ ابوالحسن نے اپنی تحریروں اور تقریروں سے عربوں کو جھنجھوڑ کر رکھ دیا، انھوں نے انھیں اپنے کھولے ہوئے مقام و مرتبہ کو دوبارہ حاصل کرنے کے لیے ابھارا۔

افریقہ کا عظیم المرتبت بادشاہ، ابراہیم بن اغلب معمول کے مطابق تجارت کی صنعت شاپی پر بھلے افزودہ دستور کے مطابق اس کے قریب ہی قاضی القضاۃ اہر دینی ہونے کے ذمہ دار شیخ عبداللہ بن خاتم شریف فرما ہیں تاکہ وہ بادشاہ کو مشورہ اور صلاحی دینی امور میں ہدایت دے سکیں، حکومت کے بڑے سرکاری اہل علم و دارالحکوم، گورنر اور باہر سے آئے ہوئے قاصد و فرستادے اور فوجی سربراہان داہنے بائیں اپنی اپنی نشستوں پر بیٹھے ہوئے ہیں، شاہ ابراہیم نے حکومت کے متعلق مسائل باہر سے آنے والی خبروں، پیغامات، مراسلوں اور ملک سے متعلق ہوا رپورٹوں کے جائزوں اور تبادلا خیال سے فارغ ہو کر دو خانہ کے چاندیوں اور الفوج صقلی کو طلب کیا اور کہا کہ ہندوستان سے منگائی گئی دوا میں سرکاری ذمہ دار افراد اور حکام کے سامنے پیش کریں۔ قیردان کے فرستادہ وفد کے سربراہ رباح بن عمران کو بھی بلایا تاکہ وہ ہر دوا کی تاثیر و خصوصیت اور اقسام کی تفصیلات بیان کریں، رباح بن عمران نے دو گھنٹے تک ان دواؤں کی خصوصیات بیان کرنے کے بعد ایک شیشی اٹھائی اور بتایا کہ یہ ہندوستان کے جنگلوں کے خطرناک سانپوں کے کالہ







# آہ! مولانا سراج قمریؒ

مولانا سراج قمریؒ

زندگی برف کی ایک سل ہے جو مسلسل پگھلتی ہوئی معدوم ہو جاتی ہے۔ موت سے بھلا کس کو چارہ ہے۔ کون ہے جو اس کا انکار کرے، مگر وہ ہر ہو یا مذہب سماوی کا پرستار سب اس حقیقت کو تسلیم کرتے ہیں۔ لیکن اس فرق کے ساتھ کہ ایک اس کے بعد ابدی اور سرمدی زندگی کا قائل ہے، اور دوسرا مکر اور متشکک پہلا مومن ہے اور دوسرا کافر۔ ان کا حکم سب کے لئے ہے۔ "لَنْ نَقْبُضَ الْمَوْتَ" نہ تنفس کو موت کا تڑپہ کھٹنا ہے۔ زندگی جب اپنے طبعی سفر کے ساتھ تمام ہوتی ہے تو خوبش وقارب کی آنکھیں غناک ہو جاتی ہیں، لیکن دل کو ایک گونہ اطمینان ہوتا ہے کہ اپنی خوشخبری ساری کوئی گنہ گار نہیں، قدرت کا فیصلہ بنی تھا، لیکن جب یہ حادثہ اچانک پیش آتا ہے تو دلوں کو غم رنگ تڑپاتا ہے، آنکھوں کو رلاتا ہے، بسا اوقات فکر و ذہن کو مغلط کر دیتا ہے۔

ہمارے سیرت کو جب کے حادثہ میں مولانا سراج قمر صاحب کی رحلت کی خبر معلوم ہوئی، عطا و احباب میں صاعقہ بن کر گر گئی، بتایا جاتا ہے کہ جب کا اگلا چکا اچانک نکل گیا اور ایک بیڑے سے تمام کے نتیجہ میں یہ حادثہ جاگنا پیش آیا، اور ان کے بربط ہستی کا سرود ہمیشہ کے لئے خاموش ہو گیا، علم کا طائر ملکوتی عالم بقا کی صفحہ ا بسیط کی طرف پرواز کر گیا اور ادھ کی سرزمین اپنے مایہ ناز سموت، ایک باوقار اہل علم ایک شگفتہ مزاج، سبے پاک و ظہر سماجی کارکن، اور ایک باوقار انداز بیان سے محروم ہو گئی، معاشرہ سے ایک آب و رنگ کی شخصیت کی ولاد و تری اور رفعتی چھین لی گئی، ان کے دوستوں کی بزم سے ایک قدا اور شخصیت اٹھ گئی، ان کے ہم چیلوں پر ان کی قربت کا جو نشا ط تھا وہ جاتا ہوا، ان کی چھین کی شگفتگی اب ان کے لئے والے کہاں دیکھیں گے۔

آج ان کے اس اچانک رخصت ہونے پر احباب دل گروہ و دلفگار ہیں، تعزین چلے ہو رہے ہیں، ان کی خدمات کا اعتراف کیا جا رہا ہے، اور بزرگ وہ ایک ایسے ہی انسان تھے جو خواص و عوام میں یکساں محبوب، رزم بویا بزم برنگہ وہ چند ان آفتاب و ماہتاب بن کر نظر آتے، اپنی شگفتہ بیانی سے دلوں کو مسحور کر لیتے، اور علم و ادب کی مرادید ان کی زبان سے جھرتے چلے جاتے، قصبہ فقیر، ضلع بارہ بنگلی کا وہ مردم خیز قصبہ ہے، جہاں انھوں نے آنکھیں کھولیں، ابتدائی تعلیم کے بعد حضرت مولانا عبدالغنی صاحب کی فیض نظر نے انھیں گندن بنا دیا، رسولی کے مشہور و معروف مدرسہ مدینۃ العلوم جو ان کا مادر علمی بھی تھا مدرس اور ہر قسم مقرر ہوئے، ان کے دور اہتمام میں اس ادارہ کی شہرت میں کافی اضافہ ہوا علمی حلقوں میں اس کا پھر چا ہوا، اور عوام کے دلوں میں اس کی عزت و عظمت کا نقش ثبت ہوتا چلا گیا، مولانا کی مقبولیت کا یہ عالم تھا کہ جب نس بندی کے خلاف انھوں نے آواز اٹھائی اور حکومت وقت نے پابجولا کرنے کی کوشش کی تو پورا قصبہ سنگینوں کی پروا کے بغیر ان کی حمایت میں کھڑا ہو گیا، باری سجدہ کے قصبہ نامہ رضیہ کے خلاف بارہ بنگل کے عوام نے انھیں کی سرکردگی میں ذوقی جنوں کی وہ داستان رقم کی جو صدیوں بھلائی نہیں جاسکتی مرحوم مدرسہ مدینۃ العلوم کے ہتم سے، آزاد انٹر کالج کے بانی اور منتظم تھے، مرحوم کی سب سے بڑی خصوصیت یہ تھی کہ ملت کی بہبود میں جو کام یا جو تحریک بھی ہوتی قطع نظر کس کس فن و ایس جماعت کی طرف سے اس کا آغاز ہوا ہے، اسے اپنے اوپر اولیٰ ہر لیتے، وہ دینی حلقوں کو اس کی ذات سے بڑا سہارا ملا، تحریک پیام انسانیت میں بھی پیش پیش رہے، پرنسپل لالہ لودھ کے حلقوں کو خطاب کیا، اور ضلعی سطح پر اور بہت سے مفید کام انجام دیئے۔ انھیں اب وہ ہم میں نہیں رہے، زندگی کے کچھ دنوں، زندگی کے چنگوں اور دیگر جمیلوں سے آزاد ہو کر اب وہاں ہیں جہاں اکرام الہی کی تسلیل سے کوئی سیراب ہو جائے تو پھر اس کے لئے وہاں مغفرت کے مینا اور رحمت کے ساحل چھلکتے ہیں۔

حضرت نائب عالم جناب مولانا امین اللہ صاحب نے بھی دامت برکاتہم کے صاحبزادے جناب مولانا بریلانی صاحب نے بھی شہزادہ بن کر ہی مرحوم کی خدمات کو سراہا اور مدائے مغفرت کی دعاؤں سے انھیں تعظیم کیا، اللہ تعالیٰ مرحوم کی ہاں مال مغفرت سے سیراب ہو جائے۔

# سزل و جولاب

محمد طارق ندوی

س: کہیں کے شیراز خیر نادرست ہے یا نہیں؟  
ج: کہیں کے شیراز خیر نادرست ہے، اس پر جو غیر متعین نفع لٹا ہے وہ جائز ہے اور اگر نفع متعین ہو تو جائز نہیں ہے۔  
س: یا اللہ، یا احد، یا واحد، یا موجود۔ علی کل شئی قدیر، حساب کمر..... لوگ تقسیم کرتے ہیں، اور اس کے بڑے فضائل بیان کرتے ہیں اور یہ لکھتے ہیں کہ جو اسے چھو کر نہ بٹائے گا اسے بہت ہی مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑے گا کیا یہ شرعاً درست ہے؟  
ج: اس طرح کی دعاؤں کے بارہ میں جو بہت ہی اس طرح کی باتیں مشہور ہیں یہ سب بے سند ہیں، اس طرح کی بہت سی غلط روایتیں حوام میں نقل کی جاتی ہیں، جن کی شریعت میں کوئی اصل نہیں ہے، خاص طور پر اس کی عدم تمیل میں اسے خطرناک پیش کئے جاتے ہیں کہ عوام اس سے خوف کھا کر اس دعا کو پڑھیں اور دوسروں کو پھینچائیں، شریعت میں یہ سب غلط چیزیں داخل کر رہے ہیں اس طرح کے اشتہارات اور بازاری امور سے اجتناب فرمادینے۔  
س: مجھ میں بیری لکھیوں تو کس سمت رکھنا چاہئے؟  
ج: سجدہ کرتے وقت پیروں کی انگلیوں کو قبلہ رکھنا سونہ ہے، و بیض یدینہ فی السجود حذاء اذنیہ ویوجہ اصابعہ نحو القبلة و کذا۔  
س: اگر کوئی شخص سجدہ میں ایک ہڈی بیری زمین پر رکھے دوسرا اٹھائے رہے تو نماز ہوگی یا نہیں؟  
ج: نماز ہو جائے گی مگر مکروہ ہوگی تو بسجدہ ولم یضع قدیمہ علی الأرض لا يجوز ولو وضع احدھا جائز مع الکراهیۃ ان کان بغیرہ۔  
س: کیا صحت کی صحت اور گوشت کی صحت کی خاطر وضع حمل کر سکتے ہیں؟  
ج: جب صحت کی ہلاکت یا اس کے کسی عضو کی ہلاکت کا خطرہ ہو تو حمل خالی کر سکتے ہیں۔

بقیہ مطالعہ کی سیرت

دعوتی میدان میں کام کرنے والے کیلئے اس کا مطالعہ از بس ضروری ہے اس لئے کہ اختلاف کی پر خوار وادی سے اتفاق و اتحاد کے عمل نارس کی یافت کا اگر اس

# مطالعہ مینیر

مولانا خالد ندوی

نام کتاب: اشکبائے نوری  
صفحات: ۱۲۴  
مؤلف: مولانا امین ندوی  
قیمت: پچیس روپیہ  
پتہ: مولانا حکیم امین ندوی، محترم ادارہ تالیف و تبلیغ شکر گڑھ، بگرام پور ضلع گونڈہ یو پی۔ ۲۸۱۲۰  
رحمت عالم علیہ السلام کے اشکوں کا حسین منثور مجموعہ اشکبائے نوری، کو بڑی خوبی اور دلآویزی انداز میں مولانا امین مدینی صاحب نے جمع کیا ہے، رقت قلب اور اشکباری چشم کے واقعات دکش و کش، دانش اور صاف ستھرے اسلوب اور اچھی زبان میں اس طرح پیش کئے گئے ہیں، آنکھیں بھیگ بھیگ جاتی ہیں، اور پڑھنے والے کے قلب پر بڑا گہرا تاثر ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ مولف کو بہترین جزائے فر دے، اور اشہب خامہ کو اور تتر گام کر دے۔

کتاب کی طباعت صاف ستھری ہے، کتابت بھی بعض خامیوں کے باوجود معیاری ہے۔ البتہ بعض جگہوں پر زبان و بیان کی بعض غلطیاں بھی نظر آئیں، مثلاً "اور صحائف نوری کو عبور کرنے کے مصداق ہے" صحیح النور دی کی جاتی ہے اسکو عبور کرنا نقلی تسامح قرار دیا جائے گا، اسی طرح کتاب میں کئی مقامات پر بحر ملاحظہ، بالظاہر لکھا ہوا ہے، حالانکہ تلامیح صحیح ہے، ۵۵ پر لغت کا لہجہ اولیٰ حامد بارہ بنگلوں کا ہے لیکن کتابت کے اصول کے مطابق اس معرکہ کو مناز نہیں کیا گیا ہے۔ جس سے یہ اشتباہ ہوتا ہے کہ یہ عقیدہ نہیں اجتکار ہے۔ مثلاً پر قرآن پاک کی آیت عزیر طابین اللہ کے بجائے "مزمون ابن اللہ" کتابت کی غلطی قرار دی جاسکتی ہے۔ اسی طرح ۵۵ پر "مسلمان جب مسلسل ان کے جو رستم کا آماج گاہ بننے لگے" کا کج لکھی "ہونا چاہیے تھا۔"

نام کتاب: اشکبائے نوری  
صفحات: ۱۲۴  
مؤلف: مولانا امین ندوی  
قیمت: پچیس روپیہ  
پتہ: مولانا حکیم امین ندوی، محترم ادارہ تالیف و تبلیغ شکر گڑھ، بگرام پور ضلع گونڈہ یو پی۔ ۲۸۱۲۰  
رحمت عالم علیہ السلام کے اشکوں کا حسین منثور مجموعہ اشکبائے نوری، کو بڑی خوبی اور دلآویزی انداز میں مولانا امین مدینی صاحب نے جمع کیا ہے، رقت قلب اور اشکباری چشم کے واقعات دکش و کش، دانش اور صاف ستھرے اسلوب اور اچھی زبان میں اس طرح پیش کئے گئے ہیں، آنکھیں بھیگ بھیگ جاتی ہیں، اور پڑھنے والے کے قلب پر بڑا گہرا تاثر ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ مولف کو بہترین جزائے فر دے، اور اشہب خامہ کو اور تتر گام کر دے۔

بقیہ مطالعہ کی سیرت

دعوتی میدان میں کام کرنے والے کیلئے اس کا مطالعہ از بس ضروری ہے اس لئے کہ اختلاف کی پر خوار وادی سے اتفاق و اتحاد کے عمل نارس کی یافت کا اگر اس

کا نتیجہ فکر ہے جو ایک پر کو اور کھیند مشق مشاعر ہیں۔ ڈاکٹر صاحب سر زمین اودھ کے ان معروف شخصیتوں میں ہیں جنھوں نے شاعری کو عرف زلف و کمال کا اسیر نہ بنا کر خدمت انسانیت کا ذریعہ بنا یا ہے اور اور انسانی قدروں کو ہمیں کرنے کی کوشش کی ہے۔ اور اس اعتبار سے ڈاکٹر صاحب کا مجموعہ کلام اپنے رنگ و آہنگ کے ساتھ بھر پور ہے، وہ خود رقمطراز ہیں۔ "بات دراصل یہ ہے کہ میں نے فن شاعری کو کبھی تعریف و تفسیر کا ذریعہ نہیں سمجھا، بلکہ اسے اخلاقی معاشرتی اصلاح کا وسیلہ اور انسانیت کی خدمت کا تسخیر ذریعہ جانتا ہے، وہ شاعری کیا تو اپنے فن سے انسان میں اس کے فرائض اور ذمہ داریوں کا احساس پیدا کرنے کی کوشش کرے اور نظام کائنات میں اس کے مقام و مرتبہ کو یاد دلاتا رہے اور انسانیت کا صحیح جذبہ پیدا کرنے کو اپنا نصب العین بنائے"

ڈاکٹر ذوق کا کلام اس تناظر میں بہت معنی خیز ہے، خصوصاً جبکہ شاعری کا تعلق تفریح طبع کے سوا کچھ نہ رہ گیا۔ شاعروں کا مزاج بازاری ہو گیا، اقبال وغالب کی حیثیت نئی نسل کے لئے وہ جیتی اور تفریق کی ہو گئی ہو۔ ایسے میں یہ گلدستہ سخن جس میں طرح طرح کے مشاعر نواز اور خوش رنگ پھول ہیں، اس حلقہ کے لئے ضرور مسرت

## بقیہ: آکسفورڈ سیرت

جن میں خود آکسفورڈ یونیورسٹی کا پریس بھی شامل ہے۔  
دو دنوں کا مول کا ہمت اور حضرت کو آکسفورڈ یونیورسٹی اور دیگر مؤثر اداروں سے سر ملے اور نواہن کا وعدہ کیلئے دو دنوں کا مول پر سیرت کا سرمایہ صرف کر رہا، اور کام کی گرائی مچھ، الحیال اور اسلامی فکر پر کاربانی ملے کرانی جا رہی ہے۔ سیرت ذوق عالم اسلام کے ناز

خیز ہیں جو ادب میں انسانی قدروں کا شہید اٹی ہے، اور غفلت کی جان تعمیر فکر کو قرار دیتا ہے۔ ہمیں امید ہے اہل فن اور ادب نواز حلقہ میں اس مجموعہ کو قدر افزان نگاہوں سے دیکھا جائے گا۔  
لب پر شکوہ ہے اندھکھوں میں تنگی کی نود دیکھئے، اسانے بے آپ کے ذوقی موجود نام کتاب، ملت اسلامیہ کے اتحاد میں حامل رکاوٹیں اور ان کا حل مولف: حکیم خلیق الزماں صاحب صفحات: ۶۴  
زر تعاون: چار روپے  
پتہ: کتاب منزل برنی باغ پٹنہ باعزت زندگی اتفاق و اتحاد کے بغیر ناممکن اور عیا محمول ہے، کتاب و سنت میں اختلاف و انتشار کو "المخالقة" سے تعبیر کیا گیا ہے، جو دین کو موڈنے والا ہے، اور ملت اسلامیہ کا امتیاز اور وزن عرف اور عرف دین اور ذوقی تعاملات پر عمل سے وابستہ ہے، کتاب و سنت اور صحائف امت کے عمل کی روشنی میں ملت کے اختلافات کی اہمیت کیا ہے۔ تعمیر سے تحریب کی سرحدیں کہاں مل جاتی ہیں، میں نظر کیا گیا ہے، کتا پچ کے اخیر میں بعض اہم علماء، مفکرین اور دانشوران امت کے تائیدی خطوط و اشارات بھی درج ہیں۔ جس سے کتابچہ کی اہمیت اور بڑھ جاتی ہے، مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن ندوی دامت برکاتہم نے اس کتابچہ کی روح اور مقصد سے کامل اتفاق کیا ہے۔ باقی

مفکرین اور اہل علم کے خطبات کا بھی اہم کردار ہے شائقین اور اہل علم کے لیے عربی اور ذوقیات کے اسباق کا اختتام کرتے ہیں اور توجہ و تحقیق کے عمل کا سونے کی سرپرستی کرتے ہیں، ان کے لیے آکسفورڈ یونیورسٹی سے فائدہ اٹھانے کی سہولت کی فکر کرتے ہیں اور آکسفورڈ یونیورسٹی کے خطبات کے لیے اسلامیت کے مظاہر اور استفادہ کا سہولت فراہم کرتے ہیں، آکسفورڈ یونیورسٹی کے علمی و فنی کاموں کی سرپرستی اور اس کے علم و فن کی ترقی کے لیے کام کر رہی ہے۔