

# دِلْكَ فَرَسَ

وہ اپنے لئے دور طما بے اور میں اپنے آقائیکلے

تحریر می تقریب کے لئے جتنی صفات اور صلاحیتیں اور بلاغت کے اصول و قوانین ضروری ہیں ناقدین ادب نے ان سب کا تفصیلی جائزہ لیا ہے، اور ہر عہد میں ان پر بحث ہوتی رہی ہے، لیکن ہم کم لوگوں کو اس کا احساس ہوا ہے کہ ان صفات اور صلاحیتوں میں ایک بڑا موثر اور ناقابل فراموش عنصر یا عامل صاحب کلام کا اخلاص اور دردمندی ہے ادب و انشاء کے ذخیرہ کا اگر ایک نئے اور زیادہ حقیقت پسندانہ اور گھرے نقطہ نظر سے جائزہ لیا جائے تو اس کو دو قسموں پر تقسیم کرنا یہ جانا ہو گا۔ ایک وہ تحریری یا اطہار خیال جو اندر ورنی تقاضے اور داعیہ اور کسی طاقت و رعیتہ یا عقین کے ماتحت وجود میں آئیں، اور ان سے مقصود کسی فمائش یا حکم کی تعمیل، کوئی دنیاوی منفعت یا کسی صاحب اقتدار یا صاحبِ ثروت انسان کی رضا مندی ہمیں تھی، بلکہ وہ خود اپنے ضمیر یا عقیدہ کے فرمان کی تعمیل تھی جس میں اہل حکومت اور اہلِ ثروت کے فرمان سے زیادہ قوت ہوتی ہے اور جس سے سزا نی کرنا کسی صاحبِ ضمیر انسان کے بُس میں نہیں ہے۔

دوسری قسم وہ ہے جو کسی فرماں کی تعمیل یا کسی دنیاوی منفعت کے حصول یا کسی بالاتر انسان کے حکم کی تعمیل میں ہو۔ ادب کی ان دونوں قسموں میں زمین آسمان کا فرق ملے گا۔ پہلا ادب ”ہر کہ از دل خیز در دل ریزد“ کا مصدقہ ہے، وہ طولی عرصہ تک زندہ رہتا ہے، اس کی خصوصیت یہ ہے کہ اگر اس کا موضوع دینی اور اخلاقی ہے، تو اس کا قلب اور اخلاق پر گہرا اور انقلاب انگریز اثر پڑتا ہے، بہاروں آدمیوں کے دل میں اس کے پڑھنے سے اصلاح کا جذبہ پیدا ہوتا ہے، اس کے برخلاف دوسری قسم کا ادب داد و تحسین اور عارضی مُرور و خوش وقتی کے سوار ووح اور قلب پر اپنا کوئی دیر پا اثر نہیں چھوڑتا، اسکی زندگی اور عمرِ محمد و مختصر ہوتی ہے، پہلے ادب میں بے ساختگی اور بے تکلفی ہوتی ہے، دوسرے ادب میں صفت اور اہتمام۔ ادب کی پارگاہ میں بے ادبی نہ ہو، تو ان دونوں قسموں میں وہی فرق ہے جو ایک تمثیلی حکایت میں بیان کیا گیا ہے کہ کسی نے ایک شکاری کتے سے پوچھا کہ:- ”ہرن بھاگنے میں تم سے کیوں بڑھ جاتا ہے، اور تم اس کو کیوں نہیں پکڑ لیتے؟“ اس نے حواب دیا اس لئے کہ وہ اتنے لئے دور ہتا ہے اور میں اپنے آقا کے لئے ”

(مولانا میرزا ابوالحسن علی ندوی)

(ما خود کتاب "تاریخ دعوت و عزیت" حصوم)

سازمان اسناد

احادیث کی شکعت ملک نہ کے بھے بنے فذیر کتک

تالیف: علک المحدث علامہ شیخ محمد طاہر شنی بھراں (التوفی ۱۳۷۰ھ)  
اس کتاب کے بازیے میں ہام دنیا کے علماء اور علماء فیض حبیب مختار  
بے کریم اپنے مومنوں پر نظر دا اور جلد نظر ہے، جو اپنی جاہمت اور فنی رہائی کے  
امداد سے اس مومنوں پر محسوس کی تھام کرنے والوں سے فاصلہ ہے۔ الفاظ احمد بن  
الخیر من صحابہ تک اخوبی مشکلت اور درجگردی بحاثت کے لئے ہے کتاب مگر  
انسانیکو پیدا یا ہے۔ جسیں مخصوصی تھیں اور فنی بخشیں ایسیں بسو طارہ سے  
طریقہ رکھ کیں جو علماء مدارکو درستی کتابوں سے ہے نیاز کر دیتی ہے اور مذکور  
کے مرتبے ک نشاندہی بھی ہو جاتی ہے۔  
حد و ستاف ہی نہیں بلکہ غریب کے علاوہ نہیں جسیں اس ک

درد-زخم - چوت - جلنے۔ کئے کی دوا۔  
اب شہرے اور ہرے دور بگئے کبھوں پر ٹریڈ مارک  
دیکھو کر خریدیے۔

عملی دیبل، نقلي کوپسول اور ٹین کے ڈھکن، سمعن، شیارا

اندرین کیمیکل کمپنی بینا شرکت سهامی یونان

# شیخ

تیکریا - چند سی - سی درگس - مُوناتھ بُنگن یوبی

تعمیر حیات

میں

مکتبہ دارالعلوم ندوۃ العسلا پٹ کیس کلفر  
ہندوستانہ میں

اسٹریڈ  
دیکھ  
اپنی تجارت  
کو فروع  
دیکھئے

# شیخ زنگنه

## معوی کھاتی، بگام اور نزلہ کے لئے

## بیرونی چلے کا قابل اعتماد مرکز

# عَسْ عَلَيْهِ الْدِينُ أَيْنَدَكْمِيْنِ

نمبر ۲۴ صاحبی بلندگو ایس اند کافی مدد

سازمان اسناد و کتابخانه ملی



خوب کریں۔ انہوں نے فرمایا، بناہ اپناؤ  
جسے اس کی صورت بہیں کچھ مکمل رہا تھا لیکن  
جب یہ جائز آپ کے قریب پہنچ گیا تو اپ  
سنت مفہوم پر بیٹھا ہوا نہیں کہا جائے گا۔  
تمہاری دیر کے بعد غروب ہو جائے گا۔  
یہی عرواء، ۸۰ سے بھی خدا دھارا تھا۔

گرامی! آپ گلگلو فراستے ربِ جس سے میں  
خوب کریں۔ انہوں نے فرمایا، بناہ اپناؤ  
دل رامت و مکون مصلح ہو رہا تھا لیکن  
جسے اس کی صورت بہیں کچھ مکمل رہا تھا  
کے آخری اتفاق پر پہنچ چکا ہے اور اب  
مفت مفہوم پر بیٹھا ہوا نہیں کہا جائے گا۔  
کیا ہے؟ فرانس ملے، ہم نے تم لوگوں کی  
یہی عرواء، ۸۰ سے بھی خدا دھارا تھا۔

### علامِ الْقَدِیْنَ سَلَّمَ



ریاست ہے۔ زادہ اپنے زہکِ وجہ سے  
عابد، اپنے عبادت کی وجہ سے عالم اپنے  
علم کی وجہ سے۔ پھر فرما، اگر بچا جائے  
ذمہ دار کی طرف ہو جائے کہ خدا نے ورنی  
کائنات اور انسانات کی ساری بیرونی  
کوئی شری خبر نہیں کہا۔ تو ذمہ کرنا اور قم  
لیا اور حسناً تباہ۔ اس خجال کا آئا  
خاک یہ جا لو آگیں اور دوزِ الْبُرْکَ

کے کھانے کے لئے کچھ بھی بھیں ہے۔

.... ان کو اندیشہ پڑا کہ جاکر کہیں

یاد آئیں جس اس سے خدا سے حوال

روپے نہیں۔ مانگ نہ لائے اس خطہ سے اپنی

لیکھا کر۔ دریاے نیل اس کے لئے

دو دن دو دن کر دیا جائے تو خدا نے

ہمی کو دا پس کر دیا جائے۔

(صفہِ السفہ)

بیوی خان نے سپا پوری کہیے بیوی کہا

ایک قافلہ اپنے استاذِ مرشد ابو حفص

سپا پوری کے سامنے روانہ ہوا۔ بعدهری

دیر بدھ میلگے اور دریچے تکلم فرمائے لگے

جس سے بھیں پر اطیان ضبط ہوئے اسی میں

دیکھا کہ اسکے سامنے اس جا لے آپ کے قریب

آیا اور بیٹھ گیا۔ اتنے بیش پہت برخان

صلوم ہو گئے اور دو طبقہ روانے لگے۔ جب

زرا اطیان ہوا تو ہم نے پوچھا۔ استاد

ام کا اگر حقیقت مسلم ہو کر کائنات

میں خلوم و فتن کے مقابلے میں ان کی جیش

روحِ محفل کے مقابلے میں ان کی جیش

ایک سطرے زیادہ پہن تو اسے مسلم

ہو کر اس ایک سطرے کے مقابلے میں کوئی

نے پایا اور پھر اخز شدہ کے مقابلے

پر عمل پر براہ راست ہے فرمائے زہر

بہت بیسی سوچا جاتا ہے کہ مغلوق میں

اس سے بھی ارزل اور بدر لوگ موجود

ہیں اور بھی خالی اسے تکبیر شادیتے

جاندار ہے بذریعہ دیا جائے۔

خان نے کہیے ہم کو اخنین بن ابریم

نے مجھ سے پوچھا، آپ کی کیا رائے ہے

کرتا ہوں پھر صفات کرتا ہوں تو اسے

یعنی اپنے احمد کی طلاق کرنے کے اور کہا

یہی قرآن مغلوق پوسٹا ہے؟ انہوں

نے تندیک کا ایک خطیب انتقالی اور اجلاسی دوسری تحریر کی۔ مولا عبید اللہ قدس اللہ

علی کے قلم نہیں ہے بلکہ اسی میں کوئی مغلوق میں ہے۔

لے کر کہا گیا یہ مغلوق ہمیں ہر سکتا تو خلیفہ

کے محکمے پر بھر آپ کا خلیفہ آج ہی سے

بند کر دیا جاتا ہے۔ ہم نے دوسرے اس

کیتی کی طلاق کی دلیل کی کچھ بھی

زکر کیا ہے؟ دلیل کی کچھ بھی کہ طلاق ہریں

عمرِ اشترنے مکھیں رافع کی خدمت سی

ریزت کر کہ وہ ماتر عدوں نے

اپنے قاصد کے سرفت پانچ ہزار دہم بھی

میں کر دیتے ہیں جو خاموش ہوا تو اپنیں سوکھی

لیا۔ (صفہِ السفہ)

لے جو سیکھ کر کے اپنے میں کر دیتے ہیں

اوپر اپنے میں کر دیتے ہیں



یہضمون کھنڈ یونیورسٹی کے جلدی سیرت کے موقع پر

نگر زی می ڈھاگی

آن: جناب عبدالسمیع صاحب مصلیقی - الیم - آے

روشنی کی تلاش ہی جس سے انسانیت کو  
چاہیت ملے اور وہ "مرجانِ سریک" حقیقت  
شکل بن کر لوگوں کو صراطِ مستقیم پر ملائیں  
اور بون سمجھائیں۔ "اَنَّ اللَّهَ هُوَ رَبُّ الْعِزَّةِ  
فَاعْبُدُوهُ هَذَا اصْحَاحٌ مُسْتَقِيمٌ" لیکن  
حقیقت پرستی سے کہیں حادث اور عورتی زندگی  
گزاریں۔

ماں ہوا جو عرب ہی میں ہیں چکلا بکہ  
ماری دنیا کے لئے رہنا بنا۔ یہ کیسے ممکن  
ہوا کہ ایک اتنی نسبت نے دنیا کو ایک  
صلی مذہب۔ ایک کامل نظام حیات اور  
صول اخلاقی سے خلا اور ایسے تہذیب  
روحانی سے آشنا کیا جس سے دنیا ماری  
حقیقت اور نا آشنا تھی اور علم کے راز سرپرست

انگریزی میں بڑھا گی  
کوئوں کھولا۔ بل وہ آیات بیت فی  
صلوٰۃ الدین اور قوای العلم (نبی) یہ  
ان لوگوں کے دلوں میں کھلی نشانیاں میں  
جیسیں علم دیا گیا ہے)۔

اس جناب عبدالسمیع صاحب صدیقی۔ ایم۔ اے

حضرات اس آئندہ اور یونیورسٹی کے  
نوجوان اسکالر میں ذمہ اپنے تصور کو چودھ سو سال  
قبل لے جائیے اور دیکھیج کر اس وقت  
دنیا کی کیا حالت ہے۔ انسانوں کے درمیان  
ردابط کس قدر کم نہیں۔ علوم کے میدان میں  
کوئی عمل بخوبی نہیں تینگ زندگی  
کے باخوبی خشکی اور تری پر فضاد رونگھوں  
ایام کا ٹھیٹھے اور جس قبیلہ میں رہ کر  
بچپن گذراتا تھا۔ جن لوگوں میں شباب کے  
ظہر الفضاد فی البر والبحر (اساؤن  
اپنی قوم سے باکل زدی تھی۔ جس خدا میں  
مال و دولت پر غاصبات قبضہ کر لے۔ یعنی  
ماجرہ سے مختلف تھی۔ عادات و اخلاق میں  
کسی فرد کو قتل کر دے۔ بنز اس نے  
اُسی بات کو تسلیم کرے گا کہ اس کی ہستی اپنے  
اوہ اس ذات گرامی کو دیکھیں تو یقیناً ہر ذمہ بھوس  
اس وقت کے عرب پر نظر ڈالیں،  
اور اک نسخہ کھیسا ساخت لے لیا  
اور کردار سے کوئے قوم آیا  
بُت پرستی جو عام تھی اُسے حکم کرنے کو فرمایا  
اوہ یوں فرمایا، زمین اور انسان، سورج  
اوہ چاند ستارے اور سارے فرشتے کر  
کمائناں کی ہر شے ایک ہی خالق کی بنائی ہوئی  
ہے

س فدرم سی سی۔ انسان مل نظریات میں اُبجا ہوا تھا۔ ملکوں کے درمیان تو مائل حد سے زیادہ محمد در تھے اور انسان تو ہتا کاشکار تھا۔ جہالت کی تاریکی میں شمع عالم بھی ہوئی تھی، انسان کے پست اخلاق متعلماً ہو دیں گے اور روابط عامنے بینی تھا۔ ان کے دینا دن کی کوئی حد تقریب تھے۔ ان سب سے مختلف ایک ایسی ہتی نہ تھی۔ ازمنہ سابق میں جو رسول آئے ان سے بے خر تھے۔ حروف بنی اسرائیل کے نفرت تھی بدا خلائق سے بیزاری۔ کبھی گفتگو ملخ آپر زندہ تھی۔ کلامِ زرم زبان خری کرتی۔

سُن رکے تھے جو مالیٰ تھلاؤ جی۔ صلی اللہ علیہ وسلم  
لین دین اور امانت میں صفائی اور دیانتداری  
تھی۔ ساری قوم اس سہنی کو "امین" کے  
لقب سے یاد کرنی تھی۔ انکیس شریعت  
دول کا بھی لگاؤ نہ تھا۔  
اعلٰیٰ پاکستانہ سخت گیری چھو کر بھی رکھی جو لوگ  
ایسے ناریک دوڑیں اسی خطر ارض  
یعنی "زین لہم مسوء اعمالہم" (برائی)

بے ایک بچہ پیدا ہوا (سنہ ۶) جو پیدائش سے پہلی شفقت پروری سے محمد ہو گیا تھا اور پہنچنے والی میں کوئی قید نہ تھی دوست و دشمن سمجھی کی میربائی کرتی، جگڑا اور فادے سے پہنچنے والی میں آغوش مادرست جڈا ہو گیا۔ یعنی درستیم تھا۔ جب رواکین کا زانہ آیا تو بدوسی ہو گھرا ہوا تھا۔ یعنی عرب "قرنوں سے تھا" جو اس کا انتہا کا لارج ہوا تھا۔

روں کے ساتھ بڑیں پڑا ہاٹا ہب  
متالہ تہذیب و تمدن کے مالک تھے شلاً  
ایران۔ ردم اور مصر وغیرہ۔ ان میں علمی اور  
تہذیبی روشنی کافی تھی۔ لیکن عرب کاریگز اور  
اسی صحت کی وجہ سے ملی جیسے تعلیماں کی  
خطہ ان مالک کے اخوات سے بالکل یہ اخ

بہا۔ اس میں خلک نہیں کہ عرب سوداگر ان  
ٹالک کو بزرگ تجارت جایا کرتے تھے مگر کبھی  
اس بات کی کوشش نہ کی کہ علم کی روشنی سے  
بہر را بہوں۔ وہاں نہ درستے تھے اور

ایک سترنچ یہ رائے دیتی کرتا ہے کہ ان اسفار کے دوران پیغمبر اسلام نے معلومات حاصل کی ہی سواظن کے سوا کچھ نہیں۔ غرفظی ہے اور یقیناً مصدقہ بھی۔

خیالات تک اختخار کے ساتھ بہتر اسلوب میں  
پیش کیا جاسکتا تھا۔ لیکن ساری قوم فرم پری  
میں بتدا تھا۔ زندگی تہذیبی تراش خراسان  
سے عاری تھی۔ لوگوں کے عادات و حشیان  
کی طرح چلکی۔ کیا یہ صرف ان اسفار کے  
بردولت حاصل ہوا اور بکھرے عرب سے  
باہر ملا؟ اور پھر وہ ایسی زبانی اور نظرت  
پڑنا تھا۔ قوی کوئی عامل تھا کہ مکرور پر

ہند میں اسلامی دعوت و تبلیغ کا فریضیہ انجام دینے والے حضرات کے لئے خوش خبری !  
جنہی مانہماں ہارگ دس رام نور کا

# مہندی ماہنامہ مارک دب دسمبر کا

بِهَا عَظِيمُ الشَّانِ خاصٌ نَّحْنُ

جذبیت و ایکٹ کے روپ میں اجو انشا اللہ جوں شے اکے آخری ہفتے میں منتظر عام پیارا ہے۔ قیمت خاص بزرگ رہے گرے۔ مگر ۵ سالا زندگی تعاون ارسال کرنے والوں کو بالکل سخت۔ ایجنت ہا جان لئے بھی خصوصی رعایت۔ اپنے آرڈر سے فوراً مطلع کریں۔

## «حلقه پیام انسانیت کنوش نماین»

آئندہ شمارہ

آئُدِيَّة شَمَارِح

اس سے روزہ کنزت  
حضرت مولانا مظہر کی حیران اختر دعا

آئندگان مارک

دیوار، امینا، سنتز

# مکہ پیام انسانیت سوسن میرزا

هو گا جس میں ۲۰، ۲۱، ۲۲ مئی سے ۱۹۴۷ء کو دارالعلوم نہ

یہ متعحدہ کل ہند "حلقہ پیام انسانیت" کے سہ روزہ

شخصلتوں کا تذکرہ اور اسی محرک کے لائق عمل اور طریقہ

رہنمای مضمونیں ہوں گے۔ آج چھی اپنی کالی محفوظ اکر لیں۔

— (شهر تغیر حیات)



