

علماء کی ذمہ داریاں

آج زمانے کے خیالات اور دنیا کے واقعات میں اس تیزی سے تبدیلی ہو رہی ہے کہ ان کو جانے اور سمجھنے بزرگ مسلمانوں کی خدمت نہیں کر سکتے۔ دنیا میں سیاسی اور اقتصادی خیالات ایسے چلئے ہوئے ہیں اور انقلاب کی گھڑیاں اس طرح پے در پے آ رہی ہیں اور گذر رہی ہیں کہ ایک عالم دین کے لئے جس کو مسلمانوں کا خدمت گزار ہونا ہے، ان کو سمجھنا اور ان کے حل کی تدبیریں سوچا ضروری ہے، صرف اعراض اور تناقض سے آپ ان سائل کو حل نہیں کر سکتے۔ آپ کے وجہ ذکرنے سے زندگی اپنے قاعده کو بدلتے ہے اور زندگی میں مسلمانوں کے مناسب مقام حاصل کرنے کی کوشش کرنا بھی ایک عالم دین کا فرض ہے۔

آج کل ہمارے علماء کا کام صرف پڑھنا پڑھانا، مسلسلہ بتانا، اور فتویٰ لکھنا سمجھا جاتا ہے، لیکن اب وقت ہے کہ وہ اپنے اسلام کے پچھلے سبق کو پھر دہرائیں، اُن کا کام صرف علم و نظریک محدود نہیں بلکہ عمل و جد و جهد اور علمی خدمت بھانگنے کے خصوصیات کا ایک بہت بڑا فرض ہے، ہر آبادی میں چہار وہ رہیں وہ ان کی کوشش و خدمت سے آباد رہے، وہاں کے جاہلوں کو پڑھانا وہاں کے نادانوں کو سمجھانا، وہاں کے غریبوں کی مدد کرنا، وہاں کی ضرورتوں کو پورا کرنا، وہاں کے ایروں کو حقیقت پیدا کرنا، وہاں کے مخدوسوں کی خدمت کرنا، وہاں کے بھوپلے بھنکوں کو راہ دکھانا، مسلمانوں کو ان کی کمزوریوں سے آنکھا کرنا، اُن کو دنیا کے حالات سے باخبر کرنا، اور اپنے علم و عمل کی ہر کوشش سے ان کو فائدہ پہونچانا ایک عالم دین کے فرائض ہیں۔

(مولانا سید مسلمان ندوی)

فی کاپی: ایک روپیہ

زرسالانہ بیش روپے

اگسٹ ۱۹۸۱ء

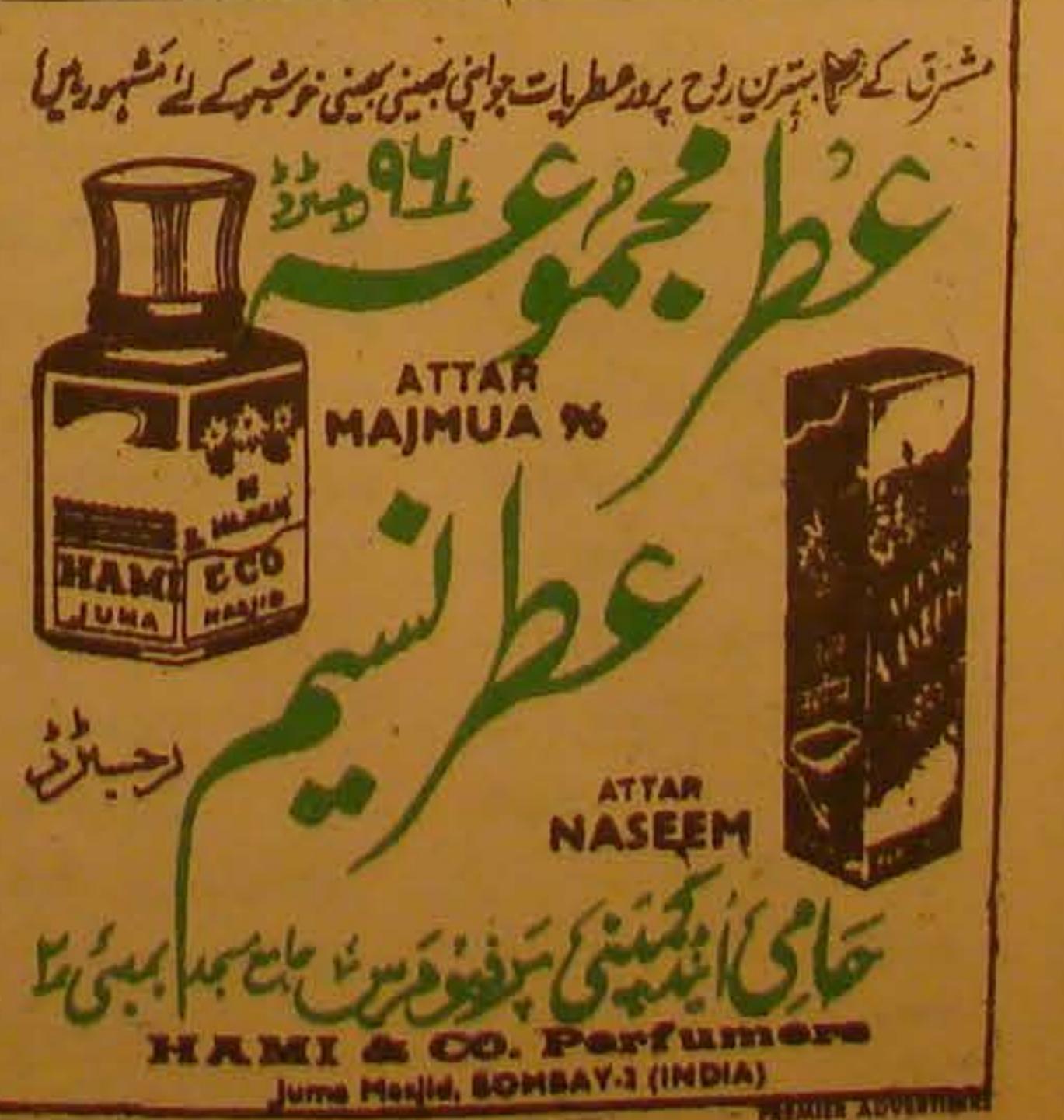
فائلنے گئے اور
بُشیں میڈ جاتے ہے بھرپور

مُحَايَى اور خلیاث
خندقِ ذلیل
سُلَیمان افلاطون

ذرائی فروٹ برلنی
لیکن کیک * فلاونڈر * ملائی * برلنی * کوکو ملائی برلنی
هر قسم کے تازہ و خستہ
بُشک

نان خطاہیان
خوبی کا مقابلہ اعتقاد سرکر

سُلَیمان عُثمان میھانی والے
میشناہ مسجد کے بیچے بیسی ۵۵۵۵
بیکنپ - ۳۳ - محشیہ علی روڈ بہنے۔



خیاس علاء الدین ایس ڈیمپنی

Abbas Alauddin & Co.

WHOLESALE AND RETAIL TEA MERCHANTS
اپشن مکھر
اپشن مری
ہوٹل مکھر
سوداگر مکھر
کپ برانڈ
گولڈن ڈسٹ
فلاؤری، اوپل
سوپر ڈسٹ

۲۲۔ حاجی پٹھک، ایس دی، پبلی ماؤنٹ
تل بانڈ
بسیٹ
پریمیوم

نے تعلیمی سال کے آغاز پر طلباءِ دارالعلوم سے مولانا یہودی رکن علی ندوی کا خطاب۔

اور دوسروں کے بھی کام آؤ اور انہوں کے
دین کے بھی کام آؤ تو پھر دنیا کی کوئی طاقت
نہیں اسکے روک نہیں سکتی اور نہیں اسے
لئے کوئی کمی نہیں یہ پورا اکار خواز قدر تھے جو
العلوے بنایا ہے پورا عالم، ساری کائنات،
تباری مدد کرنے کے لئے تیار ہے، جسرا پالان
اور جسا میں اڑنے والے پر نہ ہے اور پالان
میں تیرنے والی مچھلیاں سب نہیں رہے لئے
دعائیں کریں گی اور حدیث میں آتا ہے
یہ کوئی قیاسی بات نہیں ہے کہ طالب علم کے
لئے حمل انسانیت کے لئے جو لوگوں کو علم
کرنے والے اور کوئی حق اور کوئی
ساختہ کر کر کھو دیا اور صب سمجھتے
رہے کہ یہ پڑھو رہے ہیں میں لیکن دا من
جھٹک کر دوہرے سال سے ایسے لئے کہ اک حلم ہوتا
ہے کہ جیسے پڑھنا سندھ میں جو نیوی ویاں
ہے اور اس کی جلیں پورپنگیں پائیں تھا قطعہ
بھی نہیں تھہرنا، ایسے ان پر گویا جیش بھی
نہیں پڑک، علم کی جیش بھی نہیں پڑی اور
دا من بھی ان کا تر نہیں ہو۔ کہتے والے نے
کہا ہی تھا کہ "باز میں کوئی کہ دا من نہیں"
ایسے ہی بعض لوگ ہیں کہ دریا یا عبور کر جائیں
اصل دا من تر نہ ہو۔

کی تعلیم دیتا ہے نیک بات کی، حق بات کی تعلیم
دیتا ہے، مچھلیاں پانی میں اور جھیلیاں پانے
گھومنسلوں میں دعا کرتی ہیں اور فرشتے پر
بچاتے ہیں ان لوگوں کے لئے جو علم حاصل
کرنے کے لئے راستے ہیں اور دھر
سے نکلتے ہیں تو سارا انحصار تمہارے فیصلہ
پہنچے اور دیکھو یہ تیس بنا دیتا ہوں
اور اس سے پہلے بھی کہا ہے کہ درس میں
سارے انتظامات ہیں اور تنگراں بھی ہے
اور عہدہ دار بھی ہیں اور درجے بھی پہنے
پہنے وقت پر شروع ہوتے ہیں اپنے
وقت پر ختم ہوتے ہیں، لائی اسائزہ
بھی ہیں، شفیق اسائزہ بھی ہیں لیکن تم
اگر ان کو ناکام بنانا چاہا ہو درس کو
ناکام بنانا چاہو تو بہت آسانی کے لئے
بنای سکتے ہو اور کسی کو جبر بھی نہیں ہوگا۔
کوئی کچھ نہیں کر سکے گا تم سب کو ناکام
بنای سکتے ہو اور سب کو ہر اسکے ہو، تم
سب ہمارے تم جیتے، اگر تم نیعہ کر لے
ہم درس میں نہ پڑھیں، نلکھیں، نکال
کریں اور ہم پورا سال گزار دیں تو تم
کا سباب دہوئے اور یہ بھی ہو سکا ہے
کہ تم پاس بھی ہو جاؤ یہ بھی ہو سکتا ہے
کہ ایسا ذی بزروگ سے پاس ہو گر تھا
پلے کچھ پڑے گا، ایسے ایسے ہم نے اسٹر
کے شیر دیکھے ہیں اپنے زمانے میں بھی اور ہر
زمانے میں کہ انھوں نے پڑھ کر تھیں دیا۔
ستادوں اور ائمماں کے دادا ہی نے ان کے

حضرت مولانا ناہد رضا کے بعد فرمایا،
میرے عزیز دباؤ اک پرگ یہاں پر اس
لئے جمع ہوئے ہیں کہ آپ کے اندر اس بات
کا احساس و شعور پیدا ہوگ کہ آپ یہاں
یلوں آئے اور تعلیمی سال کے شروع ہونے
کا کیا مطلب ہے اور آپ کیا فائدہ اٹھا
سکتے ہیں اور یہاں کے قیام میں کیا فوائد ہیں
جس دقت اگر خجالت کیا جائے اور آئے
کے مقصد پر توجہ نہ دی جائے تو کیا خطرات
ہیں اور کیا نفعات ہیں۔ اس لحاظ سے ہر

دن آپ کی زندگی کا بہت ایم دن سے ہم
آپ سانس کی چیز تو دیکھ سکتے ہیں لیکن
دمر کی نہیں، لیکن اگر اللہ تعالیٰ بصارت
کی نہیں بصیرت کی آنکھ کھول دیں تو آپ
دمر کی چیزیں بھی دیکھ سکتے ہیں، کاتب تقدیر
اعمال نامہ لئے کھڑے ہیں اور انتظار میں ہیں
آپ کے چہرے پرانے نظر نہیں ہے بلکہ
آپ کے دلوں پر اور دلوں کے ارادہ پرانے
کے نظر ہے اور اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کو
بھی ایسے نظر دیتا ہے جس سے وہ اندر
کی چیزیں دیکھ سکتے ہیں۔ کاتب تقدیر آپ
کے دلوں کو پڑھ رہے ہیں آپ کے دماغوں
کی سلوٹوں کو دیکھ رہے ہیں اور انتظار
میں، ہیں کہ وہ دیکھیں کہ آپ کے اندر کیا
ارادہ اور کیا عزم پیدا ہوا اور اس کو
نوشتہ تقدیر میں لکھیں گویا یہ آپ کی
زندگی کا پہت اہم اور نازک دن ہے،
فیصلہ کن دن ہے اور ایک طرح سے گویا
آپ کی معنوی پیدائش کا دن ہے، انہیں
کہ پیدائش طبعی طور پر ایک دفعہ ہوتی ہے
لیکن اس کے بعد پیدائش کا سلسلہ جاری رہتا
ہے پیدا ہونے کے بعد بھی لوگ مر جاتے ہیں
اور پھر زندہ ہوتے ہیں، پھر مرتے ہیں پھر
زندہ ہوتے ہیں اور مسلسل بعض اوقات
انہیں کی اس دنیا سے جدا ہو کے وقت تک
جاری رہتا ہے جسے ہم موت کہتے ہیں دن
کا ان میتا فاحیتنا، وجعلنا له فوراً
یہ شی بہم فی الناس مثلاً مثلاً فی الظلامات
سرے عزیز دا مسلم نہیں اس وقت
کہ زندگی کا نہیں ہے اور شروع ہو رہی ہیں،

درسترهای

چالیوں کے بعد رجسٹر ہونے کا خطرہ ہوا، وہاں اپنے مرقد پر اس طرح ثابت قدم رہنا چاہیے کہ کوئی دباؤ یا ترعیب یا فریب ہم کو متزلزل نہ کر سکے۔ لیکن اگر ہم حسوس کرتے ہیں کہ اس احتلاج کے نتیجہ میں یہ بیادی اصول و حقائق ہنسیں، بلکہ ملت کا سفاد بمردج ہونے کا خطرہ ہے تو ہم اپنے مرقد اور طرزِ عمل کو بدلتے ہیں ادنیٰ تردود بھی نہ ہونا چاہیے، خراہ اس سے خود ہمارا مفہوم

بمروج ہو رہا ہے۔
 حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا مشہور واقعہ اس مسئلہ میں ہمارے لئے روشنی کا مینار
 ہے، حضرت علی رضہ اس وقت تک ہودی پر حملہ آور رہے جب تک ان کو اس بات کا یقین تھا
 کہ وہ حق کے لئے لڑا رہے ہیں، لیکن جب اس نے ان کے سخن پر ہٹوک دیا تو قدرتی طور پر ان کو
 بہت غصہ آیا، لیکن اسی غصہ سے ان کو یہ احساس ہوا کہ اب وہ اس کو قتل کریں گے تو اپنے نفس
 کے لئے کریں گے، چنانچہ انہوں نے یہ کہہ کر اس کو چھوڑ دیا کہ پہلے یہ حق کے لئے انتقام لے رہا
 تھا، لیکن اگر اب یہ انتقام لوں گا تو وہ نفس کے لئے ہو گا۔ اس لئے یہ سمجھو کر چھوڑتا ہوں جسی
 اور نفس کی یہ سرحدیں یا لیکریں جیسیں اپنے اجتماعی کاموں میں بارہا ملتی اور گذشتہ ہوتی نظر
 آئیں گی۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ فاصل حدیں یا لیکریں خلطاً ملطا ہیں ہوتیں بلکہ فراست ایمانی
 کی کمی کی وجہ سے ہم اس فاصل کو اچھی طرح سمجھو نہیں پاتے۔

اگر ہم بعض اس آیت کو منظر رہیں اور اس کو اپنی زندگی اور جدوجہد کا شعار بنایں۔

عسْنی اَن تَكْرِهُوا شِيئاً وَ هُوَ خَيْرٌ
لَكُمْ وَ عَسْنی اَن تَخْبُرُوا شِيئاً وَ هُوَ
شَرٌ لَكُمْ۔

تو ہمارے عمری گھر یا مکانوں اور روزمرہ کے معاملات سے نے کر بڑے بڑے اختلاف اور سیاسی سائل خوش اسلوبی سے حل ہو سکتے ہیں۔

اختلاف اسی وقت بری شکل اختیار کرتا ہے جب اغراض سے انگرازی گراحتی ہیں، اگر اغراض کا یہ حصہ اس سے نکال دیا جائے تو ان سارے اختلافات کا خود بخوبی خاتم ہو جائے گا۔ جو ملت اسلامیہ کو گھن کی طرح کھائے جا رہے ہیں اور اس کی اصلاح اور پیش رفت میں سب سے بڑی رکاوٹ بن گئے ہیں۔

دوسروں کی خوبیوں کو سمجھا تنا ایک فن ہے اور ان کا کثرا دلی سے اعتراض کرنا
اس سے بڑا فن، عمل میدان میں قدم رکھنے کے بعد ہمیں اس فن پر ریاضت کی ضرورت ہے تاکہ تعادن
کی راہیں زیادہ ہمارے سکیں، اس میں شک نہیں کہ اس وقت پورا حالم اسلام ان
اختلافات کا شکار ہے لیکن ہندوستان کی وہ مظلوم ملت جو مشترکہ مفاد میں اس طرح جگہ ڈی
کہلی ہے کہ اس میں تفریق کا تصور ہی نہیں کیا جاسکتا۔ جہاں سب جماعتیں اور ادایے اخبار
اور رہائے ایک کشتی کے سوار ہیں اور سب کو ایک لامبی سے بانکا جا رہا ہے جہاں دینی
و سیاسی قیادتوں کو مشترکہ مسائل کا سامنا ہے اور جہاں نہیں اور تازہ دم قیادت اور ملت
کو نہیں راہیں اور نہیں مسئلےوں سے روشنیاں کرنے کی دعوت بے حد توت برداشت استفتا
اور فراخی چاہتی ہے وہاں الفرادی و شخصی اختلافات اور ذوق و مزاج کے فرق، نیز
خلاف مزاجوں اور طبیعتوں کو ساختہ لے کر کام کرنے کا فقدان، مختلف صلاحیتوں اور
تباہیتوں کے افراد کا عدم اتحاد و قتی اور جذبہ باقی مسلموں پر انتہائی پسندی، اپنی رائے اپنے
فیصلہ بلکہ اپنی خواہش، اپنے ذوق اور اپنے مزاج پر ضرورت سے زائد اعتماد، دوسریں
کی رائے کو نظر انداز کرنے، یا تقابل اتفاقات سمجھنے کا رویہ، اور اپنے نقطہ نظر کو پھر
کیلئے سمجھنا بماری اجتماعی زندگی کی وہ کمزوریاں ہیں جو اب روز روشن کی طرح عیاں
ہیں، اور ان سے ملت کے اہم ترین کاموں کو سخت نقصان پہنچ رہا ہے۔

یہ وہ مرض ہے جس میں کم و بیش ہم سب متلا ہیں، ہم سب سخت الشور میں، یہ نکتے میں کہ حقیقت کی آخوندی تصور اور مسئلہ کی اصل گرہ ہمارے ہاتھ میں ہے اور دوسرا اس مسئلہ (باقی ص ۲) پر

جنتا عی زندگ اس کے تقاض

نقط، نظر کے اختلاف کے باوجود (جو ایک بالکل فطری اور قدرتی چیز ہے) اجتنبی نہیں کی کچھ آداب اور تقاضے ہیں، جن کو ہم ہر نقط، اختلاف پر ملحوظ رکھنا اور پورا کرنا چاہیے۔ صرف اسلام کی فلیم اور شریعت کا حکم ہے، بلکہ فلٹس سلیم اور انسانیت کی ان معروف و معلوم اخلاقی تدریسوں کا بھی مطابق ہے جن کو قرآن مجید میں "الْمَعْرُوفُ" سے بار بار تعبیر کیا ہے، یعنی اچھائی کے ساتھ مسؤولیت دینے کی دردی کے ساتھ، دستور کے مطابق۔

پختگی سے ہم مسلمانوں میں یہ اوصاف ایک عرصہ سے محفوظ ہوتے جا رہے ہیں اگر ان اوصاف کو دو محض لفظیں ادا کرنا چاہیں تو اس کو اصل پسندی اور ثبوت برداشت سے

اسلام کی اجتماعی زندگی مخصوص ظاہری رکھ دکھاو یا کسی ٹکنیک کا نام نہیں، اس میں طرف اپنے عقیدہ اور اصول پر مصبوطی سے جتنے کی دعوت ہے اور دوسری طرف اجتماعی میلوں کے سامنے سرتسلیم خم کر دینے اور قوت برداشت سے کام پئنے کی بھی تلقین ہے۔

العصران الانسان لفی خسر
الذین امْنَوْا وَعَدُوا الصالحة
تَوَاصُوا بِالْحُنْقَ وَتَوَاصُوا
لصبر -

صبرا یک بہت وسیع لفظ ہے جس کا مطلب حقوق اللہ سے بھی ہے اور حسون احیاد
بھی، اس کا اطلاق مختلف چیزوں پر ہوتا ہے، صحبت سے باز رہنا اور نفس کی رنگام کو قابو
رکھنا بھی صبر ہے، کڑا ری بات سن لینا، یا اپنی بات پنجی کر لینا بھی صبر ہے، نکتہ جھپٹی اور عیوب
لئی سے پر ہنر بھی صبر ہے۔ اپنے مزاج اور عادات کے خلاف کرنا بھی صبر ہے، غرض صبر کے نہار
بلوہیں، اور ہر شخص ذرا سی توبہ سے یہ محسوں کر سکتا ہے کہ اس کو کس موقع پر کس قسم کے صبر کی
زندگی ہے،

اجتہادی زندگی اور رخصاں طور پر ملت کی نلاح و ہمپردا، اسلام کی خدمت و حادثت اور
شانی ہمدردی کے کاموں میں بہر اور قوت برداشت کی جس تقدیر پرورت پیش آتی ہے، اس کا
یعنی اندازہ دہی لوگ کر سکتے ہیں جن کو اس کا بھرپور ہو چکا ہے لیکن مگر اور حملہ کی محدود و اجتماعی
لگنگی کے نشیب و فراز اور اس کی دشواریوں اور الہمنوں کو سامنے رکھ کر بھی ہر شخص کسی نہ کسی
جگہ میں اس کا اندازہ لگا سکتا ہے۔

دریخنے کی بات یہ ہے کہ اجتماعی یا جماعتی زندگی کے ان پیغمبروں مسائل میں ہمارا روایہ
ب دوسرے کے ساتھ کیا ہونا چاہیے ۔
بمیں سے ہر شخص محض صحنیات و خجالات رکھتا ہے، نہ صرف اس کا طرز فکر اور
زاج بکھر طرز کلام اور طرز فکر و برخاست بھی ایک دوسرے سے جدا ہے، جب یہ ایک
ٹھہرہ حقیقت اور تناون تدبیت ہے تو ہمیں اول ہر دن سے یہ سوچ لینا چاہیے کہ اس وادی
پر قدم رکھنے کے بعد یہ اختلاف قدم قدم پر رونا ہو گا اور اس سے واسطہ بار بار پیش آئے گا۔
اس پر اور قوت بر راشت کی حد تک اسلام نے مقرر کر دی ہے، معاملت و
تحادن اور تحمل و مہنگا کن جگہوں پر جائز ہے اور کن جگہوں پر ناجائز، وہ دائرہ کیا ہے جس
میں ہم کو اپنے مسلک یا اپنے موقع سے سرو اخراجات نہ کرنا چاہیے، یہیں کس جگہ ہونا چاہیے
وہ کس جگہ نہ ہونا چاہیے، ان سب وجوہوں کے لئے تو اصولاً بالحق کی روشنی قرآن مجید
نے ہمارے ہاتھ میں دے دی ہے، جہاں حق و صدقۃ، اصول و مبادی و خواہی حقیقتوں اور

ایا ب ہو کر رکلو کے، بس پھر
میا با، فتح ہی فتح لکھی ہے
لے سے جس کو جعلنا ہم
دن با امرنا ملا صبر وا
لایو قشون۔ مجھ سے الگ
قرآن مجید میں کچھ عربی
دار للہیا، کے متعلق کول
در کوئی پیشین گوں الگ ہے۔
الْمَسْجِدُ میں ہے،
ہدایۃ یہ دن بامرا نا
د کا نوا با یا تنا یو قشون۔
ہدیہ میں ہے اور ایک پیغمبر کی
سمت تعالیٰ نے کہلوایا ہے یہ سق
شت یوسف قال انا یوسف
نی قد من اللہ علیمنا۔
سق مونے ھاف کہہ دیا اور
سق کے تصریح میں آتا ہے اور
سق ہی کا تھہ سکھنے میں
نہی کی بکھتی میں فالانک
ہے جیسے میں نے کہا اندھہ

ہر آج بھی اس زمانے میں علم دین کی وجہ
قدرتی ہے جو دنیا میں کسی کی نہیں ہے اور جن
لوگوں کو ارشد تعالیٰ نے دانتی علم دین دیا
ہے ان کا تو عالم یہ ہے کہ بادشاہوں کو خاطر
میں نہیں لاتے، بادشاہوں کو انکھیں بلے
کا موقع نہیں دیتے۔

ترکیں دین، کس علم کو حاصل کرنے
کے لئے آئے ہو۔ نہیں خوب ہے، تھیں اگر
خوب ہو جائے داشرا معظم ذوق تاب نہیں
لا سکتے، اگر تھیں مسلم ہو کر نہیں کیا تھا
ملنے والا ہے، تھوڑی سی محنت کرو کے
نہیں کیا غیب ہو گا۔ تم کیا چیز بن جاؤ
کہ زمین پر تھارے پاؤں نہ پڑیں مگر تم
یہ کیا چھپے اچھے عالی طرفوں میں پر نظر
نہیں ہے کہ اس کو برداشت کر سکے اسلئے
اللہ تعالیٰ نے اس کو غیب میں رکھا ہے،
اس کو غیب میں رہنے دو، غیب کے سوسو
پر دوں میں رہنے رو، لیکن جب وقت آیا گا
جسی دیکھو گے،

برخود نظر کشا ز تہی دامنی مر بخ
در سینہ تر ماہ تمام نہادہ اندر

اس کے ساتھ یہ فیصلہ کر دیں کہ ہمیں یہاں
شریف آدمیوں کی طرح، شریف بگوں کی
طرح، شریف گھرانوں کے ذہن بالوں کی طرح
شریف لوگوں کی طرح رہنا ہے، یہاں کام کا
آدمی بننے کے لئے آئے ہیں، پڑھنے کے
لئے آئے ہیں، کچھ سیکھنے کے لئے آئے ہیں
اُسٹار اُس کے رسول کو پیچانتے کے لئے
ان کی صحیح صرفت حاصل نہ رہنے کے لئے
ان سے فیض حاصل کرنے کے لئے آئے ہیں۔
پھر دیکھو اُس تھالی تھماری کتنی مدد فرماتا
ہے اور قدم قدم پر تھماری کس طرح سے
مدد ہوتی ہے اور پھر تم یہاں سے بن گز کلوگے
یہی تھمارے سامنے جیھا ہوا ہوں اور بھی
لوگ یہی الحمد للہ مجھے زمانے کے انقلاب کا
قطعہ کو لشکوہ نہیں، زمانہ کوئی چیز نہیں
زمانے کا انقلاب کوئی چیز نہیں، یہ پست ہر ہول
کی اور حیلہ بازوں کی باتیں ہیں۔ اُس فاقہ
ہے اور ابدی ہے اس کی صفات کبھی ابدی
ہیں قدیم ہیں اور ہمیشہ سے ہیں اور ہمیشہ
رہیں گے۔ تو اُس تھالی جب رازق ہے
تو ہمیشہ سے رازق ہے ہمیشہ رازق رہیکا
جب وہ اپنے بندوں پر رحم کرنے والے
اور اُس کا بنانے والا ہے الایعلم من
خلق و ہر اللطیف الجبیر۔ وہ اپنے
بندوں کو پیچانے والا ہے وہ اپنی خلواتی
کو نہ پیچا نہ ہر کا ہے اور اُس نے رزق کا
ذمہ دیا ہے وہ اپنے کوشکر کرتا ہے، وہ
کسی کی نیکی کو ضائع نہیں کرتا اور پیچا نہیں
اس کی قدر کرتا ہے اس کی پر درش فرماتا
ہے، اس کو انعام عطا فرماتا ہے، خوشی کا
اظہار کرتا ہے تو پھر اب کسی بات کا درجہ
اور یہ سب نہ کرنے کی باتیں ہیں۔ ساری
کمزوری ہمارے اندر ہے باہر نہیں۔

انسان کے اندر یہ کمزوری ہے کہ اس کے
اندر کو ٹیکھی چیز ہوتی ہے اور یا ہر کچھ اور۔
انسان اپنے کو ذیل سمجھتا ہے تمام دنیا سے
اس کو شکوہ ہونا ہے کہ سب اس کو ذیل
سمجھتے ہیں حالانکہ کوئی اس کو ذیل نہیں
سمجھتا، اگر انسان اپنی عزت کرنا سیکھ
لے اور انسان قابل عزت ہو تو اس کو کوئی
بھی ذیل نہیں سمجھ سکتا اور کسی سے اس کو
شکایت کا موقع نہیں آئے گا۔ کوئی زمانہ
ایسا نہیں گزرا جب علم دین کی قدر ہوئی۔

۱۰

خوشامدگرنے کے لئے سرکاریں اور سلطنتیں تباہ
ہیں۔ اللہ تعالیٰ کے ساتھ جان تک معاملہ کا
تعلق ہے آپ کا معاملہ خدا کے ساتھ صحیح
ہو جائے۔

یہ بے نفس
بین نفاق
نفرت ہو
نفس کے
محنت کرنے کے
لئے ماس کے
لئے دین
لئے، آپ
ت ہے قرآن
انت ہے
، اپنے
نفس کے
کچھ کام
کارا مر
ے سے جو
ان کی پابندی
صحت میں
بڑی تبدیلی
صحت درہم
جائیں۔
یہ ہے کہ آپ
لے گے، ہم
رہنے کے، ہم
ٹھانے کی
کہا کرنا ہوں
غلاب عہد کہما
دیہ بہت
علم اور دین
کل ہرزبان
زمانہ ہے کلمگ
درہم، بزرگوں
زمانہ تک طرح
وہ رہنے سزا ہے
طرح سرخم کروتی
سر قدموں میں
بنے کے لئے تیار
کر دیا کہ آج جھی
آج بھی بخاری

ا یے ہی تین اہر کے جیسے کسی ممول سے
شردھ ہوا ہے اسیں ایک آ
دینے کا اپنے نفس کے ساتھ نہ
سرخ خفی کے بارے سے۔

کا معاملہ ہے اور بدترین مناسوں کی عزیز دباؤ بھی ہو سکتا ہے کہ آپ وقت گذاریں اور پچھوڑنے حاصل کریں اور یہ بھی ہو سکتا ہے آپ وقت گذاریں اور ب پچھوڑ کر لیں، اور یہ بھی ہے کہ آپ پھر ٹری تکلیف اتنا لیں، دل مار لیں اور آنکھوں پر پھر رکھ لیں، دل پر پھر رکھ لیں پھر اس کے بعد آرام ہی آرام ہے، عمر بھر آرام ہے، پھر اس کے بعد ہر بڑے میں آپ کی جیت ہر بات میں آپ کی فتح کوئی مشکلہ مشکلہ ہی نہیں۔ اور ایک صورت ہے کہ آپ دل نہ مار سکیں، محنت نہ کریں اس کے بعد عدم قدم پر مشکلہ، یہاں تو آرام کر لیں لیکن عمر بھر ہر جگہ آپ کو شرمندہ ہونا پڑے گا ہر جگہ آپ کو منہ جھیانا پڑے گا، ہر جگہ آپ یہ حاصل کے کہ کوئی آپ کی طرف کوئی دیکھنے نہیں، کسی کو پہنچنے نہیں کہ آپ بھی مجلس میں ہیں آپ کیہے نہ کہے کہ مسئلہ بتا دیجئے، آپ کو کوئی نہ کہے کہ کتاب پڑھ کر سنا دیجئے اس عربی عبارت کا مطلب بتا دیجئے ہر جگہ چور کی طرح آپ اپنا منہ جھیانے کی کوشش کریں گے اور ہر جگہ معلوم ہو گا کہ ہیسے آپ نے کوئی تصریر کیا ہے، ایسے لوگ دیکھیں کہ تھر ٹرے دن آرام کر لیا پھر عمر بھر آنکھیں ملانے کے قابل نہیں ہے کسی بڑے آدمی سے آنکھیں نہیں ملا سکتے کسی بڑی مجلس میں بیٹھنے کی ان کرتائیں نہیں ہر جگہ چھپنے پھرتے ہیں کہیں ان کی قلعی نہ کھل جائے اور جن لوگوں نے محنت کر لی ان کا حال یہ ہے کہ خیر ہو گئے کہیں بھی بڑی سے بڑی مجلس بادشاہوں کی مجلس بڑے سے بڑے چوڑی کے عالموں کی مجلس ہو، علمی نداکرہ ہو، بحث و مناظرہ ہو، کوئی تہذیبی مجلس ہو، کوئی علمی مجلس ہو، کہیں بھی ان کی آنکھیں نہیں جھپکتیں اور ان کو شرملانے کی یا منہ چھانلنے کی ضرورت نہیں، خود انتخاب کرو کر یہ اجھا کہ وہ اچھا، تھر ٹرے دن کی محنت عمر بھر کا آرام بالآخر ٹرے دن کا آرام عمر بھر کی شرمندگی میں عزیز دباؤ ابھی تعلیمی سال

تعریف حیات لکھنؤ
کے لئے دعا کرنے کے لئے تیار ہے اور
سارے انتظامات اسی لئے ہیں اور پھر کو
درکاوت نہیں ہے، کھانا خراب ملے، خدا نے تو
صحت خوب سمجھا پ کر کچھ تکلیف نہ ہے، کوئی ابھار کی
ہو رکھی چیز بھی آپ کا راستہ درک نہیں
لکھی اور پھر آپ اللہ تعالیٰ کی عذر دیکھیں گے
اور اللہ تعالیٰ کی نصرت و رحمت کا دروازہ
کھل جائیں گا مالا عین رائٹ و لا اذن
سمعت و لا خطر علی قلب بشر بالکل
جنت کی صفت بیان کی گئی ہے دنیا میں اللہ
تعالیٰ اپنے بندوں کو جنت کے مزے چکھا دیتا
ہے اور جنت کے منب اونک اسی دنیا میں
آنے لگتے ہیں کہ عالم کو سخر کر دیتا ہے "ان
الذین آمنوا و عملوا الصالحات سب يجعل
لهمه الرحمن و رَدَا"۔ اپنے نام بندوں کے
دل میں ان کی محبت پیدا کر دیتا ہے، گریا
کائنات سخر ہو جاتی ہے لیکن آپ نے اگر
یہ فیصلہ کیا کہ ہمیں یہاں محنت کرنی ہے اور
ہمیں یہاں کے آئے گو وصول کرنا ہے، اپنے
والدین کو مایوس نہیں کرنا ہے اپنے بزرگوں
اور سرپرستوں کا دل نہیں دکھانا ہے، اپنے
استادوں اور بیان کے منتقلین کو رھو کر
نہیں دینا ہے، اپنے نفس کو رھو کر نہیں دینا
ہے، ہمیں کچھ کرنا ہے تو پھر میں پیشین گوئی
کر دیا ہوں کہ تم سے بڑھ کر خوش فیض
اتیاں مدد کر لیں ہیں، تم دنیا کے فاتح ہو،
تمہارے لئے یہ عالم سخر ہے اور کوئی طریقہ
نہیں پھر پنجا سکتی اللہ تعالیٰ نے تمہاری
مدود کا فیصلہ فرمایا اور تمہیں قبول کر لیا
اور تم قبول ہو گئے کچھ تمہیں کوئی دربار
سے نکال نہیں سکتا اور اگر تم نے یہ فیصلہ
نہیں کیا کہ ہمیں محنت کرنا ہے، وقت کو
محکانے لگتا ہے، اس سے فائدہ اٹھا
ہے اور تھوڑا جگہ کے اور دل مار کر
کچھ محنت کرنی ہے تو یہ تمہاری مدد نہیں
کر سکتا اور علوم کے جتنے بالی ہیں، اما
رازی، دمام غزالی اور شیخ الاسلام
تبیہ اور شاہ ولی اللہ دہلوی ایسے حضرت
بھی دنیا میں دوبارہ زندہ ہو کر یہا
آج ہائی اور تمہیں پڑھانے کے لئے ج
جا یہیں تو وہ بھی تمہارے پڑھانے میں
کامیاب نہیں ہو سکتے اور تم ان سے

ماستر سید شاہد علی

سید شاہد علی صاحب کی پیدائش مراد آباد میں ۱۹۰۰ء میں ہوئی۔ اُن کے والد کا نام سید شاہد علی تھا جو کہ پولیس میں ملازم تھے۔ ان کے دادا کا نام سید قمر علی تھا جو ایک جاگیر دار تھے۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ وہ شہزادہ فیردوز کے ساتھ انگریزوں کے خلاف رہے۔ یعنی جب ہندوستانیوں اس لڑائی میں فتح حاصل ہیں تو انھوں نے یہ کہ کہ ہندوستان بچوڑ دیا کہ وہ انگریزوں کی حکومت میں نہیں رہ سکتے ہیں، اور اس کے بعد ان کا کچھ پناہیں جلا، انکے موجودگی میں انگریزوں نے اُن پر بغاوت کا الزام لگایا اور ساری جاگہ ادا اور جاگیر لے لی۔

شاید صاحب کو تعلیم حاصل کرنے کا بہت شوق تھا۔ ان کا کہنا تھا کہ انسان کو دنچی سے اوپنی تعلیم حاصل کرنا چاہئے۔ زندگی میں ہر چیز انسان سے چیزیں جما سکتے ہیں لیکن کوئی کسی کی قابلیت کو نہیں چھین سکتا۔ انہوں نے مختلف اسکولوں میں تعلیم حاصل کی۔ ان میں سے ایک اسکول حینٹ جوزت تھا جو گورکھپور میں قائم ہے۔ انہوں نے اگرہ یونیورسٹی سے لی۔ اے، فرست ڈیویژن فرست پوزیشن سے پاس کیا۔ یہ سنت جوزت کا بچہ کے پہلے طالب علم تھے جنہوں نے اتنے اعزاز کے ساتھی۔ اپاس کیا۔ اس خوشی میں اس اسکول میں در دن کی چھٹی ہوئی اور آج تک ان کا نام آزماں میں سہرے لفظوں میں لکھا ہوا ہے۔ اس درمیان انہوں نے ادیب کا مل در ادیب فاضل کا بھی امتحان پاس کیا۔ انہوں نے گورکھپور سے تاریخ میں ایم۔ ایک اور پھر ۲۱ کا امتحان پاس کیا یہ بھی فرست ڈیویژن میں گیا۔ ان کو اسکالار پس بھی ملتا تھا۔ ان کو انگریزی، اردو اور فارسی زبانوں پر بڑی تقدیر حاصل تھی اور تاریخ سے ان کو گہری دلچسپی تھی۔

۱۹۲۵ء میں ان کو کالون لعلقدار کا بع - لفڑو میں بحیثیت تاریخ -
استاد کے ملازمت ملی۔ اس کا بع میں انھوں نے ۲۶ سال ملازمت کی۔ وہ ۱۹۴۱ء
کا بع کے دام پرنسپل بنے۔ اگلے ہی سال وہ پرنسپل ہونے والے تھے لیکن
ہمارے کی دھمے سے ۱۹۷۱ء میں ریٹائرڈ ہو گئے۔

۹۶۱ اسیں انھوں نے ندرہ العلاوہ میں ملازمت کی۔ دہان تریب ۲ سال تک ہے۔ دہان کی ملازمت کو دہن کری ہیں بلکہ عبادت کے طور پر کرنے تھے۔ کبھی ان سے یہ بھی گیا کہ اب آپ کی عمر آرام کرنے کی ہے آپ کو چاہئے کہ اب آپ گھر میں بیٹھ کر آر کریں تو وہ کہا کرتے تھے کہ میں نوکر ہیں بلکہ خدمت کے طور پر نوکری کرتا ہوں۔ تا ادھی کو چاہئے کہ وہ یہی اپنی قابلیت کو دوسروں کو دیتا رہے تاکہ اس کو قابلیت دوسرے بھی فائدہ اٹھائیں۔ اُن کے انتقال کے وقت اُن کی عمر ۴۰ہ سال کی تھی۔ اس بھی دہن یہی اپنی سلوقات کو بڑھانے کے لئے سلطانہ کرتے رہتے تھے۔ زیادا تر اسی وجہ سے اُن کی یادداشت کر در ہو گئی تھی۔ اسی وجہ سے جب بھی وہ انگریزی کے لفظ کا مطلب بھول جاتے تو فریڈرک شری یعنی دیکھو بیا کرتے تھے۔

ان کے دل میں غریب ہوں اور جسروں لوگوں کے لئے بہت جگہ تھی۔ ہستے ان لوگوں کی مدد کرنے کو تیار رہتے تھے۔ ان کو بہت سادہ زندگی پسند تھی۔ دواویں کا استھان بہت ہی کم کرتے۔ ان کو بھیشیر فکر ہتی تھی کہ ان کی ذات سے کسی کو کوئی تسلیف پہنچنے۔ وہ اکثر یہ کہا کرتے تھے کہ جس یہ چاہتا ہوں کہ جب میں مر دوں تو ایسی حالت نہ ہو کہ میری روح سے دوسرا دن کو پریشا نہ ہوں کہ سامنا کر ناپڑے۔ انتقال سے ایک

کے زمانہ میں کیا حال ہے؟ کتنے اسری
در کتے افراد کتے برطانوی اور کتنے
پالوی کتے جرمن اور کتنے فرنچ اس تھا

اور اس اور دیگر افراد کے بارے میں بھی اس طرح بھیس جمل بدل کر، وضع قطع نامہ
تو پیت تبدل کر کے جھوٹے مسلمان اور
جبل عرب بن بن کر اس گھر کے دیدار کو
آتے رہتے ہیں۔

او رجیت پر اس محبوسیت پر محبت
کبھوں کیجئے، آخر یہ دعا کس مقبول اور برگزیدہ
کس چیزیں اور محبوب بندہ کی زبان سے نکلنے
کی رہیں اجمل هذ البدد امنا
واجنبنی و بن ان نعبد الا صنم
ربنا ان اسکنت من ذرتی
بوا دغیر ذری ذرع عند بیتک
المحرم ربنا ليقهر الصلوٰع فاجعل
افئدۃ من الناس تهوى اليهم
وارزقهم من الثملاٰت لعلهم
پشکرون ساری دنیا کو چھوڑ جائے صرف
انے ٹلکڑے کو لیجئے فاجعل افئدۃ
من الناس تهوى اليهم لوگوں کے
والوں میں اس واڈی غرذی ذرع میں بینے
والوں کی طرف اس بے آب و گیاہ رزم
میں ڈریے جانے والوں کی طرف اپنے
اس پاک و یا کرۂ گھر کے جوار میں وطن

بنانے والے کی طرف رعایت و کشش پر

۱۸۱

صلیوں نے دیکھا ہکاموں نے دیکھا ہارنوں نے دیکھا
آنکھیں رکھنے والوں نے دیکھا اور انہایہ ہے کہ جو
بھیرت سے محروم اور بھارت کا غصیف ہے اس حک
نے دیکھا، شاید امام غزالیؒ نے یا کس اور مترجم
نے فرمایا ہے کہ آج جن آنکھوں نے خانہ کچہ کی زیارت
کی ہے کل ان میں اتنی توت د استعداد پیدا کر دیا جائیں

کر دہ رب کعبہ کا مجھی دیدار کر سکیں اس مرتبہ امداد اس کے
لئے کامیابی کی توقع کرو۔

کلید مقصود

سولانا عبدالملاحده حب در یا بادی

کی برق پا شیوں کا ہے عالم ہے ترکھردارے کے الزار
و تجلیات کی تاب کون بشری آنکھ اور انسانی بھارت
لا سکتی ہے ؟ اللہ کی احسن دجال کیا رعنائی ذریبا
کیا خوبی و محبوبی اکھادکشی دوسری ہے جن لوگوں نے
قہر جلال کی تجلی گاہ بتایا ہے خدا حکوم انھوں نے
کیا اور کس عالم میں دیکھا۔ اپنا تو یہ حال تھا کہ سرتاپام
دجال ہی ٹیکتا نظر آتا تھا اور ہر چیز اور طرف سے رفق والفت
شفقت و رحمت کے کھلے ہڈے پھولوں کی خوبیوں میں
لپک لہدہ دوڑی جلی آرہی تھیں۔ ابراہیم کی خلت استعلیٰ
کی فدائکاری ہاجرہ کی سکینیت، اللہ اکبر، جہاں یہ بنوار
اکھٹا ہوں الزار مہر دجال کی تجلیات، اس ٹھکانے
ٹوٹ کر اور کہاں ہونگی اب تھے قلب کو اضطراب ہے، نہ طبعی
میں انتشار نہ خوف نہ دہشت، نہ رعب نہ ہیبت
سرماں سکون ہے اور انہیں اٹ، سرحد سے اور نشا ط

ستے جے آئے تھے اور کتابوں میں بھی باہم
پڑھاتھا کہ کجہ تمل عکاہ جلال ہے، یہاں تجلیات قہری
کا زدرے ہے اور دیتوں کا اثر دل میں پہنچا ہما تھا ہیبت
روہشت کا غالبہ تھا ہمت بار بار حذاب دے رہی تھی
اور دل یہ کہہ رہا تھا کہ سامنا کیوں کر کیا جائے گا۔ ہے زمین
کی زبان سے یہ صرعد باد بارستا تھا کہ۔

تمرا خباب کر دی یہ ایسی سجدہ ریائی
دل کھٹک رہا ہے، ذرا کان لگا کر سنا کہیں یہ ندا
اس دقت اسی مسجد حرم کی سر زمین سے تینیں آرہی ہے
شاعری کی دنیا میں بارہا یہ اداز کا اوز حس پڑھکی تھی۔

چو بلن کعبہ رفتہ بحر رحم ندادند
توبدن درچ کر دی کہ دردن خاذہ اُل
کیا آج اور اس دقت یہ شاعری حقیقت بن کر
رہے گی، ماں اس اُک زمین پرانی ماؤں پستانی

منعت و مرتبہ دجلالت قدر کا ہے حال لیکن اسے
چھوڑیے کہ یہ تو سب کو سلم ہے اس میں کسی کو کلام
ہی نہیں، ہم اس ذکر کا نہیں بلکہ اس دلاد دینی دلجمونی
کے باب میں ہو رہی تھی، شیخ فرید الدین عطاء را پہنچنے
تذکرۃ الادلیا رہ میں حضرت عبد اللہ بن مبارک کی زبان
سے یہ بناست نعلیٰ کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں مگر میر
تحا دیکھیا کہ ایک حسین (وجہ خانہ) کعبہ تک پہنچنا چاہتا
ہے اتنے میں بھوش ہو کر گر ٹڑا میں اس کے یاس پیکے

کر ہوئے نجا، دیکھا کہ وہ کلکہ بثہا رت پڑھ رہا ہے میں نے
ما جرا لپچا تنو کہا کہ میں نظر ان ہرس چا ستا تھا کہ کعبہ کے
حسن و جمال کا چل کر مشا بدھ کروں جوں ہیں یہاں پہنچو
غیب سے کان میں آواز آئی تدخل بیت الحبیب
فی قبلۃ معادات الحبیب (دوست کے گھر میں قاء
مکہ ربا ہے اور دل میں دوست کی دشمنی لئے ہوئے)
اللہ اکبر! حسن و جمال کی یہ کشش منکروں بیک کو یہ
سید! وہ جو کمال کے منکر ہیں جمال کا انکار ان سے
ہیں پڑا! — عبد اللہ بن سوارک کی روایت چھوٹی
ا سے سیکڑ دن برس کا زمانہ ہو چکا۔ ا پنے زمانہ کو دیکھا
آج اس بیسوی صدی میں اس روشنی اور دو شخیا

پاکستان میں ان کے ایک حصہ دار
انتقال ہرگی تھا جس سے ان کو قریبی محبت
لئی۔ جب سے ان کو اُن کے انتقال کی خبر
لی تھی وہ ان کے بارے میں کافی سوچ کرتے
تھے، جو کہ دن جس دن ان کی طبیعت
خوب ہوں اس دن بیچ کے وقت کچھ ہمان
پاکستان سے آئے۔ ان سے اخونے نے دیر
مکہ پات چلت کی، اُن دو گوں سے بھی اپنے
اُن رشتہ دار کے بارے میں بھی بات کیا۔
ان دو گوں کے جانے کے بعد وہ صوٹے اور
پھر سوٹے کے بعد جب اتحاد قدر ہوئے
کہ بید وہ اپنا ہک بے ہوش ہو گئے اُن کو
فرماً بِلَامْ پر اسٹال بجا لایا گیا تاریخ ہبہ
ابیں ۱۹۷۶ء ع) دہ دہاں بھی بے ہوش
رہے۔ پھر دو راتیں اور ایک دن بھی
رہے اور اسی عالم میں ۲۶ اپریل صد
کو برداز اور صیحہ کے وقت وہ اس جان
نانی سے بیٹھ کے ارخت ہو گئے۔
ان کو دالی بُجھ بُرستان میں پر
خاک کیا گیا۔ اشہد پاک ان کو پئے جار
رجحت میں رکھ۔ آینے



توسع مسجد دارالعلوم مذودۃ العلاء لکھتو



آپ حضرت کے علم یہ ہے کہ اسلام نمودہ اصل اسلام کا ایک بڑا علمی و دینی مرکز ہے جو حضرت مولانا مسید ابو الحسن علی ندوی افلاک افغانی کی سری ہے بفضل تعالیٰ اتم درینی اعلیٰ خدمات انجام دے رہا ہے ہندستان کے خلاف ہر دنی مالک، افریقہ، طیشا، تھائی لینڈ، یونان، اندونیشیا، بتیت وغیرہ کے طلبہ بھی ازیز قلعہ ہیں۔ وہ اسلام نمودہ العلامہ کی خوبصورت دعائیشان مسجد ابھی چند سال قبل تو سعی کے مرحلے سے گذرا چکی ہے، جسیں اہل فخری حضرت نے ول کھول کر حصہ لیا تھا لیکن چند ہی برسوں میں ٹلنے کی تعداد بڑھ جانے نیز حود و عیدین مکار قرب دھوار کے گازیوں کی آمد کے سب سعد پھر بہت تنگ ہونے لگی۔ اکثر شاہزادے لگان پاڑتالے، باہر سے آئے ہوئے مسز زہاؤں نے بھی اس تنگی کو عسوس کر کے تو سعی کے طرف متوجہ کیا مگر اس چوہا رہا گانی کے نماز میں استہ بڑے کام کا شروع کرنا آسان نہ تھا ہم الشرائع کے فضل و کرم اور اس کے بھروسے پر بروز جمعہ اور جمکر اس کے مکار و مظہر صاحب فہمانی و امت برکات ہم کے اتحوں اس مبارک کام کا آغاز کر دیا گیا، اشہد کے فضل و کرم سے تو قعہ ہے کا پئے گھر کی تو سعی کے مرحل اس ان فرماۓ گا، موجودہ گانی کے دور میں یقیناً ایک اہم اور بڑا امام ہے، جس کے صارف کا تجھیہ پانچ لاکھ سے کچھ زائد ہے۔

زیر قلم امداد افتخار اشہد من منزلہ ہو گا اور مسجد کے سبقت حضور کے بقدر انشا اللہ تو سعی ہو کر گزاریوں کے لئے دوستی کی جائش ملک آئے گی۔

وہ اسلام کی مسجد کی تعمیر عام ملاؤں کے تعاون سے ہی ہوئی تھی جس میں خواتین نے بھی بہت اور حوصلہ سے صلی اقا، امداد سے کاہل فخری حضرات اس بارک کام میں فرشتہ کے ساق حضور گی۔

مَنْ تَعْثِيْلَهُ مَنْ يَسْجُدُهُ بَشْقَ اللَّهِ لَهُ بَيْتُ شَرِيفِ الْحَسَنَةِ

مرجم: جس نے اللہ کی عمارت کے لیے سیدنا فائزہ رسم کے لیے بخت میں گھر بنالے گا۔

جانب) مصباح الدین صاحب (مولانا) معین اور صاحب ندوی (مولانا) حوالہ صاحب افلاک مذودۃ العلاء

نوٹ: مخفف اور دوڑا چک اور دور اٹھ بھجھ کا پچھہ، ناظم ندوۃ العلاء پوسٹ بکسٹ، مذودۃ العلاء

دینی تعلیم و عصری تفاصیل

محمد اشرف سیدی افی پشاور

ان کے خادم، دو سیلہ، دو گار، آرزو دیجے
یا اور جنی علوم سے خواہت تھیں، اس کی دو
لکھیت سے رہا۔ یعنی اصل علم و پیشہ ہے
یا جن علائیے رہنے والے اس علم کو بیان
دینی علم کی جیشیت شاہزادی ہے۔ دو گار علم
یا نیز تبدیل ہوتا رہا۔ لیکن اصل اپنی جگہ
پڑے اور جانہ، عوامی کی بیان پر ان کی ضرورت
سلیم کی گئی۔ جب کچھ اور عوامی کی بیان
رسی گئے، ان کی ضرورت پڑی۔ ہے گا، یا
رسی گئے، ان کی ضرورت پڑی۔

گورن و قبلاں شریم چہ باک

کا خدا بنا کی امن و قوتو سلے اوت

جس تقدیر ماری تھیں مگر جا گئے۔ اس کے بعد
ان کی ضرورت میں کی ہو جاتے گا۔ یعنی وجہے
چنانچہ تیریجہ میں اور سایہ کے زمان
یا جب یونانی و ہندوی اور رانی علم تحریک
کیا ہے اور ملکی اور ملکی عوامی عقیدہ
کے ذمہ سے ملاؤں میں درآئے اور اس کا
ایک عینہ انسان سے تاثر ہوتا رہا، تو اس کے
اور اس کے علمی اعلانے است نے ان علم کا ادارہ
تغیر پیدا کیا۔ اسی طرز اس کے ادارہ علم و
عین "یعنی تبدیل ہوئی تھی اور اسی ادارہ ملکی
رہے گے۔ اور یہ ایک نظری تہذیب ملکی ضرورت
بھی ہے کہ ارثوار پر اپنے اور ہرگز جملہ علم
کے نھاپت ہیں تبدیل ہوئے ہے جو پرانے نظر
کے ارثوار پر اپنے اور ہرگز جملہ علم
کے نھاپت ہیں تبدیل ہوئے ہے۔

ایک اپنی است اجابت یعنی امت مسلم کی

الہام حفاظت کی خانست کے ساقہ پر فرما کر

پیام ہو گیا۔

ہماری دینی تعلیم کا اصل مسئلہ "علم صاد" ہے، جس کا مبنی و پیشہ جو اہم اور سب سے بڑی

مکتب اہمیتے نہ تھا اور میں صورت میں محفوظ ہے اور چونکہ

ستر فردا یا ہے، اس لئے "کتاب و سنت" کا یہ خوبی تھا کیا قیامت میں جو اس کی بیانی اور

یا اسی احادیث کے وہ جو اسی طرز ایسا گیا، کتاب و سنت

اور ارشاد بہوت ہے۔

"فلیلیع اش احادیث مسئلہ کو

(تمیز جو حاضر ہیں غائب نہ کر دیا

شریف لے گئے۔ اور اس کا علمی اعلانے کے مطابق علم

امت کا خصوصیتی فرضیہ و فرضیہ قرآنی کیا گیا۔

غایہ ہر ہے کہ دین ایک افریقہ حقیقت اور

قرآن و حدیث لا زوال و غیر تبدل خانی

حفاظت و اتفاق کے ساتھ دوسروں کی

طریق نقل کرنے رہیں اور اصل امانت

ہیں، لیکن زمانہ ہرگز تغیر پذیر و اتفاقیات

کی مکملیت کی بیشی کا ارتکاب نہ ہے

پائے۔ اس اعتبار سے "علم و فہم" کے اصل

ماخذوں (قرآن و سنت) کو ہر قسم کی تحریف

و ترسمی، تغیر و تبدل، نسیخ و اضافہ سے

محفوظ فرمادیا گی۔ اور اس علم کی تحلیل کا

مقصود مٹتا ہے اپنی اور مراد بہوت کریا رہا

ہے زیادہ سمجھ کر اس کے اہم و فہمی پڑھی

و تشریح، تبلیغ و قلم، تعمیل و اتباع، اور

تبیین و دعوت فرمادیا یہ امت کے علم و فہم

کے بھور لاتا ہے اس کے ذخیرا اسی "تفہم

فی الدین" کے آثار دستا بڑی میں، جو علوم

قرآنی، علم و حدیث، علم فہم، علم تصریف

و اخلاقی، علم کلامیہ اور دیگر علم اسلامیہ

کی صورت میں ظاہر ہوتے اور دینی کی ایک ارشاد

تاتیا مدت ہوتے رہیں گے اور دینی کی اس

امانت کے اتفاقیات کے فریضی کی ایک ایسی

ہوتی رہے گی۔ تاکہ الشرقاں کی بھت بند

رہیں گے جو عمل بھی احتیاط فرمایا اور پھر ملکیت پر دیر

تفہم کے اعلان کی میں اسی طرح تحریف و

تاریخ کا صدر تھا اس کے تفاوت

لذتیں کے ساتھ ملاؤں کے تفاوت کی میں اسی طرح

کی تھی زمان کے علی اور غیرہ ایکیں بیان

پر پورا کیا ہو۔

"لیحدہ من مصلحت فیت بینہ"

دریں من سی عن بینہ۔ (الفائل ۴۳)

(تارک میں کو براہو ہرنا گرہ) ہوتا ہے

وہ نہ اس آئے بچھے برادر ہے، اور جس کو کہا

کو بھر جائیتے یا نہ ہے، وہ بھی اسی نہ

آئے بچھے زندہ ہو۔ (بیان القرآن)

البعض
زور بیان
جا لب
تیب
از زمان
حریری
مالہ د ماعلیہ کے ساتھ عق و بسط سے پڑھایا
جاتا ہے۔ تاکہ ہندو پاک میں حضرت شاہ
ول اللہؐ سے اس علم شریعت کا جو فلم اس
خط کے باقی میں ہے، وہ اسی طرح بلند ہے
نشاب میں اصول درجال ک لئا بوسیں ادا
ہونا چاہئے۔

آلات، نے طریقوں، جدید علوم و فنون نے
جنم دیا ہے، جدید روز میں رہتے ہوئے دین
و دعوت کے عالیگر تفاضلوں و ذمہ داری
کے پیش نظر علماء کے لئے "جدید عرب" ¹
ایک اہم خبر درت بن چکی ہے، زبان دانی
کا ابلاغ میں جو مقام ہے، اہل نظر اس سے
ناد اقتضیت ہنس۔ افعض العرب صلی اللہ علی
 وسلم کے وارثین کے لئے زبان و کلام کی
 تنگ را مانی عذر ہنس بن سکتی۔ غرض عرب
 قدیم ہو یا جدید، اس میں ہمارت اور فنون
 ارب میں دسترس دینی تعلیم کا ایک اہم تفاضا
 ہے، مدعا یہ ہے کہ نصاب تعلیم میں عربی زبان
 و ادب، انشاء و تحریر، خطابت و تقریر،
 محادذ و تکلم کو دھائیت و منظام دیا جائے،
 جو وقت کی ضرورت و تقاضا ہے تمام
 یہ بات ہمیشہ ذہن نشین رہنی چاہیے کہ
 بقول سید الملة قدس سرہ،
 ۱۱۷

”ادبی ولسانی عربی“

دینی تعلیم و مدارس کامپیوٹر

بالذات نہیں بلکہ بالمعنی

آکتا۔ اس دراز نفسی کا مدعایہ ہے کہ "معقولات
کے علوم میں حک و ترسیم و اضافہ کا عمل اس
طرح اختیار کیا جائے کہ اولادِ جن علوم کی
دور حاضر میں از بس ضرورت نہیں رہی، ان
علوم کی کتابوں کو اس حد تک نصاب میں باقی
رکھا جائے کہ قدیم دینی و علمی و فنی ذخیرہ
کتب سے استفادہ کی استعداد اور توت باقی رہے
اور چونکہ طبائع میں وہ پہلی سی ہمت و جذباتی
مہنت و جنبجو اور ذوق علم نہیں رہا اس لئے مصل
خن اور صحر سخن پر مشتمل ایسی کتابوں کو راحل
نصاب کیا جائے جوڑ دلیدگ بیان، خلطاً بحث
تعقیدات لفظی، دور از کارا بحاث، گنجلک و
امتہال موجز و مختصر عبارات سے پاک ہوں،
دققت دلکش آفرینی کی بجا جائے سہولت و فضوح
ضرورت و قوت بھی ہے اور اعلم ان اس نفیخ
بشری کے سب سے بڑے رمز آشنا جیب پاک
صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد عالی،
"یسر و اولاً تھسرو ا" (آسانی پیدا کرو اور سختی مت کرو)
کی تعییل بھی۔

جائزے اور انکی تعداد

ایجادات نے مکار و نظریں تبدیلی پیدا کر دیا
ور دنیا کا رنگ کچھ سے کچھ ہو گیا، بغول
پیدا کیا؟ امّا جدید ادب
اپنے لورپ کے اثر سے دنیا میں
لکھاں آگئیا ہے، یونانی علوم عقلیہ کا چھپک
ب سعدیہ بن گیا ہے، اب نئے علوم، نئے
سائل اور نئی تحقیقات میں، اور جو روشنی
علوم بھی ہیں، وہ بڑھ کر اب بجز ناپید کنار
در گئے ہیں، ارباب فضایت کو چھوڑ کر علوم منقولیہ
اجو سرماںہ صرف شفا، اشیاء اور نجات
چند اور اتنی مس محدود تھا اور ایک ایک ٹھم
کل مفضل میں آ جاتا تھا۔ اب بڑھ کر دفتر اور
تب غافل ہو گیا ہے۔ طبیعت، حکیمات،

لے چکیں۔ لیکن خوارث زندگی و مدد سے اپنی تعداد کے ساتھ، جو کسی نہ کسی صورت میں پہنچنے کے لئے بھی اپنے بھائیوں کی بھی خواہیں نہیں۔ اسی طبقہ میں اپنے بھائیوں کے ساتھ، جو کسی نہ کسی صورت میں پہنچنے کے لئے بھی اپنے بھائیوں کی بھی خواہیں نہیں۔

کا ابلاغ میں جو مقام ہے، اہل نظر اس سے
ناد اقتضت ہنس۔ افصح العرب صلی اللہ علیہ
 وسلم کے وارثین کے لئے زبان و کلام کی
 تنگ را مانی عذر ہنس بن سکتی۔ غرض عربی
 قدیم ہجرا یا جدید، اس میں ہمارت اور فنون
 ادب میں دسترس دینی تعلیم کا ایک اہم تقاضا
 ہے، مدعا یہ ہے کہ نصاب تعلیم میں عربی زبان
 داد، انشاء و تحریر، خطاب و تقریر،
 محادث و تکلم کو وہ اہمیت و منظام دیا جائے،
 جو وقت کی ضرورت و تقاضا ہے، تاہم
 پربات ہمیشہ ذہن نشین رہنی چاہیے کہ
 بقول سید الملة قدس سرہ،

ساتھ سرفت و بر قرآنی سب جیسا اہل
 دحالت پیش کرتا جاتا ہے، اور دین حق
 جو صرف اسلام ہے، اس کے لئے غفرانخواہ
 اور عمل زندگی میں ہر روز نئے سائل چیز
 کرتا چلا، حقاً دوپران نظام زندگی اس
 کے ناتال توڑ حملوں کی زندگی ہے اور یہ جی
 صرف نہ اہب داد بان کی طرف سے نہیں
 صیحت دعا شرست، اقتصادیات، سیاست
 ہندبود تکدن، سائنس یا کنالوجی ہر کو
 سے ہیں۔ بحمد اللہ تعالیٰ اسلام زندگہ ہے
 اور زندگہ رہے گا، لیکن عالم اسباب
 ہیں ایسے رجال کا رپیدا کرنے کی عنزو
 ہے، جو غزال و رازی، مجدد سرخ

ہونا چاہیے۔

قرآن کریم کے علوم کی نہایت ہنس،
 ضرورت ہے کہ قرآن پاک کی تعلیم پر ضرور
 دقت صرف کیا جائے۔ جدالین و بیضاوی
 کے ڈھائی سپارے کیفایت ہنس کر سکتے
 دررہ حدیث کی طرح دررہ تفسیر کا نام
 بڑے عربی مدارس میں اہتمام کیا جائے
 جس میں مختلف ہم اور اہمات تفاسیر کو
 سامنے رکھو کر پورے قرآن کریم کی تفسیر
 کرادی جائے۔ مختلف تفاسیر سے استفادہ
 کی صلاحیت پیدا کرنے کے لئے مختلف
 اجزاء کے لئے مختلف تفاسیر کا متعلق حصہ
 نصاب میں رکھا جائے۔ تاکہ مختلف تفاسیر

ہمدانی کے مقاماتی اسلوب اور حریری
 کا مر صبح و سکون عبارت آرائیوں میں کہاں
 میسر سکتی ہے؟ جدید نشری ادب بھی اپنے
 اسالیب میں قدیم ادب کے تریب مشابہ
 ہے، "معالمی ادب" کی طرح پر تکلف ہنس،
 تر صحیح و ضيق سے عاری اور طبعی پر کخشش
 دلیس ہے، ضرورت ہے کہ ہمارے نہماں
 میں قدم و جدید جملہ اعضا نٹ شرکی بھروسہ
 نما زندگی ہو۔ اور نسبتاً کوئی کاریگری نہیں
 سرمایہ ادب ملک کے محلہ لہ میں آئے جو ہر
 درر کے ادب کی عکاسی کرتا ہو، بلکہ ادب
 کے ساتھ دینی انوار کی بھی پر درش کرتا ہو،
 باکہ از کر دین کے مخالف نہ ہو۔

علوم دینیہ:

صروری بحث ہوں رہ دوڑ رہنے سے
مکے علاوہ مکہ دا صوبی کندھاں اے ۔ اے
دعا لدک تدبیم و جدید کتب کا معاون ہوا ۔
زمانہ اور عصری علوم سے گھری راقیت
صروری ہے، مزید برآئی تربیت ایسے تحقیق
و ماہر فتوں علمائے ربانیین کی چاہئے۔
جن کے لئے دین کے عقائد و حادیق علم
و نجاشی ہوں، بکھر عال و حقیقت اور نظر سلطان
بندول کی جائے، اور دوسری طرف اس
میں نبھی ضروریات کی حکیمیں کی طرف کو شش
کر قرآن پاک کے طبق تعلم و مباحث تعلیم
کس طرح ہو رہی ہے کیا اب بھی وقت ہیں
تغافل سے نوجوانوں کی نئی نسل کی بربادی
جرسوالات دنیا کے سامنے ہیں۔ ان سے
اس زمانہ میں قرآن پاک کے متعلق
علوم معاریا معلوم دینیہ ہمارے دینی
مدرس و تعلیم کا اصل سرایہ مقصود ہے بکھر اللہ
تعالیٰ چنانکہ فتن حدیث کا تعلق ہے، کتب
عشرہ یا تسع کا داخل نصاب درس ہرنا
بہت ہی باعث سعادت و برکت ہے، جس
کے اثرات ظاہر و باہر ہیں، خدا کرے کہ
ہمارے اسلام کی طرح یہ علم اپنی پورے
اسالیب ادب اور مقاماتی طرز نگارش " ہے
سے بھی جتنا جلد رہائی پا سکیں بہتر ہو گا ۔
اہل علم میں خصی نہیں کہ "احادیث نبویہ" کا
اسلوب بیان، فصحائی عرب کا طرز کلام،
خطباء عرب کے خطبات اپنے اندر جو
برنال، شیرینی، فصاحت و بلاغت و
جاذبہ و تاثیر رکھتے ہیں، بلکہ تیسری د

لہ جا عظیک کتاب اپیان را بتیں کو بعض اساذہ افغان نے نشر کا حاصل کیا ہے، گھر اس باب میں محمد مسیح حضرت مولانا ابرار حسن علی اللہ وی حظہ، کی خاتمات فی الادب العربي و غیرہ ایک اپھر مثال دفتر نہ ہے۔

لئے۔ میکن حادثہ زمادگی وجہ سے ابھی تعداد پہنچ رہ تھک پہنچ گئی، جو کسی نہ کسی صورت میں مختلف دو اس سیں مار بجھ چکے۔

یہ حال حکمت،ہدایت و فلسفہ اور قدری ریاضیات کا ہے، ظاہر ہے کہ جس دور میں یہ فضاب تجویز کی گئی تھا، اس دور کی رینی اور دینی ہمدردی بات کے لئے کافی تھا، اور طلب کی استعدادوں کو جلا بخشت اور اس دور کے تفاصیل کو پڑھنا تھا اور وقت کا منہج فضاب تھا۔ یہ اس کا مکالمہ ہی آرٹھا کر دوسو سال تک بے شمار فتحداریاں، نابغہ روزگار علی شخصیتیوں کو پیدا اکرنا تھا۔ اور اب بھی اگر زمانے کے اثرات و ضرورتوں نے نئے نئے پیدا نہ کر دیے ہر تے اور اساتذہ و علماء میں کارنگ نہ بدلتا گیا ہوتا تو اسکی افادت سے انکار نہیں کیا جاسکتا تھا، لیکن دو حصے نے بے شمار نئے تفاصیل پیدا کر دیئے۔

طبعتوں میں انقلاب آگیا، اذواق و افکار بدل گئے اُنے علوم، اُنی معلومات، اُنی تہییات، جدید ریاضیات، جدید اکناف اُنی معرفت، جو تکمیل کیا گی، جو کسی نہ کسی صورت میں

لئے۔ میکن حادثہ زمادگی وجہ سے ابھی تعداد پہنچ رہ تھک پہنچ گئی، جو کسی نہ کسی صورت میں مختلف دو اس سیں مار بجھ چکے۔

یہ حال حکمت،ہدایت و فلسفہ اور قدری ریاضیات کا ہے، ظاہر ہے کہ جس دور میں یہ فضاب تجویز کی گئی تھا، اس دور کی رینی اور دینی ہمدردی بات کے لئے کافی تھا، اور طلب کی استعدادوں کو جلا بخشت اور اس دور کے تفاصیل کو پڑھنا تھا اور وقت کا منہج فضاب تھا۔ یہ اس کا مکالمہ ہی آرٹھا کر دوسو سال تک بے شمار فتحداریاں، نابغہ روزگار علی شخصیتیوں کو پیدا اکرنا تھا۔ اور اب بھی اگر زمانے کے اثرات و ضرورتوں نے نئے نئے پیدا نہ کر دیے ہر تے اور اساتذہ و علماء میں کارنگ نہ بدلتا گیا ہوتا تو اسکی افادت سے انکار نہیں کیا جاسکتا تھا، لیکن دو حصے نے بے شمار نئے تفاصیل پیدا کر دیئے۔

طبعتوں میں انقلاب آگیا، اذواق و افکار بدل گئے اُنے علوم، اُنی معلومات، اُنی تہییات، جدید ریاضیات، جدید اکناف اُنی معرفت، جو تکمیل کیا گی، جو کسی نہ کسی صورت میں مختلف دو اس سیں مار بجھ چکے۔

کی آسانی و کثرت کی وجہ سے انتہائی قریب ہو گئی ہے۔ اسلامی ممالک کے درمیان عربی زبان نے ایک عالم گیر و مشترک زبان کی حیثیت حاصل کر لی ہے، علماء کے لئے قدیم ہولی دسترس بلکہ جدید اور روزمرہ کی عربی میں تقریر دخیر رد معاشرہ میں خذات بھی صدر ری ہو گئی ہے کہ اگر قدیم عربی زبان و فنون ادب میں ہمارے "علوم دینیہ" میں کمال و رسوخ کے لئے لابدی و لازمی ہے تو جدید عربی "عرب ممالک" سے تعلقات اور ان جدید الفاظ و زبان کو جانتے کے لئے صدر ری ہے جنہیں تمدن، معاشری، انتہادی، سیاسی تقاضوں نے وجود بخواہے اور حسن برادریات نے بھی کرنے کی حوصلہ اور انکا مرد جو نصاب میں علوم عربیہ پر اسی روایتیہ بیان کو دک نہ ران کی یہ چند گزارشات تھیں۔

علوم عربیہ

علوم معاد یا علوم دینیہ کے لئے عربی، بنیاد کا درجہ رکھتی ہے، علوم قرآنیہ ہوں یا علوم حدیث علم نصہ ہوں یا دیگر علوم دینیہ میں امعان نظر، کمال و رسوخ بغیر علوم دلخات عربیہ اور فنون ادب کی بھارت کے عکس نہیں، سحر عربی اور ایک درجہ تک مفید رہ سکتی ہے لیکن قرآن کریم (جس کی صفت "قرآن اعرابیا" اور جس کی شان "لَا تُنْقِضِي عَجَابَه" ہے) کے حقائق و معارف، اس کا اعیاز، درجہ اعیاز اور انکا

Digitized by srujanika@gmail.com

علامہ سید جد احمد صاحب نزیر احمد اور اسکے تغیرات میں ارتقام فرماتے ہیں۔ "اس زمانے میں جو نصاب مارک ہے، وہ درس نظامیہ کی بگڑی ہوئی صورت ہے، لیکن مکتب نظامی میں مشتعل یہی صدر جہ ذیل کتابوں کا اضافہ بغیر خود ذکر کے خود بخود ہو گیا ہے، علام یکمی، ملا حسن، محمد اندر، قاضی مبارک اور بعض مقامات پر شرح سلم عبد العلی بحرالعلوم اور رحایت عبد العلی میرزا ہد رسالہ، اور کہیں کہیں شرح سلم طابیں بھی۔

اس افدادی مارٹیمپت دچپ ہے، مولوی محمد فاروق صاحب چڑیاگل اپنے استاذ مفتی محمد یوسفؒ سے نقل کرتے ہیں کہ ان کے بھین میں شرح سلم علی الحجوم رائج ہیں تھی بکتا صنی مبارک کے مگر درلوی مدن وغیرہ اپنے شاگردوں کو سلم کے ساتھ شرح سلم، قاضی مبارک بھی پڑھاتے تھے اور ملا حسن کے شاگرد شرح سلم ملا حسن پڑھاتے تھے اور بجز العلوم کے خاندان میں شرح سلم بجز العلوم رائج تھی، اور حمد الشتر کے طالعہ اپنے استاد کی شرح پڑھاتے تھے، پڑھانے میں ایک دوسرے پر ذکر جو نک بھی ہوتی جاتی تھی۔ اس لئے ایک دوسرے کی کتاب کا دیکھنا ضروری تھا، تبجیہ یہ ... (اسی طرح) منتظر کی تابیس پرستی سے بہت زیادہ ہو گئی، ہمیشہ شروع سے تجدید انتہا کرنے والے میں مبتدا تکمیل کرنے والے ...

مرحہ تہذیب، قطبی، میرقطبی، ملا حسن، محمد اشاد، میرزا ہد، سال، غلام کیمی، میرزا ہد جلال، ہنافی مبارک... بنطون لکھتا ہے جو درس میں داخل ہیں، ان میں خط بسوٹ ہے۔ (ص ۲۲ - ۲۳)

