

TAMBER-E-HAYAT

(FORTNIGHTLY)

DARULULOOM N'ADWATULULAMA LUCKNOW (INDIA)



ESTD.

1903

قدرتی بتیں

جوڑوں کے درد، زخم، چوٹ، مخرج، کٹنے، جلنے میں مفید ہے

کارخانہ دارالصحت منوانہ چین روہی

القرآن اشرف کتب

از: مولانا ابوالحسن علی Nadwi

اس کتاب میں اسلامی تاریخ، ناموسلمانی شہنشاہوں، ہندوستان کی اسلامی تاریخ اور اس کی نامور شخصیتوں کے متعلق اسباق، اسباق اور ہندوستان کی تاریخ کا خلاصہ، شہنشاہوں کی دستاویزوں کا تعارف، حکمرانوں اور مصلحتیوں کی مثالیں، ان کی کوششوں کی نتیجے میں کوئی بہتر نتیجہ سے غافل نہ ہو، وہ کسی بھی طرح کی حقیقت کی طرف توجہ دینی کہ اس میں اس کی بڑی تعداد سے اس کو داخل تصاب کیا ہے۔

قیمت صفحہ اول سے صفحہ دوم تک

قصص النبیین للاطفال

از: مولانا ابوالحسن علی Nadwi

اس کتاب میں ایک طرف زبان کی تعلیم کے جدید اصول اور دوسری طرف تعلیم و تہذیب کے تجربات کا مطالعہ کیا گیا ہے کہ یہ کتاب عربی زبان کی تعلیم کا بہترین اور قابل ترین ذریعہ ہے، دوسری طرف انبیاء علیہم السلام کے واقعات اور قصوں کو اس میں اسلوب میں پیش کیا گیا ہے کہ اسلام کے بنیادی اصول خود بخود طلباء کے ذہن میں نقش چھو جاتے ہیں، اس میں ہر لڑکے کو مالک عرب میں بڑی قدر کی نگاہوں سے دیکھا گیا ہے!

قیمت صفحہ اول سے صفحہ دوم تک

مختصر احکام

از: مولانا ابوالحسن علی Nadwi

یہ کتاب عربی کی متوسط اور اعلیٰ دونوں جماعتوں کے تصاب میں داخل کیے گئے ہیں، ان کی خصوصیات کے لحاظ سے اس وقت تک اس میں کوئی کتاب اس کا بدل نہیں پاسی، دوسری کتابوں کا موازنہ ہے، اس میں کوئی نئی اور نئے کے علاوہ حکمتوں، مکتوبات، حکمتوں، تصاب اور دوسری نئی چیزوں اور بہت سے کتابوں میں داخل تصاب ہے، مشام کے کاروبار میں داخل تصاب ہے۔

قیمت صفحہ اول سے صفحہ دوم تک

مختصر احکام

از: مولانا ابوالحسن علی Nadwi

اس کتاب میں مصنف نے ان مہتمم لکھنؤ کا انتخاب کیا ہے جو زبان کے لغات اور لکھنؤ کی بلاغت کیسے تھی، واقعاتی تربیت کا نام بھی ہے، اس میں اور اسلامی جذبات پر اس کے لیے مساوی ثابت ہو سکتے ہیں، بہت بڑی تاریخ اسلام اور سند و صاحب مہتمم لکھنؤ کی شکر کے نمونے پیش کیے گئے ہیں، جو عربی زبان اور عربی لکھنؤ کی کہتے ہیں، مہتمم لکھنؤ کے ساتھ شہر جدید اور مہتمم لکھنؤ میں شامل ہے، اس میں کوئی نئی اور نئے داخل تصاب کیا ہے۔

قیمت شکر

استری سدھار

استری سدھار ہندوستانی جزی بولیوں کے سنوں کا مرکب ہے۔ جس کو آپوروبڈک طریقہ سے تیار کیا گیا ہے۔ جس کو صرف بالغ عورتیں ہی استعمال کر سکتی ہیں۔ یہ دوا عورتوں کے پوشیدہ امراض جیسے اسکوریا (سیلان رحم) مے قاعدگی ایام یا درد کے ساتھ، غنودہ رحم کا سوجنا، اور مقداو سے زیادہ خون آنا وغیرہ وغیرہ کے دور کرنے میں بھی مدد کرتی ہے۔

او کردہ

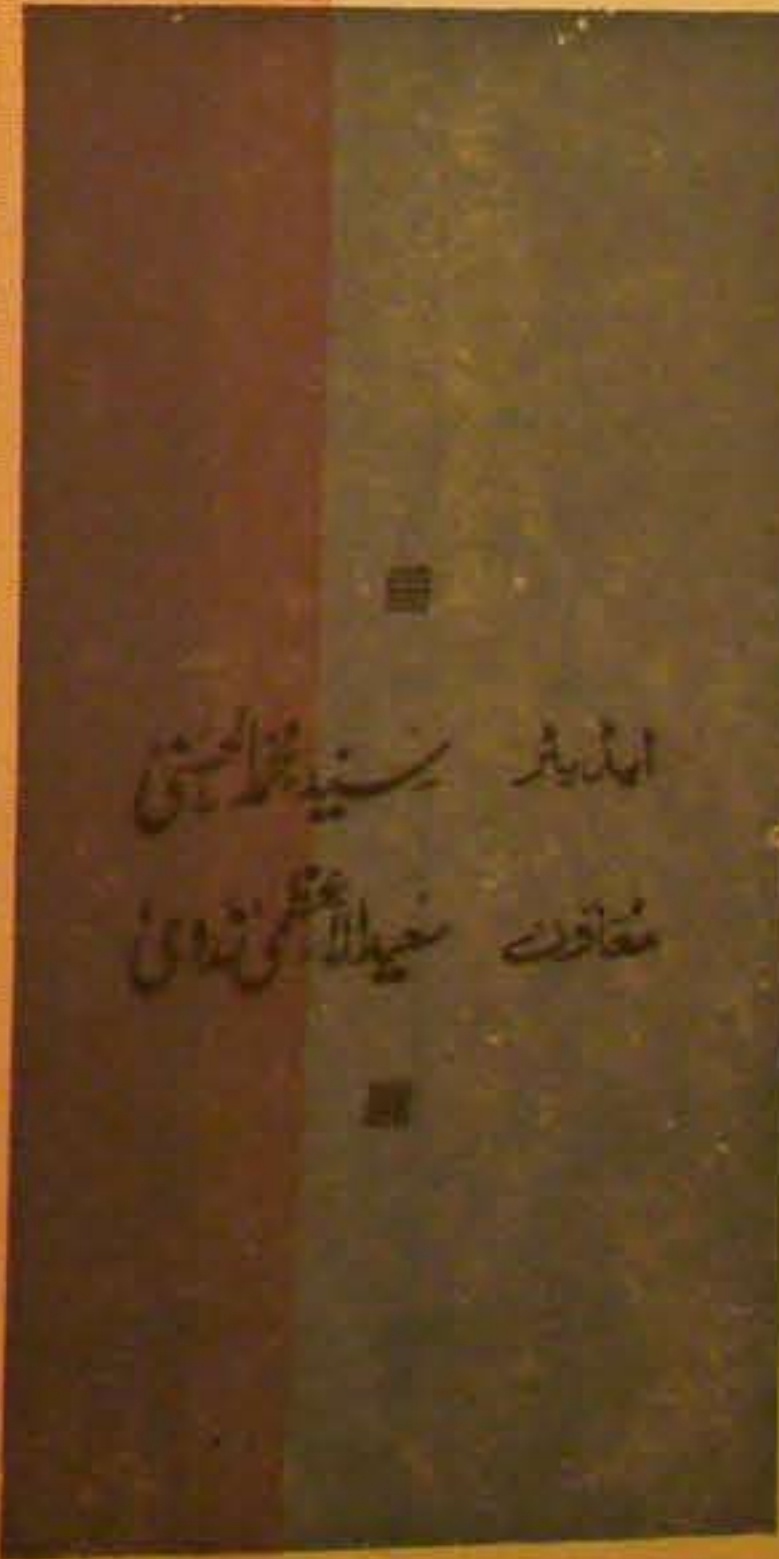
بھارت کیمیکل اینڈ فاسٹیکل لیسارزی (نشاط کیم) لکھنؤ۔

پندرہ روزہ

۱۰ دسمبر ۱۹۶۵ء مطابق
۱۶ شعبان ۱۳۸۵ھ



شعبہ
تعمیر و ترقی
دارالعلوم ندوۃ العلماء
لاہور



چندہ سالانہ
سات روپے
فی پرچہ ۳۰ پیسے

امڈیا سنیہ لکھنؤ
مفتاحہ سنیہ لکھنؤ

ماہ شعبان

میں نقلی روزوں کی کثرت

مولانا محمد منظور عثمانی

دوسرے جز کا مطلب یہ ہے کہ آپ پورے اتہام سے پورے چینی کے روزے صرف رمضان کے رکھتے تھے (جو اللہ نے فرض کئے ہیں) ہاں شعبان میں دوسرے مہینوں کی نسبت زیادہ روزے رکھتے تھے۔ بلکہ اسی حدیث کا ایک روایت میں ہے کہ قریب قریب پورے چینی شعبان کے روزے رکھتے تھے اور بہت کم دن نافذ فرماتے تھے۔

ماہ شعبان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زیادہ نقلی روزے رکھنے کے کئی سبب اور کئی حکمیتیں بیان کی گئی ہیں جن میں سے بعض وہ ہیں جن کی طرف بعض حدیثوں میں بھی اشارہ ملتا ہے، چنانچہ حضرت اسامہ بن زید کی ایک حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کے بارہ میں سوال کیا گیا تو آپ نے فرمایا: "راہی مہینے میں بارگاہ الہی میں بندوں کے اعمال کی پیشی ہوتی ہے میں پسند کرتا ہوں کہ جب میرے اعمال کی پیشی ہو تو میں روزہ سے جو دن

اور حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے ایک حدیث مروی ہے جس میں فرمایا گیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ماہ شعبان میں بہت زیادہ روزے اس لئے رکھتے تھے کہ پورے سال میں مریخیوں کی فہرست اسی مہینے میں ملک الموت کے حوالہ کی جاتی ہے۔ آپ چاہتے تھے کہ جب آپ کی وفات کے بارہ میں ملک الموت کو احکام دیئے جا رہے ہوں تو اس وقت آپ روزے سے ہوں۔

اس کے علاوہ رمضان کا قریب اور اس کے خاص انوار و برکات سے مزین نسبت پر اگر نیک شوق اور داعیہ نبی غالباً اس کا سبب اور محرک ہوگا۔ اور شعبان کے ان روزوں کو رمضان کے روزوں سے وہی نسبت ہوگی جو فرض نمازوں سے پہلے پڑھے جانے والے نوافل کو فرضوں سے ہوتی ہے، اور اسی طرح رمضان کے بعد شوال میں چلنے نقلی روزوں کی تعلیم و ترویج جو دوسری حدیثوں میں ملتا ہے ہے۔ اس کو رمضان کے روزوں سے وہی مناسبت

عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصُومُ كَثِيرًا نَقْلًا لَا يَفْطُرُ وَيَقْبَلُ كَثِيرًا نَقْلًا لَا يَصُومُ وَمَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِسْتَكْمَلَ حَيْثُ مَا نَشَأَ مِنْهُ حَيْثُ مَا رَفِيَ نَشَأَتِ الْأَمْرَ مَصَاتٍ وَمَا آيَةُ فِي نَشَأَتِ أَكْثَرَ مِنْهُ حَيْثُ مَا رَفِيَ نَشَأَتِ

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا دستور نقلی روزوں کے بارہ میں یہ تھا کہ آپ (کبھی کبھی) مسلسل بلا نافذ روزے رکھتے شروع کرتے یہاں تک کہ ہیں خیال ہوتا کہ اگر بناغہ ہی نہیں کریں گے اور (کبھی اس کے عکس ہوتا کہ آپ روزے نہ رکھتے پھر روزے کے دن گذارنے یہاں تک کہ ہیں خیال ہوتا کہ آپ بلا روزے کے ہی

تشریح یہ حدیث کے پہلے جز کا مطلب تو یہ ہے کہ نقلی روزوں کے بارے میں آپ کا کوئی نفاذ دستور معمول نہیں تھا بلکہ کبھی آپ مسلسل بلا نافذ روزے رکھتے تھے اور کبھی مسلسل بغیر روزے کے رہتے تھے۔ مفسرین یہاں تک امت کے لئے آپ کی پیروی میں مشکل اور تنگی نہ ہو بلکہ سوت کا راستہ دکھلائے اور ہمیں ایسے حالات اور اپنی بہت کے مطابق آپ کے کسی روایت کی پیروی کر کے

ہوگی جو سنہ من نمازوں کے بعد والی سنتوں اور نقلوں کو فریضوں سے ہوتی ہے۔ واللہ اعلم۔

بقیہ، عبدالمجاہد دیریا آبادی

نشر کی رعایت نقلی اس کمال سے استعمال کرتے ہیں کہ پہل کا مزہ آجاتا ہے۔ اور طرز تحریر اتنا دلکش ہے بلاشبہ جان سے غالب سبکی ہر ایک بات عبارت کیا، اشارت کیا، ادا کیا اور پھر لطف یہ کہ جس موضوع پر لکھیں گے اپنی انفرادیت کو قائم رکھتے ہوئے طرز تحریر بھی ایسا جو موضوع سے مناسبت رکھتا ہے۔ ایک ہی قلم ہے جس نے تاریخ اخلاق یورپ بھی لکھی، فلسفہ جذبات بھی لکھی جس نے تصوف اسلام بھی لکھی اور فلسفہ اجتماع بھی جس نے متنوعی بحر الجہت (صحیح) مرتب و مہذب کیا اور مکالمات بریلے بھی سفر حج زبیری لکھا اور کئی باتیں ہی لکھا، ان میں ہر ایک میں انفرادیت اور شان سے قائم ہے، طرز تحریر انہیں قلم کا کہیں مترجم کا کہیں انشاء پر از کا، کہیں ادیب کا، تاریخ اخلاق یورپ شستہ رواں ترجمہ ہے انداز تحریر باوقار و سنجیدہ ہے، ہر صنف کو اپنے قلم پر یہ قدرت نہیں ہوتی

مولانا کے متعلق بعض لوگوں کا خیال ہے کہ وہ کافر نہ بھی ہیں۔ اس کے متعلق رئیس احمد جعفری ندوی رقم طراز ہیں، "ایک بڑی چیز تو ان سے ہے کہ لوگ ایسے ہیں جو اس نعمت سے بہرہ ور ہوں۔ مولانا کو خدا نے تو ان کے ساتھ ساتھ وہ سلامتی فکر عطا فرمائی ہے جو افراط و تفریط سے بہت دور ہے۔ وہ کفر و تکفیر کی غیر عقلوں کے دشمن نہیں ہیں اور وہ تو بھی ہیں اور نہ ہی بھی ہیں، رلاتے بھی ہیں اور نہ ہاتے بھی ہیں، ہنستے ہیں ان کے منہ سے بھول جھرتے ہیں، روتے ہیں تو آنکھوں سے آبدار موتیوں کی بارش ہونے لگتی ہے۔ ہنستے ہیں تو فضا کو بانغ و بہار بنا دیتے ہیں، رلاتے ہیں تو سوز و گداز پیدا کرتے ہیں، ان کے پاس نشاط حیات بھی ہے اور فکر آخرت بھی، وہ دنیا آخرت پر نشاط حیات کو قربان نہیں کرتے اور دنیا آخرت کے مقابلہ میں فکر آخرت کو فراموش نہیں کرتے، وہ آخرت کی فکر بھی کرتے ہیں اور زندگی سے لطف اندوز بھی ہوتے ہیں۔" چاکرس۔ پہلی نے مشہور ادیب ہینرٹ کے متعلق لکھا ہے کہ گویا وہ اپنے ہاتھ میں ۲۲

مسلمانوں کی پریشانیوں اور ان کا صحیح طریقہ علاج

مولانا مظلوم کا یہ مضمون رسالہ کی شکل میں شائع ہو چکا ہے لیکن موجودہ حالات میں اپنی افادیت اور رہنمائی کی وجہ سے دوبارہ شائع کیا جاتا ہے۔ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی

(۱)

یہ حقیقت خواہ کتنی تلخ، ناخوشگوار اور بہت سے لوگوں کے لئے ناخوش ہو کر یہ حقیقت ہے کہ آج ہم مسلمانوں میں بہت سے مشرکانہ عقائد و اعمال پائے جاتے ہیں اور شرک جلی کے وجود کا بھی انکار نہیں کیا جاسکتا، اس کے اعتراف کے لئے خود ہی قرآن فہمی اور کسی قدر اخلاقی جرأت کی ضرورت ہے، اگر شرک کی کوئی حقیقت ہے اور وہ "عقائد" کی طرح آئی خیالی و ذہنی چیز نہیں اور اگر قوموں اور ملتوں کے لئے ایک ہی میلان عدل اور ایک ہی پیمانہ ہے تو اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ بہت سے مسلمانان (غناہ ماحول سے متاثر ہو کر خواہ علماء و صحیح تبلیغ کی کمی کی وجہ سے) اس ذہنی گمراہی اور غمی سے واہ روی میں مبتلا ہو گئے ہیں، جس کو قرآن میں صاف صاف شرک کہا گیا ہے اگر کسی کو اس میں شبہ ہو یا وہ کسی خیالی دنیا میں رہتا ہو تو کسی "مرتب خلعت" مزار پر جا کر اور کسی عرس میں شریک ہو کر دیکھ لے یا ان عقائد و خیالات کے سننے کی کوشش کرے جو بہ کثرت عوام اور کہیں کہیں خواص نے اولیاء کرام، بزرگان دین اور اپنے سلسلہ کے مشائخ کے متعلق قائم کر رکھے ہیں کہ "صفت خلق" (سید اکرنے کی طاقت) "ایجاد عالم" اور مشکل سے ایک دو صفوں کے علاوہ صفات و افعال الہی میں سے کون سا صفت اور کون سا فعل و تصرف ہے، جو انہوں نے ان بزرگوں سے منسوب نہیں کر رکھا ہے اور سب سے لیکر عادات و سننات تک کو اس معاملہ سے جو خدا کے ساتھ ہونا چاہیے، ایسا نہیں ہے جو انہوں نے ان کے ساتھ دردا نہیں رکھا ہے، قرآن مجید ایک ہاتھ لے کر کسی بڑی سستی یا خوش اعتقاد کی کسی عالی مرکز میں چلے جائے اندیشہ ہے کہ آپ کی زبان سے بھی بے اختیار قرآن کے الفاظ نکل جائیں کہ دعا یومئذ اے اللہ باللہ الا

وہو مشرکون۔ (سورہ بقرہ ۲۵) اور اگر شوک خدا کو مانتے ہی ہیں تو اس طرح کے شرک

بھی کرتے ہیں۔ ایسی حالت میں خاص قرآن کی روشنی میں حفاظت اور لغت و تائید الہی کی کیا امید کی جاسکتی ہے اور رہنمایان قوم کی خارجی تہذیبیں کیا کارگر ہو سکتی ہیں، جبکہ امن و حفاظت تک کیلئے اس کی شرط کی گئی ہے کہ عیسوی و نسبی لائشیر کون بنی شیشا۔ (النور ۱۲)

"بشرطیک میری عبادت کرتے رہیں اور میرے ساتھ کسی قسم کا شرک نہ کریں۔" اس سلسلہ میں علماء و داعیین دو اہم نفعین مال کا جو فرض ہے وہ محتاج بیان نہیں اور اس فرض کے "فرض کفایہ" کے درجہ میں بھی باقی نہ رہنے سے جس عمومی باز پرس اور موفغناہ کا خطرہ ہے وہ اب نظر سے مخفی نہیں۔

اخلاق و اعمال کا فساد اور اس کے برے نتائج دنیا میں بطرح اللہ کا قانون طبعی جاری و ساری، ہزاروں برس سے آگ بھاتی ہے، پانی بجھاتا ہے، سکھایا کام تمام کرتی ہے، تزیینات زہر کے اثر کو دور کرتا ہے۔ دو اہم غذائیں قوت تعداد اسلحہ، محنت، تنظیم، اور زندگی گزارنے اور کامیابی حاصل کرنے کے آزمودہ اور مردود طریقے جگمگاتی اپنا اثر رکھتے ہیں، اسی طرح اس کا ایک اخلاقی قانون مکافات بھی ہے، اچھے برے اخلاق و اعمال افراد قوموں کی زندگی میں اپنا اثر و نامیتیں رکھتے ہیں، قرآن مجید میں اقوام سابقہ کے تذکرہ میں ان کی تاثیر اور ان کے نتائج کا واضح طریقہ پرچہ لکھا ہے اور ان میں افراد و اقوام کا انجام بتایا ہے، جنہوں نے ان اخلاقی و اعمالی مظاہر کیا قوم خود قوم صالح، قوم لوط اور قوم ثیب کا صلہ دیکھ لیا کافی ہے جس کے خاص امراض و احوال و اخلاق (ریکٹر) کی نشان دہی کی گئی ہے اور ان کے ان اعمال و اخلاق کا انجام بتایا گیا ہے۔

حدیث شریفہ میں خاص خاص اخلاق و اعمال کا انجام اور دنیاوی زندگی میں ان کے اثرات اور خاصیتوں کا بہت صاف الفاظ میں تذکرہ ہے کبھی پر بے کجی، کبھی پر امر اور پریشانیوں کی کثرت، کبھی پر کثرت اسوات، کبھی پر ذلت و خواری اور کبھی پر بے پرواہی کا اعلان کیا گیا ہے، اس طبیب خوبی کا مطالعہ اس دور میں خاص طور پر بہت ضروری اور مفید ہے اس طرح امر بالمعروف و نہی عن المنکر کے فریضے کے ترک پر اطلاع دی گئی ہے کہ عامیوں تک مقبول نہ ہوں گی، اس کے برخلاف توبہ و انابت کی عمومی نفاذ پر آمے ہونے غلاب کے لئے جانے کی خبر دی گئی ہے

فساد عقیدہ، فساد اخلاق و اخلاق کے علاوہ مسلمانوں میں ایک بڑی تعداد نفاق عملی و اخلاقی میں اور جوہر و قائلین کی ایک تعداد نفاق اعتقادی تک میں مبتلا ایک بڑی تعداد فریقوں کی تارک حجتی کہ اسلام کے کون اعظم نماز سے غافل اور مستقل و علانیہ تارک صلوات ہے، ضرورت ہے کہ تمام سیاسی و اجتماعی تہذیبوں کے ساتھ (اور حقیقتاً ان سے پیشتر اور ان سے زیادہ) اصلاح اعمال و اخلاق اور فرائض و ارکان دین کی پابندی کی دعوت دی جائے اور جزا و الامال کے اصطلاحی تاویزوں کی روشنی میں خصوصیت کے ساتھ ان اخلاقی امراض و عملی فسادات سے ملت کو ڈرایا جائے جو بڑے مہیب اجتماعی و عمومی نتائج رکھتے ہیں اور جن کے لئے قرآن و حدیث میں نص صریح موجود ہے اور پستی سے بہت مسلمان اس میں مبتلا ہیں۔

عہدہ علی سورہ بقرہ ۱۳ منلوکا کانت حریصۃ آمنت فقتلھا ایما نھا الا قوم یولس لھا الخزی فی الحلیۃ الدنیاء وھدھم الخ حین۔ رکیوں نہ ہوں کوئی سستی کہ یقین لاقی پھر کام آیا ان کو ایمان لانا محروم پوسٹ علیہ السلام کی قوم جب یقین لائی کہول دیا ان پر ذلت کا عذاب۔ دنیا کی زندگی میں اور کام چلایا ان کا ایک وقت تک۔

(مشکیل عباسی)

وہ

اور

یہ

ان کے جلوے تھے ہجرت اور جہاد
ان کا مسک عزیمت و حرکت
اپنی جنت سے کام ہے ان کو،
ان کا پاپوش بھی ہے آئینہ،
ان سے آباد مسند و محراب،

ان کی معراج ہے رکوع و سجود
ان کا دستور رخصت اور جمود
ان کا مقصود حلق کی بہبود
ان کی زلفیں بھی سقیں غبار آلود
ان سے معمور آسماں کے حدود

ان کے ہوتوں پہ حرفِ ناکامی
ان کی نظروں میں شاہد مقصود

الاحق

غم نہ کرتے نہ کام آتا ہو
ساری قیدوں ہو گیا آزاد
بزم کوئیں میں بہر ساعت
سر بہ سر یہ نظام بہت بود
کرے طوائف کون و مکال
عشق کے پرنگا کے کر پرواز
کرے پیوست توگ جا نہیں
تشنگان سے الست چو با
با تہ آتا ہے ترک ترک کے بند
ذره ذرہ ہے جامِ الٰہی
جسے سمجھا متام الٰہی
صرف گردش ہے جامِ الٰہی
ہے گرفتار دامِ الٰہی
گرد مہر بہت مام الٰہی
ہے بلندی پہ جامِ الٰہی
خنج بے نیا جامِ الٰہی
باوہ مشاد کام الٰہی
عالم صبح و شام الٰہی

ہوش میں آئیے ذرا اے دل
کھیل ہے کیا متام الٰہی

(دل الہی تو کی)

قطعہ ابوالسترار مرزی آبادی

یقین کی طاقت

یقین کیسا تہجیب عزم جو الگ کام لیتا تھا
مسلمان مسکرا کر بجلیوں کو تھام لیتا تھا

تہلکہ سوز زمین و آسماں کے دل دھڑکتے تھے
اتر کر مگر کہ میں جہاد کا نام لیتا تھا

ادفات کی کمی اور زیادتی پر نہیں اس کا در و مدار تو کام
کی نوعیت اور کام کر سوزنے کی صلاحیت پر موقوف ہے
بس سمجھ لیجئے ٹھیک یہی دستور و روایا دنیا میں بھی کار
ہے اور اسی اصول کے ماتحت وہاں بھی لوگوں کو ان کے
ایمان و عمل کا احسب دیا جائے گا۔ جن لوگوں میں سوز
الہی کا جذبہ اور ایمانی روح کی زیادتی ہوگی قدرتی طور
پر وہ خدا کے نزدیک محبوب بھی زیادہ ہوں گے اور ان
کو احسب بھی زیادہ دیا جائے گا۔ شاید قرآن کریم نے
آیت ذیل میں اسی حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے
خطبے کے بین السطور سے یہ بات بھی معلوم ہو رہی ہے
کہ میدانِ حشر میں نہ صرف اعمال بلکہ آدمی کا ایمان اور
اس کا عقیدہ بھی وزن کیا جائے گا اور اسی کے مطابق
اس کو اجر بھی دیا جائے گا۔ ہو سکتا ہے سائنسی
دور سے پہلے کچھ لوگ اس حقیقت کے سمجھنے سے قاصر
ہے ہوں لیکن اب جبکہ خود انسان ہی بہت سی غیر
چیزوں کو وزن لیتا ہے اور نہ صرف حرارت اور برقی
کی گرفت اس کے لئے آسان ہو گئی ہے بلکہ وہ آواز
جیسی ناقابل گرفت چیز پر بھی قابض ہو گیا ہے۔
اس کے لئے اعمال و عقائد کے وزن کئے جا سکیں
بات کیونکہ ناقابل فہم اور ناقابل یقین ہو سکتی ہے
وہ بھی جب معاملہ انسان کے ہاتھ میں نہ ہو خود اس
کے خالق اور اس کے پروردگار کے ہاتھ میں ہو۔
بہر کیف یاد رکھئے گی بات یہ ہے کہ یہ آخری امت
بارگاہِ انبیا کی محبوب ترین امت ہے اور اسی محبوبیت
کے اظہار کیلئے اسے "خیر امت" جیسے اونچے خطاب سے
سرفراز کیا گیا ہے۔ ظاہر ہے یہ عرف اسلئے نہیں کر نام
انسانوں سے آخری امت کے انسانوں کی نسل برتر ہے
بلکہ صرف اس لئے کہ یہ دین پر چلنے والی ہے جس میں کی
مقبولیت کا خود خدا نے امت را کیا ہے۔
من جاء بالحسنة فله عشر امثالها۔
ترجمہ: جو ایک نیکی کرے گا اس کو اس کا دس
گنا ملے گا۔

علیہ بیان مولانا بدر عالم میرٹھی کی مشہور کتاب "جانِ آستانہ"
کے جوالے سے یہ بتا دینا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ دنیا بھی
عرفت آواز پر گزرتی ہے اور عرف اس کے وجود کی
کے قائل ہوتے ہیں لیکن اسلامی فکر میں آج سے سینکڑوں
سال پیشتر آواز کے وجود کی کو نہیں۔ ان کی صورتوں
اور شکلوں کا وجود کی کے بھی قائل تھے جس کی انھوں
نے چشم دید گواہی بھی دکھائی ہے، ملاحظہ فرمائیے
عربی کی کتاب "توحات مکہ"۔

ان الدین عند الله الا سلام
اس دین کا سب سے پہلا کلمہ ہے کلمہ طیبہ میں کی عزیزین
میں خود مستور آن رطب اللسان ہے "کلمۃ
طیبۃ اصلها ثابت و فرعها فی
السماء ترقی اکلھا کل حین
بإذن و جبھاہ"۔ کلمہ طیبہ کا مثال یہی ہے
جیسے کوئی اچھی ذات کا درخت جو موسم کی حسب
زمین میں بھی ہوتی ہوں اور جس کی شاخیں آسمان
تک پھیلی ہوئی ہوں اور جو ہر وقت اپنے پروردگار
کے حکم سے پھل پر پھل لائے چلا جاتا ہو۔
ظاہر ہے ایسا کلمہ جو لوگ صدق دل سے پڑھیں
گے اور اس پر ایمان داری سے عمل بھی کریں گے تو قدرتی
طور پر ان کے دل میں یہ سوال بھی پیدا ہو سکتا ہے کہ
پھر ایسی نازک ترین ذمہ داری سنبھالنے کے بعد جس
کی دست زمین کی پنہاٹیوں سے لیکر آسمان کی بلندیوں
تک پھیلی ہوئی ہو ہمارا انجام کیا ہوگا؟

مذکورہ خطبے میں دراصل اسی سوال کا جواب ہے
اور اسی سوال کا جواب ایک اور خطبے میں بھی دیا گیا
ہے جسے آپ ملاحظہ کریں اور صدق دل سے کوشش کریں
کہ قیامت کے دن امت محمدیہ علی صاحبہا
الصلوٰۃ والسلام تسلیم کی امت کے زمرہ میں ہم
بھی شمار کئے جا سکیں۔

عن عبد الله قال حضرت عبد اللہ بن مسعود
خطبنا رسول الله بیان کرتے ہیں کہ ایک دن
صلی اللہ علیہ وسلم رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم
فنا سند ظہور نے خطبہ دیا آپ اس
الحی قیبتہ اذ ہم وقت چڑھے کے جسے
نقال الا لایدخل پشت لگائے ہوئے تھے
الحبنة الا فخر آپ نے فرمایا دیکھو جنت
مسلمة اللہو میں صرف وہی شخص جاے
هل بلخت اللہو گا جو خدا و رسول کا تابع
اشهد۔ اتفقون۔ من مان ہو۔ بتاؤ کیا
انکم رجب اہلی میں نے خدا کا پیغام
الحبنة فقلنا پہنچا دیا ہر حاضرین نے
نعم یا رسول الله کہا بیشک آپ نے اپنا
صلی اللہ علیہ وسلم فرض کیا حصہ پورا کیا
قال اتفقون آپ نے فرمایا ہر مدکار
رکوعواثلث تو گواہ رہ۔ پھر فرمایا کیا
اهل الحبنة؟ تم اس سے خوش ہو کہ
قالوا نعم اہل جنت کی جو تعالیٰ قہار

یا رسول الله قال
افنی لاس حیوان
ذککو وکسوا
اشغل اهل الجنة
ما انتہ فی سواکم
عن الامم الا
کما لشرع
السوداء فی الثور
الابيض وکسا
الشعرۃ النبیض
فی السور السود
مسلم شریعت جلد ۱۱
ص ۳۸۱
ہوں گی انہ آدھی آدھی
صرف تو لوگ ہو گے حالانکہ اور انہوں کے مقابلے میں تم
گنتی اتنی کم ہے جیسے سفید رنگ کے تیل پر کچھ سیاہ پانی
جو کرتے ہیں یا سیاہ رنگ کے تیل پر کچھ سفید پانی۔
بعض روایتوں میں ہے کہ جیسے جیسے رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم نے جنبی امتیوں کی امت ادب تانی
حاضرین نے خوش ہو کر اللہ تعالیٰ کی حمد کی اور اس
خوشی کے عالم میں لغو بھی لگایا۔ اور یہ عرف اس
لئے کہ خدا کے پیغمبر نے جو کچھ کہا ہے وہ بالکل سچا ہے
دنیا کی ہر بات غلط ہو سکتی ہے مگر پیغمبر کا کہا
ہوا غلط ہو جائے یہ ممکن نہیں۔ کاشش بھی یقین اور
اعتماد آج ہم کو بھی حاصل ہو۔!

(بقیہ عمر حاضر)

لئے ہوتے پیدا ہوا ہے۔ اسی طرح بلا سزا کہا جا سکتا ہے
کہ مولانا دیبا بادی بھی فطرتی اور پیدائشی اہل قلم
و ادیب ہیں اسکی بناو اپنی تاریخ اردو میں قطراز
ہیں۔

مولانا کی ذات ادب اردو کے لئے باعث
فخر ہے آپ کی تصانیف سے اردو ادب کو خاص فوائد
پہنچتے رہتے ہیں۔

سفینہ چاہئے اس بحر سیکراں کیلئے

محمد الحسن ایڈیٹر دیپلر نے شاہی پریس لکھنؤ میں چھپوا کر
دفتر ترقیات ندوۃ العلماء، ندوہ سے شائع کیا

زندہ باد اے ایسا صوفیا زندہ باد

مولانا محمد ثانی حسنی

لائی باد صبا صبح نو کا پیام
ختم آخر ہوتی رنج و کلفت کی شام

جو مبارک تھے اے ایسا صوفیا
ہو گیا تیرا دور علاجی تمام

یاد بھگو ہے کیا دور رفتہ کی بات
سب بڑھ کر تھا تثلیث کا تو مقام

تجھ میں بے انتہا تھے صلیبی نشان
تجھ میں ہوتا تھا انکی پرستش کا کام

سیکرٹوں سال گذرے اسی حال میں
مگر یہ دور غلامی یہ دور ظلام

ایک دین محمد کا ادنیٰ غلام
ظلمتوں میں تھی جسکی خوراک میں

دین کا غازی اسلام کا شہسوار
صاحب غم روشن جہیں نیک نام

تو تھی سجدہ سجد بن گئی سیر گاہ
تجھ میں گھسنے لگے بے ادب خاص و عام

ابن ایماں کے دل ٹوٹ کر رہ گئے
ہو گیا اس سے اندر وہ عالم تمام

یر گئے گلشن پہ پھرے خزاں چھا گئی
صبح رخصت ہوئی آگئی سہ پہر شام

لائی باد صبا صبح نو کا پیام
ختم آخر ہوتی رنج و کلفت کی شام

رحمتیں ہوں خدا کی سلیمان پر
ملک کا جس نے اگر کے بدل انظمام

بندشیں اہل ایماں کی ڈھیلی جوبیں
اہل حق کو ملاحظہ سرت کا پیام

کھل گئے تیرے در ایک تہ کے بند
ن گیا اہل حق کو ترا انتظمام

دی موزوں نے چڑھ کر کے مینا پر
وہ اذال کا پٹھا جس سے پور تمام

سن کے الٹا کبر کی آواز کو
ہو گیا بے خود دست ہر خاص و عام

تو مسجد چلے کیف ہوتی میں سب
آنکھیں نمناک لب پر خدا کا کلام

فحش سے اہل حق نے اٹھایا ہے سر
سرتنگوں ہو گئے اہل باطل تمام

آ گیا لوٹ کر تیرا عہد کہیں
ن گیا تجھ کو سپر تیرا عالی مقام

تیرے گلشن میں کیسی بہا را گئی
سبز پتے ہوتے کھل اٹھے گل تمام

لگ نہیں سکتی تجھ کو کبھی اب نظر
تجھ کو بخشنے گا اللہ نقش دوام

صبح تو تجھ کو لے اپنی آغوش میں
اب تک کبھی تجھ پہ منحوس شام

مرحبا، مرحبا، مرحبا، مرحبا
حریت سے ترے ہیں سبھی شاد کام

زندہ باد لے ایسا صوفیا زندہ باد
تیری عظمت تری شان پائزہ باد

کھانسنو
ہندوستانی سبھی پوٹوں کے ایکسٹریکٹوں کا مرکب ہے
یہ تندرہ خشک کھانسنو، فصلی بخار، دمہ، زکام،
گلے کی خراش، دھڑکی، آڑو، غیش، وزیہ، امراض میں فائدہ پہنچاتا ہے۔
المشترہ بھارت کیمیکل اینڈ فاسٹیکل لیبارٹری، لٹا، گجرات، گجرات

سگانِ فنک

انگلستان مولانا عبداللہ عباس ندوی کا ایک مکتوب

مولانا عبداللہ عباس ندوی کا ایک خط تقریبات مورخہ ۱۲ نومبر ۱۹۲۵ء میں
شائع ہو چکا ہے۔ اس مطبوعہ خط کا علم ہونے پر انھوں نے اپنے دوست اور
رفیق مولانا محمد رابع ندوی، استاد ادب دارالعلوم ندوۃ العلماء کو دیکھ
اور بے تکلف خط لکھا۔ اور اپنے گذشتہ خط کی بے تکلفی اور سادگی کی
مذمت کی، لیکن مولانا کو مزور علم ہو گا کہ خطوط کی ساری قیمت اور دلچسپی
اسی بے تکلفی اور سادگی کی رہنمائی ہے، اور غالب کے خطوط کا سب سے بڑا
امتیاز ہی بتایا جاتا ہے۔
جب ذیل مکتوب میں یہ عفر بہت نمایاں ہے لیکن دلچسپ مولانا اور
فلائیگز حقائق کو اپنے دامن میں لئے ہوئے سہل متنوع اور مفید و نافع،
مولانا نے اپنے خط میں ایک جگہ "حیف برجان سنہ ۱۹۲۵ء" کا مفہوم
لکھا ہے، مورخ سے فائدہ اٹھانے ہوئے مولانا محمد رابع ندوی کی اجازت
بشمیر یہ مکتوب بھی شائع کرنے کی جرات کر رہے ہیں، توقع ہے کہ یہ اس
سے زیادہ شوق اور دلچسپی سے پڑھا جائے گا۔ "ایڈیٹور"

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
بیڈس ۱۸ نومبر ۱۹۲۵ء
محبت و عزت، سلام و رحمت، آپ کے اور مولانا
محبوب اللہ صاحب کے خطوط سے معلوم ہوا کہ میرا وہ خط آپ شائع
کر رہے ہیں یا کر چکے ہیں جو میں نے آپ نام گذشتہ ماہ بھیجا تھا، یہ بتا
میرے لئے باعث مسرت ہونا چاہیے کہ ایک گنام کی لپی کا ذکر
نکل آیا، جس کی بڑی طرح کے انسان انتہائی افسوس ہوتے ہیں
اور میں اس سے مستثنیٰ نہیں ہوں، لیکن دوسری طرف اس کا نتیجہ یہ
ہو گا کہ میں آپ کو خط لکھنے میں بہت احتیاط کرنے لگوں گا کہ یہ خط
صرف ایک محبت عزیز یا حلقہ احباب تک محدود نہیں رہے گا
بلکہ پبلک میں آئیگا، اس لئے رواں اور بے تکلف باتیں جو آپ کو
لکھ سکتا ہوں ان کو گریز کرنا ہو گا، میں قابل اشاعت یا
بے اشاعت خطوط لکھ سکتا ہوں، لیکن اسکے لئے وقت
کی ضرورت ہے اور بہت کام کی اور مفید باتیں جس پر چہ
پڑھے والوں کو کچھ خاصی حاصل ہو، جو کبھی جاسکتی ہیں

پیارا لڑھی تھا میں نے دل میں کہا کہ میری شامت اعمال
مجھے کہاں سے کہاں کن لوگوں میں لے آئی۔
اور کن بے سزا بناؤ گا
تیرے لوگوں کے درمیان رہنا پڑا۔ تیرے وہاں جو مکانی پر تھیں
تھیں اب اس سے بھی محروم ہو کر ان ہی کلاب میں آنا پڑا
جہاں گتے کی عظمت ہے اس روز کے پورے پھر اس کو
میں نہیں گیا، مگر دوسری کیفیت سامنے آئی کہ ایک پڑوسی
رات کے رونے اور ٹانگے کرنے کے ایک دورہ فرمایا، پھر
سوچا کیا کروں، پورے قلمی سال بیان رہنے کا معاہدہ۔
بذریعہ یونیورسٹی ہو چکا ہے، ذوق ایک قدر یاد آیا، جو
مولوی اسماعیل میرٹھی کی کسی ریڈ میں کبھی پڑھا تھا
کہ کہیں ایک صاحب مندر میں خائے آجی زور سے لے رہے
تھے کہ ان کے پاس سونے والے کو مندر نہیں آ رہی تھی چنانچہ
انھوں نے اٹھ کر ذکر باجمہ شروع کر دیا، خائے لینے والے
صاحب نے کہا آپ کے ذکر سے میری مندر خراب ہوتی ہے انہوں نے
نے جواب دیا کہ اللہ کے نام سے آجی مندر خراب ہوتی ہے
اور آپ کے خائے میرے مندر میں نہیں خراب ہو گی، میں
نے کہا مجھے کبھی بھی کرنا چاہیے، لیکن ذکر تلاوت کی آہٹ
ہو گی، بلکہ یہ ناجائز ہو گا اگر اس کا مقصد غیر ذکر تلاوت
ہو، چنانچہ کتب خانہ سے دیوان تہنی اٹھا لیا اور دوسرے
روز رات کے ۳ بجے جب پڑوسی اپنا ٹاپ ختم کر چکا تو
میں نے اپنی پوری آواز سے
یہ قصیدہ شروع کر دیا۔

اِحَادِثُ مَدَاسِ فِي اِحَادِثِ
لِیَمَلِنَا الْمَسْئُولَةُ بِالْمَتَادِ
كَمَا نَبْنَاتُ نَفْسَ فِی دَجَاهَا
حَضَائِدُ سَافِرَاتِ فِی حَادِثِ
ایک ہزار رات میں یہ رسم کا کیا ہو گیا، صبح اٹھتے
ہی اس نے لیڈ لیڈی سے جا کر شکایت کی کہ اس انڈین کو
نکا اور نہ ہلوگ نہیں رہ سکتے ہیں، لیڈ لیڈی نے اس
نے سب معمول احترام سے کہا کہ آپ کے پڑوسیوں کو آپ سے
شکایت ہے کہ رات گئے تک آپ اپنی زبان میں شکر کہتے ہیں
میں نے کہا میں کیا کروں، مجھے بھی یہی شکایت ہے مگر مجھ کو
ہے کہ جا نہیں سکتا سال بھر کا معاہدہ ہو چکا ہے اس لئے
مجھ کو وہ اپنا کام نہیں چھوڑ سکتے ہیں، اس کا کام نہیں چھوڑ
سکتا، اس نے کہا ہاں، آپ گھنٹے اور منٹ کا حساب کر لیجئے
میری طرف سے اجازت ہے چنانچہ پورے روز کا حساب کے
بیز آج پانچ روزہ ہوئے احمد شہر وہاں سے نکل آیا اور
یونیورسٹی کے ایک ہال میں مقیم ہوں، اگر جوڑا ہے مگر رعایت
کام ہے۔ یہ بات اس قدر اہم کی طرف سے ہوئی کہ دل چاہتا تھا
کسی کو ناشی جوڑے لیکرے، پڑھے مولانا امین اللہ صاحب اور دوستوں کو سامنے، اگر کوئی لڑکا وہاں کے حالات لکھ کر بھیجے گا تو
شائع کر سکتا ہے۔

۹

عصر کا نامور دانشور پر داز

عبدالجدید آبادی

محمد منصور نعمانی سبھو پالی

جس پر اردو زبان صدیوں فخر کرے گی۔ تفسیر آج ہی کے نام سے عرصہ ہوا چھپ چکی ہے نیز مقبول عام ہو چکی ہے۔ دوسرا ایڈیشن زیر طبع ہے۔

۱۹۳۲ء میں ہی اخبار "مدق" کے نام سے نکلتا شروع ہوا۔ ان کی سچی باتوں اور لفظوں کو بہت جلد ملک گیر شہرت حاصل ہو گئی۔ اخبار "سبح" کی مابقی خصوصیات کے ساتھ ساتھ عہد حاضر کے جدید ترین فنون کے مقابلہ میں ہی اس اخبار نے نمایاں شہرت حاصل کر لی۔ اس کے علاوہ اردو کتب و رسائل پر اس کی بلند پایہ تنقیدات کی ملک میں موصوم تر گئی۔

۱۹۵۰ء میں مولانا نے "مدق" میں حکومت پر بہت زبردست تنقید کر دی اس کو مجبوراً بند کرنا پڑا چند ماہ بعد ہی ہی اخبار "مدق جدید" کے نام سے نکلتا شروع ہوا جو کہ سچا اور سچا لکھا گیا تھا۔ "مدق جدید" اردو صحافت میں ایک منفرد اور ممتاز مقام کا حامل ہے۔ ابو الکلام آزاد مرحوم، مولانا محمد علی جوہر، مولانا مظفر علی خاں، علامہ سید سلیمان ندوی نے اردو صحافت کو تہذیبی و ادبی اعتبار سے جس اونچے میاں پر پہنچایا اس میاں کو "مدق جدید" بحسن و خوبی انجام دے رہا ہے۔ مولانا "مدق جدید" کے مدیر کی حیثیت سے بند و پاک میں نمایاں شہرت رکھتے ہیں۔ مولانا کی تحریر کردہ "سچی باتوں" نوٹوں کو کثرت سے اخبارات نقل کرتے ہیں یہ اس کی مقبولیت کی دلیل ہے۔ اس اخبار میں مولانا کے قلم سے کتب رسائل پر تنقیدیں بھی وقتاً فوقتاً لکھی رہتی ہیں جو اعلیٰ ترین تنقید اور انشاء کے لحاظ سے بہترین نمونہ ہوتی ہیں۔

مولانا کے طرز تحریر کی خصوصیات مولانا خود ایک نئے طرز کے موجد ہیں، بے ساختگی، سادگی، ٹھوس معنوم رعایت لفظی کا وقتاً فوقتاً استعمال لیکن اس سبب سے کہ دوسرا بھی آوردہ معلوم ہو ،

۱۹۵۲ء میں قرآن مجید کی تفسیر کا آغاز کیا ہے لے وقتی طور پر اخبار بند کر دیا گیا۔ قرآن کی تفسیر کے سلسلے میں مولانا نے بہت ہی اہم کارنامہ انجام دیا۔

یوں تو لکھنؤ اور اس کے قریب و چور کے بلوں سے بڑا ہا بل کمال نے جنم لیا، ہر صدی میں ایسے نفوس قدسیہ عالم وجود میں آتے ہیں جن کے فضل و کمال کا شہرہ بیرون ہند ہوا۔ ۱۹۵۰ء کے بعد "قطار جال" کا ساٹھ سالہ سفر ۱۹۳۲ء میں لکھنؤ ایک سال تک تھا کہ اس میں عبدالجادید آبادی نے اس عالم رنگ و بوی میں پیکر پائی۔ جس نے اسلاف کی دیرینہ روایات کو بحال کر دیا جس کے چشمہ علم سے بڑا ہاتھ کھان علم نے اپنی پیاس بجھائی اور بجھا رہے ہیں۔

مولانا دریا آبادی ایک ممتاز گھرانے میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم سے فراغت پائی تو لکھنؤ کے کنگ کاہل میں داخل ہوئے وہاں سے (۱۹۱۱ء) اے اے کی امتحان سے فراغت پائی۔ مولانا کے لکھی کے خاص مضامین فلسفہ و آئینہ نگاری تھے۔ مولانا ایک صاحب نظر انشاء پرداز ہیں۔ آپ نے علم و فکر کے ہر گوشہ میں قدم رکھا اور ہر میدان میں کامیاب و کامران ہوئے۔ اسلامی ثقافت سے آپ کو جو دلچسپی ہے وہ آپ کے حرف و خط سے پتہ چلتی ہے۔ آپ کے قلم کی سحر بانی و سحر انگیزی نے فلسفہ، لغویات، سیاسیات، ادب و تنقید سمیت ہر میدان میں اہل فکر و اہل ذوق کے لئے دلکشیاں و چاشنی کا سامان فراہم کر دیا ہے۔

۱۹۲۵ء میں مولانا نے ایک ہفتہ وار دینی اصلاحی پرچہ "سبح" کے نام سے نکالا اس کا نام محمد سلمان کی اصلاح خصوصیت کے ساتھ فرنگیت و مغربیت کے سیلاب سے ان کو بچانا تھا۔ اس اخبار کی خصوصیت یہ تھی، زبان بہت سہل اور دلنشین، ہوتی تھی اس سے مولانا کی انشا پردازی کا رنگ نکھرنا

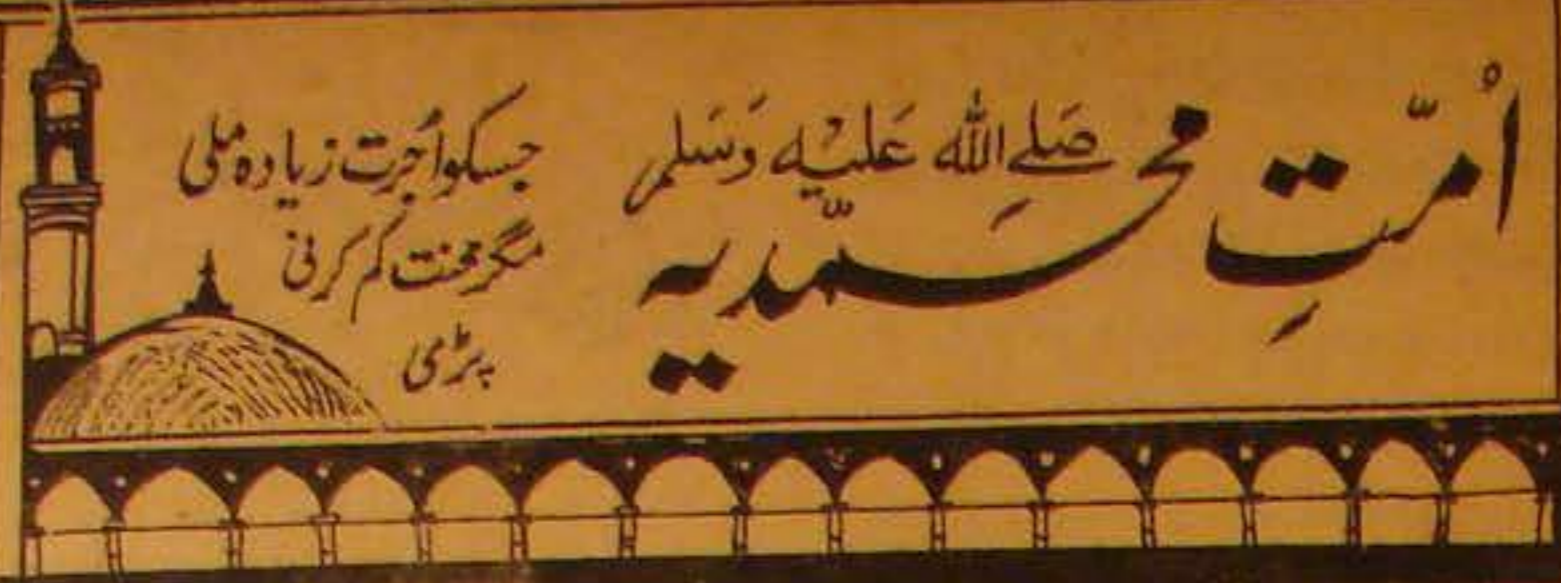
۱۹۳۲ء میں قرآن مجید کی تفسیر کا آغاز کیا ہے لے وقتی طور پر اخبار بند کر دیا گیا۔ قرآن کی تفسیر کے سلسلے میں مولانا نے بہت ہی اہم کارنامہ انجام دیا۔

مضمون کے لحاظ سے موزوں الفاظ اور فقرہوں کا انتخاب ان کی تحریر کا خاص جوہر ہیں۔ طنز و نگاری میں آپ کا درجہ کمال کو پہنچ گیا ہے لیکن نہ تو دوسروں پر ذاتی حملے ہوتے ہیں اور نہ کسی قسم کا استبدال۔ دقیق الفاظ، شوکت لفظی اور بلاغت کی الجھی ہوئی وادیں سے دور دوانی، جا دو بیانی فصاحت، دل آویزی اور جوش کا ایک سند ہے جو نہ میدان جنگ کی خون آلود آٹام فضاؤں میں گنتا ہے اور نہ فضاؤں کی نازک حقیقتوں سے منسوب ہوتا ہے۔ ہر فقرہ زندہ سیکر اور نیا روپ اختیار کر لیتا ہے ہر فقرہ جینا جاتا آنکھوں کے سامنے ہوتا ہوا نظر آتا ہے۔ ہر ایک ہی بات اور ایک ہی مضمون کو ہزار بار نئی نئی ادا، نئی ترکیبوں اور نئے پیرایوں بیان اور نئے الفاظ سے اس طرح پیش کرنا کہ ہر بار وہ بات نئی معلوم ہو، یہ مولانا کی کمال انشاء پردازی اور مہارت بیانی کا زندہ جاوید کارنامہ ہے۔ موصوف کوئی ہوادبی محاسن ہر جگہ جلوہ گر رہتے ہیں۔

نثر کی دو خصوصیات ایسی ہیں جن سے ادب کا شہ پارہ خالی نہیں ہو سکتا۔

- (۱) اظہار ایجاز، مولانا کی نثر نگاری کی سب سے بڑی خصوصیت "ایجاز" ہے، زیادہ سے زیادہ طویل معنوم کو وہ کم سے کم لفظوں میں ادا کرتے ہیں اتنے ہی الفاظ استعمال کرتے ہیں جن کی ضرورت ہوتی ہے۔ ان کی یہ بہت بڑی خوبی ہے۔ ہر ایک کو اپنے قلم پر یہ قدرت حاصل نہیں ہوتی۔
- مولانا کی تفنیحات و تالیفات کثرت سے ہیں، کوئی کتاب ہاتھ میں آجاتی ہے تو بغیر ختم کر کے رکھنے کو بھی نہیں چاہتا۔ مشہور کتابوں کے نام حسب ذیل ہیں (۱) محمد علی ذاتی ڈائری کے چند درجہ اول دوم (۲) فتوحات و تشریحات حکیم الامت (۳) جنرل فرسٹ آئی۔ (۴) بشریت انبیاء (۵) نشریات ماجد (۶) انشاء ماجد (۷) مضامین عبدالماجد (۸) ڈھائی ہفتہ پاکستان میں (۹) مکتوبات سلیمانی مسخ دیباچہ (۱۰) سفر حجاز (۱۱) مردوں کی سچائی وغیرہ وغیرہ۔

مولانا کی تحریر پر پھر ایسا مسلم ہوتا ہے کہ لکھنے والا عمیق و داغ، زندہ احساس، وسیع النظر تیز اور لگ رکھتا ہے۔ اس کی فکر و فلسفے میں اصابت پائی جاتی ہے۔ مولانا رئیس احمد جوہری ندوی مولانا کے طرز تحریر کے متعلق رقم طراز ہیں۔ مولانا طنز و نعت کے دانشور ہیں



حبيب الرحمن ندوی

اپنے آقا و مولیٰ سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت سے امت محمدیہ کو اگلی تمام امتوں میں برتری حاصل ہے اس کا اندازہ ذیل کے خطبے سے لگایا جاسکتا ہے۔ یہ واضح رہے کہ یہاں خطبے میں سبھانے کے لئے قرآن کے طور پر دنیا کی کل زندگی کو ایک دن پر قیاس کر لیا گیا ہے اور اسی طرح مثال کے طور پر اجرت کی مقدار بھی ایک خاص امتین کے ساتھ بیان کی گئی ہے۔ وہ اگر یہ بات ہوتی تو صرف دنیا کی کل زندگی کو ایک دن پر قیاس کر لیا جاتا بلکہ جہاں جہاں قرآن وحدیث میں کیوں کے بڑھے اور اس پر بے انتہا اجر و ثواب کے ملنے کی بشارت دیکھی ہے ان کا انداز بیان بھی کچھ اور ہوتا ہے کہ یہ اس تمہید کے بعد اصل خطبہ ملاحظہ ہو۔ حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما بیان کرتے ہیں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دن ممبر پر کھڑے ہو کر یہ خطبہ ارشاد فرمایا:۔

انگلی تمام امتوں کی مجموعی زندگی کے مقابلے میں تمہاری مجموعی زندگی کا وقت اتنا ہے جتنا نماز عصر سے غروب آفتاب تک کا وقت۔ اہل الشمس اعطی قیراۃ کو تو راہ دکھی گئی انہوں نے اس پر صبح سے آدھے دن تک عمل کیا پھر حتیٰ ان تصف وہ عاجز ہو گئے اور انہما رضی عنہما ایک ایک قیراۃ (ایک دن) عجز و انا عطا جو درہم کے بارہویں حصے قیراۃ صیوطا کے برابر ہے، ان کو دیا شد اعطی اہلی گیا۔ پھر اہل انجیل کو انجیل اور انہوں نے اس پر عصر کے بعد حتیٰ صلوۃ وقت تک عمل کیا اور پھر العصر دشو وہ عاجز ہو گئے اور ایک ایک

ظاہر ہے جب اعمال کی اجرت بیک کے دانے کی طرح برصحتی رہے گی اور میں یہ منافذ بھی ہوتا ہے گا تو شعور سے عمل کا زیادہ بن جانا بالکل یقینی ہے۔ تاہم قابل غور بات یہ ہے کہ یہ زیادتی اور بیک کثرت اسی وقت تو ممکن ہے۔ جب خود بیک بھی اپنے اندر اپنے خطبے چھوٹے اور بار آور ہو سکی ملاحظہ کرنا چاہیے۔ مطلب یہ کہ اچھا عمل کرنے والا جو اچھا عمل کرے اس میں اس کی نسبت بھی درست ہو سکتی ہے۔ قیاس کی ریا کاری اور دنیوی فتنہ اندوزی کی اس میں کوئی آلائش نہ ہو۔

خطبے میں اگر کہا گیا ہے کہ امت محمدیہ کو بارگاہ نبوی میں دو گنا اجر دیا جائے گا تو سوچنا یہ چاہئے کہ وہ خود اس کی مستحق بھی ہوگی جس میں کوئی اعزاز ملے گا۔ بہر کیف یہ صرف اپنے اور قیاس کر کے پوری بات کو قیاس کر لینا بھی درست نہیں اور کبھی بھی حال میں مذکورہ اجر سے یا اس میں کوئی مہرت نہیں کیونکہ۔ امت محمدیہ تو مثل و سیح آسمان کے ہے جس میں ایک سے ایک آفتاب و ماہتاب اور روشن ستارے ہیں۔ ظاہر ہے کہ مجموعی حیثیت سے جب جو انعام دیا جائیگا قیاس میں ہم جیسے بے نصیب لوگ بھی شامل کئے جاسکتے ہیں۔ خدا کی رحمت سے یہ کوئی حیرت نہیں اسلئے ہمیں ہر حال اس کے فضل و انعام کی توقع رکھنی چاہئے۔ ضرورت ہے تو بس یہ کہ ہم کم از کم اپنے آپ کو اس قابل بنائے کہ جس کوئی قیامت کے دن امت محمدیہ میں ہمارا رشتہ مارا بھی ہو سکے۔

ڈیوٹی کے اوقات کی کسی اور اجرت کی زیادتی کا جہان تنگ تعلق ہے ہم دنیا میں بھی دیکھتے ہیں کہ بڑے بڑے عہدہ داروں کی تنخواہ اگرچہ ان کے ماتحت تمام ملازمین سے زیادہ ہوتی ہے مگر ان کی محنت اور ان کی ڈیوٹی کا وقت ان کے ماتحت تمام ملازمین سے کم ہوتا ہے۔ یہی سزئی دنیا کا دستور ہے اور یہی مشرقی دنیا کا بھی یہاں تک کہ اگر آپ بڑے بڑے عہدہ داروں کی محنت کا ان کے چیرا سیوں کی محنت سے موازنہ کریں تو چیرا سیوں کے مقابلے میں ان کی محنت کو صفر کا درجہ بھی دینا آپ کے لئے مشکل ہوگا گا مگر اس کے باوجود آپ کے ذہن میں یہ خیال بھی نہیں آئے گا کہ چیرا سیوں کی اجرت یا تنخواہ کم کیوں ہے اور کم کام کرنے والے ان کے جاکوں اور فزوں کی تنخواہ زیادہ کیوں ہے؟ ظاہر ہے کہ تنخواہ کا جہاں تک تعلق ہے وہ محنت اور مشقت یا کارکردگی کے

سریہ داری

ایک غیر اسلامی نظام

معیشت

عبد العلیم بستوی

دنیا میں امیر و عزیز ہمیشہ سے برسرِ بیکار رہے ہیں اور رسول سے لیکر تک جتنے تمدن وجود میں آئے ان میں لامحالہ دو طبقے پیدا ہو جاتے ہیں ایک طبقہ تو نہایت دولت مند ہوتا ہے جس کے خزانوں کے لئے پوری روئے زمین بھی ناکافی ہوتی ہے اور دوسری طرف وہ عزیز ہوجاتے ہیں جن کے پاس کھانے کے لئے ایک سوکھا ٹکڑا اور سونے کے لئے ایک لہشت زمین بھی نہیں ہوتی ہے۔ دولت مند طبقوں کی تو بڑی خود پسندی اور عیاشی اس حد تک پہنچ جاتی ہے کہ وہ اپنے بھوکے اور ننگے بچوں کے لئے روٹی کا ایک ٹکڑا اور کپڑے کا ایک جھپٹا دینے کے روادار نہیں ہوتے، یونان و روما کی سلطنتیں انہیں مشکلات سے دوچار ہوتی تھیں اور پھر امریکہ کی موجودہ فضا میں آج بھی آپ دہوا اقتصادی مشکلات کے اربو باد کا طوفان برپا کر رہی ہے، مزدور اور سرمایہ دار باہم دست جبریاں ہیں، موجودہ علم اقتصاد کا سب سے اہم مسئلہ یہ ہے کہ افراد قوم میں لحاظ فرد دولت کیونکر ایک تناسب قائم کیا جائے، اس کے لئے آج تک جہلوم، سوشلزم، نیشنلزم، فاشنزم، اشتروزم اور نہ جانے کتنے نظریات عالم وجود میں آئے، اپنی اپنی جولاہوں کا مظاہرہ کیا اور چند ٹھوس کے لئے دنیا کی نظروں کو اپنی تابندگی کے سامنے بچا چونہ کر دیا۔ لیکن جلد ہی فتنائی راہوں پر گامزن ہو گئے، اس کے بعد پھر وہی جھنگھو رگٹھا میں چھا لگیں اور اپنی ظلمات کے چھپڑوں میں انسانیت غوطے دکانے لگی۔ لیکن آج جو نظریات انسانی دنیا کے مرکز توجہ بنے ہوئے ہیں وہ وہ ایک تو سرمایہ داری اور دوسرے اشتراکیت اور ان دونوں کے مقابل میں تیسرا علم اسلام کا ہے۔

سرمایہ داری کا بنیادی نظریہ ہے کہ ہر شخص جو کچھ کمائے اس کا تہا مالک و مستحق ہے وہ جس طرح چاہے کمائے اور جس طرح چاہے خرچ کرے، اس کا لازمی نتیجہ یہ کہ انسان خود غرضی اور غریبوں کی انسانیت کو فراموش کر دے گا۔

بارہ عیش کو شکر عالم دوبارہ نیست مزید بیاں اسکو معاشرہ کے عزیز طبقوں میں کھیل کھیلے کا موخر میں جائے گا اور طبقہ امتیازیت

کی خواہشات کی تسکین اور ان کے کبر و خود کی پاکیزگی کے لئے، اور خوش آمد و تعلق کے ذریعہ اپنے ہمراہیوں کو دیکھنے کی خاطر آبرو و شرف، عصمت و عفت کی قربانی کی کوشش کرے گا۔ اور پھر بدکاری، جوا، شراب، قمار بازی، برہہ فروشی جیسے شرمناک معاصبات ظہور پذیر ہوں گے۔

دوسری طرف معاشرہ کا وہ نادار طبقہ ہوتا ہے جو اپنی مزدوریات زندگی کے لئے چند ٹھیکروں کے محتاج ہوتے ہیں، ان کے لئے اس کے سوا کوئی چارہ کار نہیں ہے کہ یا تو وہ بغیر دست کی آگ میں جلتے رہیں یا احساس کمتری کے مہلک مرض میں مبتلا ہوجاتے ہیں وہ خود اپنی نظروں میں حقیر ہوجاتے ہیں، ان کا انسانی ضمیر فنا ہوجاتا ہے، انسانیت کے جوہر ان سے سلب ہوجاتے ہیں۔ اور وہ گوشت پوست کے ایک پتے بن کر رہ جاتے ہیں۔ ان کا وہ مقصد یہ ہوتا ہے کہ جاہ و منزلت کے ان فامیوں کو خوش کر کے لئے عفت و عصمت کی جھینٹ چڑھائیں۔

دولت کی اس بے لگام بہتات کے بعد سرمایہ دار کی حرص و آرز میں دن بدن اضافہ ہوتا جا گیا۔ اور پھر اس کا بنیادی مقصد یہ ہوجا گیا کہ کھل من مزدب کا نذرہ لگاتے ہوئے وہ معاشرہ کی کچی کچی دولت کو اپنے قبضہ میں کر لے کوشش کرے۔ پھر حصول جاہ و زر جس کا بنیادی مقصد ہر اس کے لئے کون ضمانت لے سکتا ہے کہ وہ حلال ہی طریقے سے کمائے گا۔ اور پھر چاہے اس سے کمپنیاں قائم کی جائیں، تجارت کجائے یا بینک کھولے جائیں، ان سب کے اندھا یک ہی بیخ سرگرم عمل رہے گی۔ اور وہ ہے دولت سے مزید دولت پیدا کرنا۔ اس کتاب انمال یا مالک، پھر خواہ وہ تجارتی لین دین کے ذریعہ ہو یا سود کے ذریعہ اس لئے کہ سرمایہ دار کے نزدیک سود اور تجارت دو لازم و ملزوم چیزیں ہیں بلکہ دونوں میں کوئی فرق نہیں۔ انہما البیعیۃ مثل المدجا، سرمایہ دار بلا سود کے تجارت کا تصور بھی نہیں کر سکتا، گویا سود اس دولت کے شکار کے لئے ایک دام ہر رنگ زمین ہے جس کے لئے شکار کو مائل دینے کی بھی ضرورت نہیں، قسمت کے مارے محتاج جوق در جوق خود بخود اس میں پھینتے چلے جائیں گے۔ ان کی ضروریات خود بخود اٹھیل کر آگے بڑھ جائیں گی۔

ظاہر میں تجارت حقیقت میں جوا ہے
سود ایک کالا کھوں کے لئے مرگ ٹھکانا

اس کے بالمقابل ایک اشتراکی نظام معیشت ہے۔ اس نظام میں ذاتی و شخصی ملکیت کوئی چیز نہیں، زندگی کے تمام وسائل شردت پوستے معاشرہ کے مشترک ہیں کسی فرد کو ذاتی طور پر اس میں لغز کا چنداں حق نہیں ہے۔ سرمایہ داری اور اشتراکیت میں یہاں ملشہرہ جین ہے سرمایہ داری میں ساری دولت اور وسائل شردت چند غامبیوں کے قبضہ میں ہوتے ہیں، اور معاشرہ کا ایک بڑا طبقہ ان کا دست نحر بن کر رہ جاتا ہے لیکن اشتراکیت میں ہر سے سے ملکیت شخصی کا وجود ہی نہیں، ہر اس کی غمناک شش ہی کہاں رہ گئی کہ وہ استعمال زر کے لئے تنگ رو کرے۔ سرمایہ داری ملکیت شخصی کو تسلیم تو کرتی ہے لیکن اسکو بالکل بے قید و بند چھوڑ دیتی ہے۔ اسی طرح معاشرہ کے اندر ایک ناموسور جنم لیتا ہے جس سے ایک طرف تو دولت کی رین پیل ہوجاتی ہے اور دوسری طرف تہوہ کی حالت بد سے بدتر ہوتی چلی جاتی ہے۔ تقسیم دولت کا یہ غیر متوازن نظریہ جن ہلک تئام کو سامنے لاتا ہے ان کے تصور سے انسانیت کی جوہلیں بل جاتی ہیں۔ لیکن اس کے برعکس اشتراکیت اور اشتراکی ملکیت سے شروع ہونے والے چند جاہلوں کے آہنی جنوں میں جکڑا دیتی ہے۔ اشتراکیت کا یہ نظریہ صرف یہ کہ فطرت کے خلاف ایک جنگ ہو بلکہ کسی انسانی کے لئے تباہ کن اور پوری تمدنی زندگی کے لئے موت کا پیمانہ ہے۔

یہ ایک واضح حقیقت ہے کہ تقسیم دولت کے اس نظریہ کو بروئے کار لانے کے لئے چند افراد کا انتخاب کرنا پڑے گا۔ لیکن جب تمام ذرائع معاش ان کے قبضہ میں ہوں گے تو ساری بنی نوع انسان ان کی مٹھی میں مجبور محض ہو کر رہ جائے گی، پھر ان کے ساتھ طاقت اور حکومت بھی ہوگی، اس لئے کسی کو ان کے خلاف پیر مارنے کی بھی گنجائش نہ رہے گی، اشتراکیت کا یہ نظریہ تمام سرمایہ داروں کو ختم کر کے ایک بڑا سرمایہ دار پیدا کرنا ہے۔ یہ نظریہ دراصل پہلے نظریہ سے بھی زیادہ بھلاگ اور تباہ کن ہے جو حقیقت ایک مشہور ترین ڈکٹیٹر کا مقصد ہی ہے۔ اشتراکیت کا یہ نظریہ دراصل مادیوں پرانے زرتشت کے نظریے کی بازگشت اور مارکس و انگلز کی کھنسی صلاحتیوں کا پرستار ہے۔

اسلامی نظریہ معیشت

ان دو غیر فطری اور اقتصاد چاشنی نظاموں کے درمیان اسلام ایک متدل نظام پیش کرتا ہے۔ اسلام نے سرمایہ داری کی طرح ساری دولت کو چند جاہلوں کے قبضہ میں آٹھکا موقوف دیا اور اشتراکیت ہی کی طرح ساری دولت کو معاشرہ سے چھین کر چند ڈکٹیٹروں کے حرم و کرم پر چھوڑ دیا۔ اسلام اس بات کی قطعاً اجازت نہیں دیتا کہ ساری دولت کو چند غاصب اپنے قبضہ میں کر کے پورے معاشرہ کو جبر و تشدد کے تحت پاؤں میں پیٹے رہیں۔ ساتھ ہی اسلام، صرف یہ کہ شخصی ملکیت کو تسلیم کرتا ہے بلکہ دولت کو اللہ کا فضل قرار دے کر کتاب و سنت کی تعلیم دیتا ہے۔ فائنٹسم و ا فی الاسلام و بالتعمون فضل اللہ۔

اسلام دولت کی اس غیر مساوی تقسیم کو فطری قرار دیتا ہے۔ واللہ فضل یفضلکم علی بعض فی السونق، لیکن ساتھ ہی ساتھ اسکو آزمائش بھی قرار دیتا ہے۔ لیسوا لکم فیہا اتاکھ۔ مزید برآں یہ بھی پابندی لگا دیتا ہے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ ساری کی ساری دولت امر اور واغنیاء میں سمٹ کر رہ جائے اور محتاجوں کو ان کا حق نہ مل سکے۔ لایکون دولۃ بین الاغنیاء منکم، ساتھ ہی ساتھ اسلام دولت کی گردش مدام کے لئے باضابطہ قوانین مرتب کرتا ہے اور اس کے آمد و خرچ پر سخت قسم کی پابندیاں عائد کر دیتا ہے۔

سب سے پہلے آپ کتاب مال کے اسلامی پابندیوں کو ملاحظہ فرمائیں۔ ہر وہ طریقہ جس سے ایک شخص کا فائدہ ہو اور دوسرے کا نقصان، وہ اسلام میں قطعاً ناجائز و حرام ہے۔ اسلام کہتا ہے لا ضرر ولا ضرار، لا تظلمونا ولا نظلمون، اسلام ہر شخص کو کتاب مال کی پوری آزادی دیتا ہے، لیکن قانون الہی کے مقرر کردہ حدود کے اندر رہنا کہتا ہے۔

یا ایہا الذین امنوا لا تأکلوا اموالکم بالباطل الا ان تکتون تجارۃ عن ترا من ہذکم ولا تقبلوا النقص کم ان اللہ کان بکم رحیماً۔

یہ تویت دراصل اسلامی نظریہ معیشت ہے۔

فنیسٹو ہے۔ اس کے علاوہ اسلام ان تمام طریقوں کو حرام قرار دیتا ہے جن سے معاشرہ کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہو۔ شراب اور دوسری نشا آور چیزیں نہ صرف یہ کہ اسلام میں حرام ہیں بلکہ ان کا بنانا، بیچنا، خریدنا، رکھنا، سب کچھ حرام ہے۔ اسلام زنا، رقص و سرود اور اس قسم کی ساری چیزوں کو اور ان سے حاصل کردہ زر و مال کو حرام قرار دیتا ہے۔ کاروبار میں بددینا ہی اسلام کے نزدیک سخت ترین جرم ہے۔ "ویل للمطفئین" اور من غش حبلس منی، "ذیرہ اندوزی اور احتکاء اسلامی نقطہ نظر سے تجارت کی آزادی کا خون ہے۔ اسلام کہتا ہے: من احتکر فہو حاطی اور من احتکر طعا فاربعین یوما فقہ بری من اللہ وبری اللہ منہ، "رسولت معاشرہ کا ایک ایسا رنگ ہے جس کی وجہ سے عدل و انصاف کا قانون کئی صورت میں برتار نہیں رہ سکتا۔ اس لئے اسلام نے اس کی سب سے بڑی گئی کر دی ہے۔ "ولا تا کورا اموالکم بینکم بالباطل وقتلوا بھا الی المحکم و تا کورا فدیقا۔" اور "الواشی والراشی کلاہما فی التام۔"

سرمایہ دارانہ نظام معیشت میں سود ایک عظیم کی حیثیت رکھتا ہے۔ اگر سود نہ ہو تو سرمایہ داری کا تار و پود بکھر جائے، لیکن اسلامی نظام معیشت اس کو حرام اور غیر انسانی فعل قرار دیتا ہے، بلکہ اسلام اس حرکت قبوہ کے مرتکب کو اللہ اور اسکے رسول سے برسرِ بیکار سمجھتا ہے۔ یا ایہا الذین امنوا لا تا کورا کولال یا اضعا فئا مضاعفا اور دوسری جگہ کہتا ہے: فان لا تفضلوا فا ذنوا بحرب من اللہ ورسولہ، "کتاب مال کی ان سنت پابندیوں کے بعد عدل و انصاف کے تمام تقاضوں کو پورا کرتے ہوئے بھی انسان جو دولت اکٹھا کرتا ہے۔ اسلام اس کو صحیح کرنے اور مستزاد بنانے سے منع کرتا ہے۔ بخت کو صحیح کرنا اور جمع شدہ دولت سے مزید دولت پیدا کرنا یہی سرمایہ داری کا اصول و اصول ہے۔ مگر اسلام ہر سے اس کی جڑ ہی کاٹ دیتا ہے۔ والذین یکفرون الذہب و الفضة فبشرہم وہو ذناب الیسو۔"

ندوہ کیا ہے؟

اس نظم کو میں نے بڑا طالب علمی دارالمسولم ندوہ العلماء لکھنؤ کے
شاعرہ منقذہ ۱۳ دسمبر ۱۹۲۸ء میں پڑھا تھا۔
(سید محمد عبدالغفار منیا ندوی مجددی ہتھم مدرس عربیہ بدریہ بستی)

آہ وہ دور کہ جب ہند پر تھے ہم حاکم عدل والصفاء سے تھی اپنی حکومت قائم
میر بھی ہم کو سمجھتے تھے عادل داغ اپنی فیاضی میں تھے اُن کیلئے ہم حاکم
ہائے یہ دور کہ نماز و پریشانی ہیں ہم چند بیسیوں پر فروستندہ ایال ہیں ہم
ہائے وہ دور کہ دعت تھی ہماری مشہور سائے عالم میں شجاعت تھی ہماری مشہور
علمی دنیا میں لیاقت تھی ہماری مشہور دوسری قوموں میں عزت تھی ہماری مشہور
آہ یہ دور کہ الفت کا نشان ہم میں نہیں دینی خودداری و عظمت کا نشان ہم میں نہیں
ان کا کیا ذکر کہ جن میں ہیں کچھ بھی تہذیب ڈران کا ہے کہیں گے جو ہماری تادیب
یعنی علماء میں باقی نہیں کوئی ترتیب کرتے ہیں پڑے میں تیسرے کے اپنی تخریب
رہناؤں کا ہے یہ حال خدا خیر کرے قوم کی قوم ہے یا مال خدا خیر کرے
میں اس مال میں اک اور یہ آفت آئی جانب عرب سے تہذیب کی لنت آئی
ذوق علمی کے علق ہم میں چھالت آئی نیت توحید بھی کفر کی ظلمت آئی
یعنی الحاد نے برباد کیا ایماں کو! کفر مجبور پہ تیار کیا انساں کو!
عاضی اسکی چمک لوگوں کو اتنی بھائی ایک مخلوق کی مخلوق ادھر کہیں پائی
نذر ایمان کیا دولت دنیا پائی! اپنی اس دین فزونی بہت اترائی
دوب کر بھر ضلالت میں وہ سب بھول گئی خالق ارض کا بھی پاس ادب بھول گئی
پھر بھی جن لوگوں کے سینوں میں توجہ کا نور یقین انکو کہ وہ وقت بھی آسکا قدر
ہوگی اللہ کو جب عام ہدایت منظور دین کے حفظ کرے گا کسی کو نامور
خ حقی ہوگی اسی وقت زمانے پہ عیاں اور ہو جائے گی باطل کی حقیقت عریاں
الغرض عزت حق میں ہوتی جنبش پیدا اور کچھ لوگوں کا ایمان نے تیار کیا
تاکہ اسلام کی جوانی کے ذریعے سے بقا نام مٹ جائے زمانے سے فساد و شر کا

ندوہ العلماء انھیں لوگوں کی مجلس کا ہے نام
اے ضیاء ان کی مساعی سے ہر باطل نام کام



گفتگو

اظہار غوری سلطان پوری

گلوں کے ساتھ رہ کر بھی چین کی بات کرتے ہیں
چین والے بھی تخریب چین کی بات کرتے ہیں
جو کر سکتے نہیں تمہیں نور و ظلمت محض
وہ روز فتنے کا شمع انجمن کی بات کرتے ہیں
نصویر کی یہ فرخت مرحب صدمہ جیسا ساقی
ترے میکش کسی ساغر شکن کی بات کرتے ہیں
الہی خیر فرما اپنے ان مجبور بندوں کی
جو آغاز سفر ہی میں تھکن کی بات کرتے ہیں
یہ عقل و ہوش سے عاری ہیں کہیں بھی تو کیا کہیں
کہ تیشہ تک نہیں اور کوہکن کی بات کرتے ہیں
بلا کی شان رکھتے ہیں جنوں عزم کے حامل
اسیران قفس کس بانگن کی بات کرتے ہیں
بدل دینگے نظام میکدہ وہ دن بھی آئے گا،
ابھی ہم منزل دارورسن کی بات کرتے ہیں
گلوں کا ذکر تو کیا ہم تو ہیں ان لوگوں میں اے ظہر
کہ جو خاروں میں رہ کر بھی چین کی بات کرتے ہیں

سفر کی پریشانیاں؟

اکثر سفر کے دوران آب و ہوا کی تبدیلی کا
سہا اثر ملنے کی فرمائش۔ نزلہ، زکام اور
کھانسی کی شکل میں ظاہر ہوتا ہے۔

شریبت نزلہ

ان تمام تکالیف کو نوزاد دور کرتا اور آراہی پہناتا ہے

دو امانہ طبیہ کالج سلیم یونیورسٹی مل کھنہ روہتہ
اودھ جنرل اسٹورس آجین آباد لکھنؤ اسٹاک کے
خواہش مند حضرات خلاء کتابت کریں۔

ہندستان میں نشا اسلام اور صوفیاء کرام

طلبہ کا صفحہ

شہاب صدیقی متعلم دارالعلوم ندوہ العلماء لکھنؤ
دعاؤں کا بیک مانگتے تھے، ہندوستان میں تمام علماء و صوفیاء
وزیرگان میں حضرت محبوب الہی رح کی عظمت تسلیم کی گئی ہے
اور ان کی بے لوث و جدوجہد تبلیغ و اشاعت اسلام کو سراہا گیا
ہے جب علماء الدین غلبی نے کن فتنے کیا تو یہی بزرگ تھے
جنہوں نے بذات خود امر و نہی و جازین کے ذریعہ وہیں
اشاعت اسلام کا کام انجام دیا، گجرات، احمد آباد، حیدرآباد
اور رگ آباد، صوبہ بمبئی اور دکن میں اشاعت و ترویج کا سب
بڑا کام انھیں صوفیاء کرام نے کیا ہے ان کے ہاتھوں پورا ہوا۔
اسی طرح فخر الدین چشتی رح جو کہ چشتیہ نظامیہ کے آخری
دور کے مجدد کہلائے، انھوں نے ہندوستان میں اشاعت و
تبلیغ کو بے پناہ قوت بخشی۔

استری سدھا

استری سدھا ہندوستانی جڑی بوٹیوں کے ستوں کا مرکب ہے جس کو
آیور دیوک طریقہ سے تیار کیا گیا ہے، جس کو صرف بانج عورتیں ہی استعمال
کر سکتی ہیں۔ یہ دو عورتوں کے پوشیدہ امراض جیسے لکڑوں یا
(سیلان رحم) بے قاعدگی ایام یا درد کے ساتھ عدو درجم کا سوجنا،
اور بھارت سے زیادہ خون آنا وغیرہ وغیرہ کے دور کرنے میں بھی مدد کرتی ہے اور بھارت
تیسرا کی تدرستی چلنے اور بائیں گونہ دور کرنے میں بھی مدد کرتی ہے۔

زرق کی طرف ایک در قدم



ہندستان میں اشاعت و تبلیغ اسلام کے بیچے ہوتے ہیں
زار کے یہ جن نمایاں چول ہیں، خدا جانے اسے چین دار میں بھی
کتے ایسے چول موجود ہیں جو خاردار جھاروں کو سکون بنا کر انکی
کے ساتھ اپنے ذراغفن انجام دیتے رہے اور جنہوں نے اپنے کو
بھی نمایاں کیا۔
یہ مسلم امر ہے کہ کوئی سلطان یا حکمران اشاعت اسلام میں
دہ کر داند اور کجا کجا جو ان نظروں اور دہ دیشوں کے سرورمان
پورے شیشوں کے پورے تندی سے سر انجام دیا۔ سیرالادلیا کے
صنعت فرماتے ہیں کہ:
ہندوستان اپنے آخری مغربی کناروں تک
کمزور کشش و فوج کی بستی تھی، امر اوہلگ
دار انارک کے علاوہ اعلیٰ کی حد میں لگا
رہے تھے، لوگ اینٹ، پتھر، درخت،
جانور، حجام، گورنر کے سامنے سر بسجود تھے
ان بزرگوں کا اتنا خاک کھل کی تکی تو اسلام
میں بدل گئی، ان کی کوششوں اور تاثیر کا

کرمہ خاک جہاں شاعر
شرک نظر آتے تھے وہاں
مسجد و محراب و منبر نظر آتے
گئے، اس ملک میں جس
کو دولت ایمان ملتا ہے
اور جو بھی اس نے فرمایا
جوگا معرف وہ بلکہ اس
کی اولاد اور بیٹوں میں
صوفیاء اور اولیاء اللہ کے
اعمال سے ایمان پہنچا۔

لکھنؤ کشمیری
ایجنٹ
اودھ جنرل
اسٹورس
آجین آباد لکھنؤ
اسٹاک کے خواہشمند
حضرات خط و کتابت
کریں

ہندوستان کی ملکی فتوحات کا سہرا سندھ اسلام
سلطان محمود غزنوی کے سپرے اور مستحکم مستقل اسلامی حکومت
کے قیام کی سعادت سلطان مشہاب الدین محمد غوری کے حصہ
میں آئی ہے۔ لیکن اس مفتوحہ علاقے کی روحانی، ایمانی، اور
اخلاقی ترقی سلطان پوریشین خواجہ حسین الدین چشتی رحمت اللہ علیہ
کی کاوشوں کا پھل ہے۔
ہندوستان پر یکے بعد دیگرے مختلف سلطنتیں قائم ہوتی
رہیں، محمود غزنوی سے لیکر منگول سلطنت کے آخری دور تک
یہ اسلامی حکومت ہی کے نام سے یاد کی جاتی رہی، لیکن
باوجودیکہ ہندوستان مسلم حکومت تھی لیکن اسلام کی اشاعت و
ترویج دین میں اسکا کوئی حصہ نہ تھا، اور میرے خیال میں سلطان
حکمرانوں کے بقیہ پورا زمانہ آجکل کی نام نہاد مسلم حکومتوں سے
زیادہ نہ تھا، اشاعت اسلام اور ترویج دین میں اہم تر کوششیں
خواجہ حسین الدین چشتی رح کی ہیں جن کی ادبی آرا مکتب بھی اجیریں
ہر خاص و عام کامرچ بھی ہوتی ہے۔ ہندوستان کی ترقی سے قبل
اسلام کے چار مشہور روحانی سلسلے یعنی قادریہ، چشتیہ
نقشبندیہ، سہروردیہ، وجودیہ آچکے تھے اور پھیل چکے تھے
تھے، اپنے اپنے وقت پران میں سے ہر ایک کے ذریعے سے ہندستان
نیضیاب ہوا اور ہندوستان کی تعمیر اسلامی اور تشکیل روحانی
میں ان سب کا برابر حصہ ہے، روحانی ترقی اس سرزمین
پر اسلام کا پورا نصب کرنے میں خواجہ حسین الدین پہلے نمبر پر
ہیں، پھر آپ کی روحانی اولاد کا بزم آتا ہے جنہوں نے دعوت
اسلام و اشاعت میں اپنا فرض ادا کیا، پھر خواجہ قطب الدین رح
بختیار کاکی کو بیچے جنہوں نے بذات خود اپنے خلفاء و مریدین
کے ذریعہ اشاعت اسلام کا ایسا کارنامہ انجام دیا جس کی نظیر
لنا دشوار ہے، پھر ان کے خلیفہ خواجہ فرید الدین گنج شکر ہونے
جن کے متعلق تاریخ اسلام اور معلومات سے معلوم ہوتا ہے کہ
پنجاب کے لاکھوں بلکہ بیشتر غیر مسلم آپ کی فیض صحبت مشرق
پر اسلام ہوئے۔
داعیان اسلام میں حضرت نظام الدین محبوب الہی جو کہ
ہندوستان کے مشہور بزرگ اور اشاعت اسلام کے نہایت زبردست
رکن ملے گئے ہیں، انکا ابتدائی زمانہ قیام الدین بلین کے محلہ
میں شروع ہوا، سلطان علاء الدین غلی جلال الدین و قطب الدین
غلی جیسے عظیم سلطانوں کو بھی جب تک کسی امر میں دشواری آتی
تو اسی کے بارے میں پورا حزمہ کہہ کر تدبیر سے مشورہ ہوتی تھی اور