

تعمیر حیات

شعبہ تعمیر و ترقی دارالعلوم ندوۃ العلماء

جلد ۱ | ۱۰ جون ۱۹۶۳ء مطابق ۲۸ محرم ۱۳۸۳ھ | شمارہ ۱۵

اس شمارے میں

- شہد غیرت و حمیت ... ۱ ... ایڈیٹر
- مولانا سید خواجہ احمد نصیر آبادی ... ۳ ... مولانا سید ابوالحسن علی ندوی
- اے خدا فریاد ہے ... (نظم) ... ۵ ... مولانا سید محمد ثانی حسنی
- کامیابی کا راز صرف طاقت میں نہیں ... ۶ ... سید الرحمن الاعظمی
- اسلامی جہاد اور اس کی حقیقت ... ۷ ... حبیب الرحمن ندوی
- کوئے حرم ... (نظم) ... ۸ ... نازحرم حمید صدیقی
- زخم بہاراں ... (نظم) ... ۸ ... جگر مراد آبادی
- اے دوست ... (نظم) ... ۸ ... دل ایوبی ٹوکنی
- عربی لغت پر کام ... ۹ ... سید محمد ثانی حسنی
- تھوڑی دیر اہل حق کے ساتھ ... ۱۱ ... محمد یونس نگرانی ندوی
- تھکی ہوئی عقلیں، مردہ دل ... ۱۲ ... ترجمہ سید ضیاء الحسن ندوی
- چومرگ آید تبستم برب لب اوست ... ۱۳ ... سید الرحمن صدیقی ندوی
- دور حاضر میں اسلام کا ... ۱۴ ... محمد حمید اللہ
- نظام تعلیم کیا ہو ... ۱۴ ... محمد حمید اللہ
- عالم اسلام ... ۱۵ ... محمد حمید اللہ

مشہد

غیرت و حمیت

محمد الحسنی

دو ٹکڑا اور جمشید پور کا المیہ ہماری تاریخ کا ایک ایسا عظیم سانحہ ہے جس کی کسک بہت دن باقی رہے گی اور جس کے سامنے ہندوؤں، یونانیوں، بھیلوں اور سانپ بچھوؤں کو بھی شرم آئے گی، یہ ہندوستان کی پیشانی پر ایک ایسا بدنامہ داغ ہے جس سے انسانیت کا سر شرم سے نیچا ہو جاتا ہے اور صاف نظر آتا ہے کہ کلمہ و شرک کی غلتوں میں گرفتار خواہشات کے پرستار، دولت و قوت کے پجاری اور نئے دیے گناہ انسانوں پر مسلط و منظم حملہ کرنے والے "بزدلوں" کو جب اور جہاں کہیں موقع ملتا ہے وہ بربریت و خون ریزی اور ظلم و سفاکی کی اس سطح پر آتے ہیں جہاں جنگی درندوں کا بھی تصور نہیں جا سکتا، بچارے درندے خواہ مخواہ بدنام ہیں، حقیقت تو یہ ہے کہ انسان جب اپنے کو ذلیل کرنے پر تامل جاتا ہے اور ظلم پر کمر باندھ لیتا ہے تو اس کی مثال نہ چوپایوں سے دی جا سکتی ہے نہ درندوں سے! بلکہ چوپائے اور درندے اس وقت اس کے مقابلہ میں بدرجہا بہتر اور شریف معلوم ہوتے ہیں۔

اولاد کا لاکھ لاکھ نام ہیں وہ جہادوں کی مانند بلکہ اس سے بھی زیادہ گراہ۔

لیکن یہ کوئی نیا اور نادر واقعہ نہیں۔ مسلمانوں نے اپنی تاریخ کے ہر دور میں یہ قربانیاں دی ہیں اور تپتے ہوئے صحراؤں اور بے آب و گیاہ ریگ نالوں کو اپنے خون دل اور خون جگر سے سنبھالا ہے اور دنیا کو بتایا ہے کہ انسانیت کی تعمیر اور اس کے جنم کی آبیاری اور سرسبزی و شادابی کے لئے انسانی قربانی کی کھاد اس طرح دی جاتی ہے۔

آغشتہ ایم دامن صحرا بخون دل

قانون باغیانی صحرا نوشتہ ایم

ابنہ علم کھانے اور فکر کرنے کی جو چیز ہے وہ غیرت و حمیت کا وہ مدفن ہے جہاں سوگواروں کو یقیناً آنسو بہانا چاہیے، غیرت ایمانی اور اخوت اسلامی کا ذکر ہی کیا، انسانی شعور اور انسانی ہمدردی و شرافت کے وہ ادنیٰ مطالبات جو ہر انسان پر عائد ہوتے ہیں ان سے بھی مسلمان آج خالی نظر آتے ہیں۔ اس تباہی و قتل عام کے مقابلہ میں مسلمانوں نے جس سردہری اور سہل انکاری کا رویہ اختیار کیا ہے اس سے انہوس بھی ہوتا ہے، حیرت بھی ہوتی ہے اور مایوسی بھی۔ یہ مشہد غیرت و حمیت اپنے تاریخ کے اعتبار

سے اس حقیقی مشہد سے کسی طرح کم نہیں جسکا ہونا گنہگار کیلئے اور شہید پوری اور اس نفاذ میں دیکھا ہے۔

فیرت و احساس نہیں تو انسان کے پاس کچھ بھی نہیں اس سے اسکی آرزو قائم ہے اور اسکے مرتبہ انسانیت کا اعتبار ہے۔ یہی غیرت اسکے علم پر احتجاج اور زور دستی کا مقابلہ کرنے پر آمادہ کرتی ہے اس کے قدموں کو جاتی ہے، اسکو زندگی و قوت بخشتی ہے اور اس کی شخصیت اور وجود کو عزت و احترام کا خلعت پہناتی ہے۔

وہ زیادہ سے زیادہ اپنی بے بسی اور مجبوری کا اظہار کر کے رہ جاتے ہیں، وہ یہ سمجھتے ہیں کہ سارے راستے ان کے لئے بند ہیں اور وہ اکثریت کے رحم و کرم پر زندہ ہیں۔ اسلئے غیرت و حیثیت خوداری و خود اعتمادی کا کوئی سوال ہی نہیں اٹھتا، ہاں اکثریت کو زیادہ سے زیادہ خوش اور مطمئن کرنے کی فکر ضرور کرنی چاہئے ان کے نزدیک فسادات کے لئے اگر کوئی رکاوٹ ہو سکتی ہے تو یہی ہو سکتی ہے کہ اکثریت ان کو اپنے سایہ عاطفت میں لئے رہے اور ان سے بدگمان نہ ہو، حالانکہ قرآن مجید کی یہ آیت بار بار انہوں نے سنی ہوگی ورنہ تو سنی عنک الیہم و انصاری حتی تصیح ملکم جو اہل لال نہو کے انتقال پر ایک صاحب نے بہت پریشانی کے عالم میں راقم سطو سے کہا کہ اب مسلمانوں کا کیا ہوگا؟ یہ وہ اصل ایک راہ گیر کا وقتی جملہ اور فوری تاثر نہیں، بلکہ مسلمانوں کے دلوں کا چور ہے جو بات غلط و علم، احترام و حقیقت، مصلحت و حقیقت پسندی اور شرافت و احساس شناسی کے نام پر کہی جاتی رہی ہے، اسی بات کو اس شخص نے ذرا بھونٹتے طریقہ پر اور بڑا لہجہ دیا ہے ان سب مسلمانوں کی ترجمانی کی ہے جو اس ذہنی بیماری میں مبتلا ہیں۔

سوال یہ ہے کہ مسلمانوں نے اکثریت کو راضی کرنے اور خوش رکھنے میں اپنی بقا سمجھی ہے یا خدا کو راضی کرنے اور خوش رکھنے میں؟

اگر وہ خدا کو خوش رکھنا چاہتے ہیں اور خدا کے لئے جینا مرنا پسند کرتے ہیں تو کوئی ذرہ اور ان کے لئے بند نہیں وہ کامیابی کے جس دروازہ سے چاہیں داخل ہو سکتے ہیں اور قیادت و سیادت کی جو پوزیشن چاہیں حاصل کر سکتے ہیں لیکن اس کے لئے سب سے پہلے اس جتنی اور بے غیرتی ہے شعوری اور بے ضمیر کی کو خیر باد کہنا ہوگا جو اہل ہوسے نیچے تک پوری قوم میں زہر کی طرح سرایت کر گئی ہے۔

خودی کو رکھنا اتنا کہ ہر تقدیر سے پہلے خدا نبی سے خود بوجھ تباہی مٹا گیا ہے

آئندہ زندگی کی کون سی قسم ہے جو مسلمانوں کو مطلوب ہے اگر وہ صرف روٹی پلٹے مکان اور دکان کی زندگی چاہتے ہیں تو یقیناً اس کے لئے غیرت و احساس کی کوئی ضرورت نہیں اس کے لئے ایمان و عقیدہ کی بھی کوئی شرط نہیں، اپنے ملی وجود اور اسلامی شخصیت کو فنا کر کے وہ اس مرتبہ افتخار، تنگ پوچھ سکتے ہیں اور اس مقام پر فخر ہو سکتے ہیں جس مقام پر اللہ تعالیٰ نے کتوں اور بلیوں اور گائے بیل کو رکھا ہے۔

لیکن جیشید پور کے واقعات نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ جہاں کہیں مسلمانوں نے یہ ذلیل رویہ اختیار کیا وہ ذلت کی موت مرے اور ان کی خوشامد دے بغیر قی کا قائلوں اور بیویوں پر کوئی اثر نہیں پڑا، اس کے برخلاف جہاں مسلمانوں نے غیرت و حیثیت اور ایمان و استقامت کا مظاہرہ کیا وہاں ان کے قدم جم گئے اور ان کا کوئی بڑا نقصان نہیں ہوا۔

کتوں اور بلیوں کی زندگی کے بعد چوہوں کی سی موت کے علاوہ کسی اور چیز کی توقع کرنا حماقت اور خود فریبی و خود کشی کے مترادف ہے۔

مسلمانوں کے سامنے ہر مشکل میں، ہر موڑ پر اور ہر آزمائش کے وقت ہمیشہ ایک راستہ رہا ہے۔ قرآن کی آواز اب بھی صاف آرہی ہے اور عین عالم پر اس کی شہادتیں جابجا بکھری ہوئی ہیں لیکن گوش شنوا اور دیدہ بینا کی ضرورت ہے۔

دانیسوا ابی ربکم والسموا لہ راپنے رب کی طرف متوجہ ہو جاؤ اور اس کے مصلح و مبرا بن جاؤ

سب سے پہلے خدا پر اعتماد، خفا کی طرف توجہ اور توبہ و انابت کی ضرورت ہے سب سے نظریں نہا کر اس پر جانے اور سب کے دروازے چھوڑ کر اسکے در پر آنے کی ضرورت ہے۔ اپنے تمام معاملات مشکلات اور پریشانیوں میں اسی کو مشکل کشا، کارساز اور حامی و مددگار سمجھنے اور اسکی مکمل اطاعت و فرمانبرداری کا فیصلہ کرنے کی ضرورت ہے۔

لیکن اسی کے ساتھ قرآن مجید کا یہ بھی پیغام ہے۔ واعادوا الی اللہ ما استلتمن من قوتہ و من دباطہ الخلیل تو رھیبون بید اللہ و عدوکم

اس اثابت کے ساتھ امکانی حد تک پوری بیداری اور تیاری بھی ضروری ہے، ایسی بیداری اور تیاری کہ دشمنان خدا کے دلوں میں اس کی ہیبت سا جائے اس میں وہ تمام صفتیں اور فضیلتیں شامل ہیں جن سے یہ

محسوس ہو کہ مسلمان ایک زندہ معنیور، خود دار اور صاحب اختیار قوم ہیں وہ ظلم کے سامنے سر جھکانا اور نا انصافی پر خاموش رہنا اور کثرت تعداد اور کثرت وسائل سے خوفزدہ اور مرعوب ہونا نہیں جانتے، ظالم کا ہاتھ پکڑ لینا اور مظلوم کی مدد کرنا ان کا شعار اور امتیاز ہے وہ بڑی سے بڑی جابر شخصیت یا حکومت کے سامنے کمر بستہ نہیں ہونے کے سوا اور وہ سو گواروں اور نوحہ خوانوں کی قوم نہیں انکا مستقبل کسی فرد یا جماعت کی موت و حیات سے وابستہ نہیں ان کو تو اللہ تعالیٰ نے سارے جہان کا امام اور ساری انسانیت کا رہنما بنایا ہے۔

دجملنا ہم امتاً یھدوہن باھمنا لما صبروا و صابروا و صابروا بایماننا لوتقون ان کے لئے دنیا اور آخرت دونوں جگہ بشارت ہی بشارت ہے انھم البشری فی الحیاة الدنیا و فی الآخرة

ظلم و زور دستی کے آگے سر تسلیم خم کر دینا اور خاموشی و ذلت کے ساتھ ہر قسم کی سفاکی و بربریت اور توہین کو برداشت کرنا کسی زندہ انسان کا شیعہ نہیں، نہ کہ مسلمان کا، بیداری و مدافعت ہر شخص کا فطری اور میثاقی حق ہے۔

خدا سے امن و عافیت ہی کی دعا کرنا چاہئے لیکن اگر ایسا نہ ہوگا تو اپنی حفاظت کیلئے ہر ممکن طریقہ اختیار کرنا چاہئے اور پوری قوت کا سب سے آخری اور اہم بات یہ ہے کہ کسی دوسرے سے امید رکھنا کہ یہ آؤسے وقت ہمارے کام آئے گا اور ہماری حمایت کرے گا اور ہمارے لئے سینہ سپر ہو جائے گا۔ کسی موقع پر اور کسی سطح پر درست نہیں بلکہ ایمان کی کمزوری اور ذہنی پستی کی علامت ہے۔ ایمانی فراست سے "سے چرکا و کوحیث شریف میں آئے کام لینے کا یہی موقع ہے، ان ہونناک تجربات اور انکی مخصوص نوعیت کے بعد تو اب اسکی گنجائش ذرا بھی باقی نہیں رہی کسی کے ساتھ حسن سلوک اور حسن عمار باہل انگ بات ہے اور اس پر اعتماد و بھروسہ اور اس کی طرف دادخواہ نظروں سے دیکھنا بالکل علیحدہ چیز شرافت و رواداری دوسری چیز ہے اور مرعوبیت و وابستگی بالکل علیحدہ بات۔

برادران وطن کے ساتھ حسن سلوک اور انکے انسانی و وطن حقوق کا لحاظ رکھنا سمجھنا ہے لیکن ان تعلقات پر اعتماد کرنا اور یہ سمجھنا کہ ان سے میل جول اور دوستی اور ان سے گھس مل جائے اور زندگی کے مختلف شعبوں میں ان سے قریب ہونے سے ہمارے لئے زیادہ بہتر مواقع اور زیادہ اچھی فضا پیدا ہو جائے گی اور اس سے ہماری مشکلات کم ہوں گی نرور و متوجہ ہے اور دمایوں اکثر ہمہ بالذات احمد مشرکون میں داخل ہے۔

مولانا سید خواجہ احمد نصیر آبادی

(۳)

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی

راوی کہتے ہیں میں دیکھ کر ہا ہوں کہ وضو کر کے اذان کہوں ابھی میرا وضو ختم نہیں ہوا تھا کہ حضرت سید احمد صاحب نے آپ کو خواجہ احمد صاحب کو حکم دیا کہ اذان دو مجھے تعجب ہوا کہ آپ کو اذان دینے کا کیوں حکم دیا، مولانا نے فرمایا کہ مسجد دنیا میں بہترین جگہ ہوتی ہے، اور اذان اطلاع و اعلان کا ایک ذریعہ ہے اس لئے اس کی تعبیر یہ ہے کہ گویا حضرت سید صاحب مجھے اپنے طریقہ ترویج دین و احیاء سنت کا حکم دے رہے ہیں اور فرماتے ہیں کہ جیسا اسکا لوگوں تک پہنچاؤں جن تک ابھی یہ نہیں پہنچا ہے۔ چنانچہ قصبات و دیہاتوں کا دورہ اور گاؤں گاؤں تک تبلیغ اسی کا بند ہے۔

اس تبلیغ و ہدایت کا ایک سب سے توی اور موثر ذریعہ بیعت تھا، تحصیل علم اور قطع منازل سلوک کے بعد جو جو لوگوں نے آپ کی طرف رجوع کیا اس وقت ان اطراف میں آپ سے بڑھ کر عالی سلسلہ صاحب نسبت اور جامع شریعت و طریقت کوئی نہ تھی اور آپ سے بڑھ کر کوئی عزیمت پر عمل کرنے والا اور صاحب استقامت شیخ نہ تھا، خاندان میں بھی دورہ آخرین آپ کی ذات تھی، اس لئے جتنے لوگ اس خاندان سے عقیدت رکھتے تھے، یا حضرت سید احمد شہید کے سلسلہ سے وابستہ تھے ان سب نے آپ کی طرف توجہ کی، دیہاتوں اور قصبات کے ہزاروں مسلمانوں نے آپ کے ہاتھ پر بیعت کی اور آپ نے ان کو شرک و بدعت سے تائب کر کے سلسلہ میں داخل کیا اور اتباع شریعت اور پروردگار کی سنت کا عہد لیا، پھر ان کی نگرانی اور ان کا احسان فرماتے رہے، ان میں سے بہتوں کو اپنی خدمت میں رکھ کر ان کی تکمیل کی اور جاوہ شریعت پر ثابت قدم اور مستقیم بنادیا اور باتوں اور قصبات اور شہروں کے سفر اور دوروں میں سیکڑوں آدمی بیعت ہوئے اور شرک و بدعت، فحشاء و منکر و رسوم و اعمال اور سماجی سے توبہ کرتے اور احکام شریعت کی پابندی اختیار کرتے یہ بیعت اصلاح عقائد و اعمال کا بہترین ذریعہ تھی اور اس سے آپ کا یہ مقصد تھا چنانچہ اپنے ایک ایضات میں

سلاطین علماء و مشائخ ہمین عناصر حکومت ہیں جن کے زیر اثر مسلمان رہتے ہیں، اودھ کی موجودہ حالت انھیں کے رجحانات، مشاغل اور ذوق کا عکس ہے۔ اس صورت حال کے خلاف ایک سمدی سے زائد مدت سے قائم تھی اور جو ان تین طاقتور موثرات کا نتیجہ تھی، جن لوگوں نے قدم اٹھایا ان کو قدم قدم پر مشکلات کا سامنا کرنا پڑا، ایک اچھا خاصا میدان جہاد ان کے سامنے تھا لیکن انھوں نے اپنے اخلاص سرگرمی اور حاضیت اور تلبیشی جدوجہد سے اس میدان کو فتح کر لیا۔

حضرت سید احمد شہید نے سب سے پہلے اس میدان میں قدم رکھا، آپ نے حج سے پہلے اودھ کے بیشتر قبضات اور مقامات کے تبلیغی دورے کئے جن میں آپ کے ہمراہ سو سو آدمیوں سے زیادہ ہوتے تھے، ہزاروں آدمی بیعت میں داخل ہوئے اور ہزاروں نے شرک و بدعت اور گناہوں سے توبہ کی، خلافت شرع اور دہ اسم کو چھوڑا اور شرک و بدعت کے شعائر و نشانات اور شخصیت کے آثار مٹائے، آدمیوں کے قافلہ کے ساتھ آپ نے ایک ہیڑ لکھنؤ میں قیام فرمایا، علماء دہلی کے سوا غلط ہوئے اور دارالسلطنت میں اصلاح خیال کی ایک رود و لگئی، اور دینداری اور شرع کی ایک فضا پیدا ہو گئی، یہ کام اور آگے بڑھنا لیکن ۱۲۳۵ھ میں سفر حج اور ۱۲۳۶ھ میں سفر ہجرت و جہاد کی وجہ سے یہ کام آگے نہ بڑھ سکا۔

لیکن ۱۲۵۹ھ میں جب مولانا خواجہ احمد نصیر آبادی، حضرت سید صاحب کے خلیفہ مولانا سخاوت علی صاحب چوہدری سے تعلیم و فراغت حاصل کر کے اپنے وطن نصیر آباد آئے تو آپ نے اس کام کو اپنے ہاتھ میں لیا اور اس نواح میں اس کام کی تکمیل کی۔

آپ کے خلیفہ مولوی حکیم سید فخر الدین صاحب "مہر جہاں تاب" میں لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت نے فرمایا کہ "ایک مہر نے خواب دیکھا اور مجھ سے بیان کیا کہ حضرت امام المجاہدین مرشد افاق سید احمد قدس سرہ مسجد میں تشریف رکھتے ہیں اور آپ بھی موجود ہیں،

میں جو آپ نے مولوی حکیم سید فخر الدین رحمۃ اللہ علیہ کو خط لکھا اپنے قلم خاص سے تحریر فرماتے ہیں:-

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی رسولہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم والصلوة والسلام علی اہل بیتہ الطیبین الطہراتین، المابد، میگوید المفتقر الی اللہ الصمد فقیر خواجہ احمد حسنی ہفتی خندہ و اسلافہ کہ مقصود از بیعت بردست مشائخ طریقت پہلی است کہ راہ رمضانہ حق بدست آید، راہ رمضانہ حق منحصر در اتباع شریعت غیر است، ہر کہ موائے شریعت مصطفیٰ با طریق تحصیل رمضانہ حق انکار، بیشک آن شخص کاذب و گمراہ است و دعوی او باطل و ناموس و اساس شریعت مصطفیٰ دوام است، ادل ترک شرک و ثنائی ترک بدعات، بالجملة در حین عبادات و معاملات و امور معاشرہ و معاویہ طریق قائم الانبیا احمد رسول اللہ صلی علیہ وسلم را بحال قوت و علو ہمت باید گرفت۔"

اس کی کچھ اور تفصیل و تشریح اس وصیت سے ہوتی ہے جو اس سلسلہ کے لوگ عوام سے بیعت لیتے وقت کرتے تھے چنانچہ آپ کے خلیفہ حضرت سید شاہ میرا ابینی رحمۃ اللہ علیہ کی تحریر سے یہ الفاظ نقل کئے جاتے ہیں:-

ہو ائق فرماتے خدا اور رسول کے قیل کریں امر کو بجالادیں جیسے نماز روزہ و غیرہ اور اپنی سے باز رہیں جیسے شرک و بدعت و گناہ مانند سجدہ کرنے واسطے بزرگوں کے زندہ ہوں یا مردہ اور تعزیر داری اور راج اور رنگ اور سود خوری اور رسوم ممنوعہ کہ شرعی و حجتی میں مردہ ہیں اور سوا اس کے، پس جو اس کے خلاف کرے گا وہ گنہگار ہوگا گناہ توبہ اس کی شکست ہوگی تجدید توبہ اس پر لازم ہے"

ہو الموفق و المعین"

یہ دونوں اقتباسات ان حضرات کے حقیقی خیالات کا آئینہ ہیں اور ان سے بیعت کا اصلی مقصد معلوم ہوتا ہے۔ ان سے اندازہ کیا جا سکتا ہے کہ جو لوگ بیعت اور عہد پیمان کرتے تھے ان کی کس قدر اصلاح ہوتی ہوگی، اور اس سلسلہ سے شرک و بدعات کا کس قدر اہتمام اور شریعت و سنت کا کس قدر رواج ہوتا ہوگا۔

تبلیغ کا دوسرا ذریعہ آپ کے مواظفہ و نصائح تھے، مولوی حکیم سید فخر الدین صاحب لکھتے ہیں کہ مجھ کی نماز سے عصر کے وقت تک سفر میں ہوں یا حضر میں برابر غلط فرماتے اور ہم اللہ سے لے کر انہیں تک قرآن مجید کی تفسیر مسلسل بیان کرتے، جب قرآن شریف کا ایک دور ختم ہوجاتا تو دوسرا دور شروع کرتے، ایام مرض موت اور مرض

بیرسوں حوادث کے علاوہ کبھی اس معمول سے فرق نہیں آیا ان
مواظظ میں خاص مقام اور اہمیت، جو انب کے سیاروں آدمی
شریک ہوتے اور متاثر و مستفید ہوتے۔

تیسرا طریقہ یہ تھا کہ آپ مختلف مقامات پر تشریف
لے جاتے وہاں مواظظ ہوتے، جب تک قیام رہتا، نصیحت
امر بالمعروف نہی عن المنکر میں مشغول رہتے اور دینی مذکور
رہتا، اسی عرصہ میں ہزاروں آدمی بیعت و توبہ کرتے اور ان
کی زندگی میں تبدیلی ہو جاتی، بہت سے آپ کی مجلس مبارک
میں حاضر ہوتے، سنت و شریعت کا سہرا پانوں اپنی
آنکھوں سے دیکھتے بہت سے مسائل اور دین کے احکام دیکھ
دیکھ کر اور خدمت میں رہ کر دیکھ لیتے اور جہاں آپ اپنے زقا
اور خادموں کے ساتھ قیام فرماتے وہاں دین کا رواج چلتا
اور اس کا ایک رنگ پیدا ہو جاتا، آج تک لوگ اپنے
وطن اور تقصبات میں آپ کی آمد اور قیام کے قصے بڑے
جذب و شوق سے بیان کرتے ہیں اور ان بیکات کو یاد
کرتے ہیں جو آپ کی تشریف آوری اور قیام سے وہاں حاصل
ہوئے اور آج تک ان مقامات پر کچھ نہ کچھ دین کا اثر موجود ہے۔
آپ کی بیعت و ارشاد اور وعظ و تلقین سے جن
ہزاروں انسانوں کی اصلاح ہوئی اور ان کی زندگی میں کامل
تغیر ہو گیا، ان کی صحیح تعداد صرف اللہ کو معلوم ہے، لیکن
جن مقامات پر آپ کا جانا زیادہ ہوتا تھا اور جہاں آپ کا
یا آپ کے لوگوں کا اثر زیادہ تھا وہاں یہ اصلاحی و دینی
اثرات کسی نہ کسی شکل میں اب بھی دیکھے جاسکتے ہیں، نسل
رائے بریلی، پرتاب گڑھ، سلطان پور، بونپور، اعظم گڑھ
غازی پور وہ مقامات ہیں جہاں آپ کا اثر ہوا جو پور اور
اعظم گڑھ غالباً وہ مقامات ہیں جو بدعات سے تقریباً پاک
ہیں اور بعض سو بزرگوں کا بیان ہے کہ یہ مولانا سید خواجہ
احمد صاحب کا فیض ہے۔

ان تعلیقی و اصلاحی سرگرمیوں کی مفصل روداد
آج میں دستیاب نہیں ہو سکتی نہ اس وقت کوئی ایسا
آدمی موجود ہے جو ان سفروں میں ساتھ رہا ہو اور اپنے
چشم دید حالات بیان کرے لیکن اس کی تلافی مولوی
سید سید الدین صاحب کی قلمی تحریر سے ہو سکتی ہے، جو
ایک چشم دید گواہ ہیں، مولانا کی خدمت میں غرض
تک رہے اور قریبی خاندانی تعلق کے علاوہ جناب کے
خلیفہ مجاز ہیں، آپ کی تبلیغی کامیابی اور دینی اصلاح
و تفسیر کا ذکر کرتے ہوئے مہر جہاں تاب میں لکھتے ہیں:-

لے روایت حضرت الامام مولانا شبلی صاحب فقیہ
دارالعلوم ندوۃ العلماء

ادب الہی کی فتوح کے حصول کے بعد طبع اللہ پر
شفقت نے آپ کو اصلاح حال پر آمادہ کیا، تو سب سے
پہلے وطن کے پھر دوسرے شہر و دیار کے لوگوں نے جو حق
کسب فیض کے ارادہ سے آپ کا قصد کیا اور آپ کے
فیوض سے بہرہ اندوز ہوئے۔ آپ کے حلقہ تربیت میں
رہ کر اشغال و اذکار و مراقبہ و مشاہدہ کی تعلیم حاصل
کی اور ریاضت و مجاہدہ میں مشغول رہ کر تکمیل کی اور
صاحب ارشاد ہو کر اپنے اپنے وطن واپس گئے اور حصول
سعادت کے لئے آجنگاہ کو اپنے وطن میں تکلیف دی
کچھ زیادہ مدت نہ گزرنے پائی تھی کہ اس قبضہ کے
گردنواح شرک و بدعات کے اثرات سے اور منوعات
شرعی اور امرامری باطنی سے پاک ہو گئے، نماز روزہ کی
پابندی عام ہو گئی۔ بواؤں کے نکاح کا عام رواج
ہو گیا۔ نفوس پاک صاف اور صفات و اخلاق حسنہ
سے آراستہ ہو گئے خصوصاً قبائل شرقیہ سے اقوام
قریشی جو بالکل ہیام سیرت تھے اور کھالے سلطان کہ
نوسلم تھے اور انھیں کی طرح دوسری برادریاں اور وہیں
کہ صدیوں سے شرک و بدعات میں مبتلا تھیں بلکہ مشرک
کی طرح ان کے نزدیک کفر و اسلام میں کوئی فرق نہ تھا
وہ خدا کے فضل سے ایسے پابند شریعت بن گئے کہ اگر
ان کی برادری میں کوئی فرق خلعت شرع امر کا مرتکب
ہو تو اس کو برادری سے خارج کر دیتے ہیں، اور اس
کے ساتھ لشت و برخواست ترک کر دیتے ہیں اور
وہ لوگ جو ہمیشہ دھوتی باندھتے تھے اب کرتا اور شرمعی
پانجامہ ان کا لباس ہے، دیکھنے والا یہ سمجھے گا کہ ان لوگوں
نے آج اسلام قبول کیا ہے۔

اس بنا پر اگر آجنگاہ کو تیرہویں صدی کے آخر
کا عہد کہا جائے تو بجا ہے کہ ملت محمدی کو زندہ اور
سنت احمدی کو برپا کیا وہ تو میں جو تیرہویں صدی کے
عہد حضرت سید احمد کے عہد میں فیض سے محروم رہیں
اور جنہوں نے اسلام میں سے کوئی حصہ نہ پایا، حضرت
محمد زماں کے زمانہ میں بہرہ ور ہوئے اور اس کام
کی تکمیل ہوئی جس کا حضرت سید شہید نے آغاز کیا تھا
ان انبیاء کرام کی طرح جنہوں نے سابق پیغمبروں کی
شریعت کے احکام کا اجراء کیا، اور درود و دعا کی اشاعت
کی۔ اس قطب زمانہ تیرہویں صدی کے عہد کے کام
کی تکمیل کی اور شریک مقصد تجدید ہوئے جس طرح ایک
عہد میں ایک سے ناکندہ انبیاء ہوتے ہیں اسی طرح ایک
صدی میں دو عہد ہو سکتے ہیں اور "علماء اُمتی کا بنیاد
یعنی اصل قبیل" سے اس کی تصدیق ہوتی ہے۔

اسی طرح تقببات اور دوسرے شہروں کے مسلمان
جو اسلام کا دعویٰ کرنے اور ارکان شہرہ ادا کرنے کے
باوجود سنت نبوی سے بالکل بیگانہ اور بدعات اور
مراسم شنیعہ میں منہمک تھے۔ بیسے مردوں پر نوحہ داتم
سیوم، دم، چلم، اور مردوں کے دوسرے کام، اور
تیل پان، انہدی، کنگلنا ناچ، گانا اور شادی کے
دوسرے مراسم، اسی طرح بدعات کی دوسری قسمیں
جیسے انعقاد مجلس میلاد یا ذکر ولادت مبارک کے
وقت قیام، اور گیارہویں کی مجلس، بزرگوں کے عرس
نیاز اور ان سے اپنی دنیاوی ضرورتوں میں استمداد
و استغاثت اور تعزیر داری وغیرہ، اور ان میں سے
بہت سے صوم و صلوات کے تارک، سو و خوار تھے،
مردوں کے لئے جو لباس ممنوع ہے پہنتے تھے، داڑھی
منڈاتے تھے اور دوسرے خلعت شرع کام کرتے تھے
ان میں سے اکثر ایسے پاک و عافت ہو گئے جیسے کپڑا
دھل کر اچھا ہو جائے اور اس کا سارا میل کچھیل
اور داغ و تھپے مرٹ جائیں اور اس کے برخلاف وہ
راست معاملہ صادق القول، اول وقت نماز کے
پابند بن گئے، نوافل و اداد کا التزام کرنے لگے، سو و خوار
چھوڑ دی اور تمام اخلاق ذمیرہ اور اعمال تہیج سے توبہ کی
اور صفات حسنہ اور اعمال مسنونہ سے آراستہ پیراستہ
ہو گئے۔ (ترجمہ ازہر جہاں تاب ص ۷۹)

معمولات و عادات | جس شخص کو اللہ تعالیٰ
اپنے بندوں کا مقتدی بنا دے
اس کی طوٹ علاقہ کا رجوع ہو اس پر ہزاروں آدمیوں
کی نگاہیں رہتی ہوں اور لوگ اس کے حرکات و سکنات
کو غور سے دیکھتے ہوں اور ان کو اختیار کرتے ہوں اسکے
لئے ضروری ہے کہ وہ خلق محمدی کا اور سنت نبوی کا سربراہ
ہو سفر، حضر، گھر اور گھر کے باہر کوئی کام اس سے
عزیمت اور سنت کے خلعت نہ ہوتا ہو، اور یہ خیال
سے نہیں کہ لوگ دیکھتے ہیں یا لوگ کیا کہیں گے بلکہ یہوں
کی پابندی، معمولی معمولی چیزوں کے اتہام اور اللہ کی
توفیق سے یہ سب چیزیں طبیعت ثانیہ بن گئی ہوں اور ان
کے لئے کچھ زیادہ اتہام کی ضرورت باقی نہ رہی ہو، اور
وقت کے لئے یا کسی خاص مقام پر تو ہر شخص کے لئے کسی
قدر یہ ممکن ہے مگر شب و روز، جلوت و خلوت میں سفر و حضر

اے خدا فریاد ہے فریاد ہے

مولانا محمد ثانی حسنی مدیر نوان

اک مسلمان نام کی آج "امت مرحوم" ہے
غم رسیدہ، ہوش رفتہ، بیدم و ناشاد ہے
کیا شکایت غیر کی اپنے دعا دینے لگے
باغباں صیاد بن کر لوٹتا ہے اپنا بلغ
درد ہے لیکن کوئی درد آشنا باقی نہیں
ہے حجازی قافلہ لیکن نہیں اس میں حسین
ہر قدم پر بولہب ہیں مصطفیٰ کوئی نہیں
کم نہیں ہیں آج بھی ملت میں مارا ستیں
بس چلے تو بیچ ڈالیں یہ حرم تک کا غلات
مرچکا آنکھوں کا پانی ہو گیا دل بے حیا
بے حمیت، بے ضمیر و بے وفا ملت فروش
بربریت وہ کہ ہے انسانیت تک نوحہ خواں
ذرہ ذرہ خاک کا یاں آج خون آشام ہے
نام ہے جس کا حیرت ان سے رخصت ہو گئی
رہ گئی سینے میں باقی اک فغان بے شر
جو محیط بے کراں تھا ہے ذرا سی آسج
خون کے آنسو رلاتا ہے ہیں یہ انقلاب
خیر ہو قلب و نظر کی مہرباں بیداد ہے

زخم خوردہ، بے سہارا بے کس و منظم لوم ہے
مدتوں سے وہ ایسے پختہ صیت ادا ہے
"جن پہ تیکہ تھا وہی تپتے ہوا دینے لگے"
گھر جلاتا ہے خود اپنا آہ گھر کا ہی چراغ
ہیں بہت جام و سبو لیکن کوئی ساقی نہیں
اب کسی کو یاد تک آتے نہیں بدرو حنین!
رہزوں سے واسطہ ہے رہنا کوئی نہیں
جعفر و صادق کے جیسے ننگ ملت ننگ دیں
کیا ہوئی پاکی نظر کی کیا ہوا دل کا عفات
چاک کرتے ہیں خود اپنے جسم کی زریں قبا
جی حضور و چاہلوس و ننگ ایماں عیش کوش
ظلم وہ جن پر زمین و آسماں ماتم کناں
ہے مگر ارشاد ان کا "ہر طرح آرام" ہے
اور ذلیل و خوار ان سے ساری ملت ہو گئی
ہو گیا دل سوز سے حالی زباں بھی بے اثر
گردش ایام نے کوئی گہرے کی آبرو
سنگ خارا میں بدل کر رہ گئے ہیں لعل ناب
اے خدا تجھ سے مری فریاد ہے فریاد ہے

اب تو ہی اسلام کا ویران دل آباد کر
جو دل نازک کو توڑے تو اسے برباد کر

کوٹ عرم

زارحرم حیدرمدقی لکھنؤ

ہے بہت بیکار کوٹے حرم ایک امیدوار کوٹے حرم
 خلد بھی ہے نثار کوٹے حرم اللہ اللہ بہار کوٹے حرم
 کیا دل آویز و روح پڑھے نہکت لالہ زار کوٹے حرم
 کھل مازاغ چشم عرفاں ہر نور افزا غبار کوٹے حرم
 سرسبز منزل خلوص ادب ایک اک رنگدار کوٹے حرم
 پوچھے اہل عشق کے دل سے شان غزو و وقار کوٹے حرم
 ہم کو دیکھو کہ ہم نے دیکھا ہے عالم نور بار کوٹے حرم
 منظر حسن خلد کیا دیکھیں دیکھ کر جلوہ زار کوٹے حرم
 اب مجھے دو جہاں سہی کیا مطلب دل ہے آئینہ دار کوٹے حرم
 رات دن یاد آتے رہتے ہیں مجھ کو میل و نہار کوٹے حرم
 ادج پر تھا کبھی نصیب اپنا ہم تھے اور رنگدار کوٹے حرم
 فکر ہر کس بقدر ہمت اوست ہم تو ہیں خواستگار کوٹے حرم
 بکشا، غنچہ، ولم، بکشا اے نسیم بہار کوٹے حرم
 درد مند و عزیز و مسکینم کرم لے تاجدار کوٹے حرم

ہے تنائے آخری یہ حمید
 جان و دل ہوں نثار کوٹے حرم

زخم بہاراں

جگمراہ آبادی

یہ دن بہار کے اب کے بھی راس آنہ سکے
 کہ غنچے کھل تو سکے، کھل کے مشکرانہ سکے
 وہ بزنہ ننگ چن ہے جو ہلہا نہ سکے
 وہ گل ہے زخم بہاراں جو مشکرانہ سکے
 کریں گے مر کے بقائے دوام کیا حاصل
 جو زندہ رہ کے مقام حیات پانہ سکے
 یہ مہر و ماہ مرے ہمسفر رہے برسوں
 پھر اس کے بعد مری گرد کو بھی پانہ سکے
 یہ آدمی ہے وہ پروانہ شمع دانش کا
 جو روشنی میں رہے، روشنی کو پانہ سکے
 دجانے آہ کہ ان آنسوؤں پہ کیا گذری
 جو دل سے آنکھ تک آئے خروہ تک آنہ سکے
 گھٹے اگر تو بس اک مشت خاک ہے انسان
 بڑھے تو وسعت کو نین میں سمانہ سکے

اے دوست!

دل ایوی ٹانگی
 جب بیگ نذرانہ کئی وقت نے مانگا دوست
 چھایا نیک خنداؤں پاندھیالے دوست
 ہم نے انجام کبھی اپنا نہ سوچا اے دوست
 اتنا تاریک بھی ہوتا ہے اجالا اے دوست
 کیوں کھکتا ہے نشین ہی مرا گلپیں کو
 جل گیا اپنا نشین تو کوئی فکر نہ کر
 ہو گیا کچھ تو گلستاں میں اجالا اے دوست
 رہ گئے بن کے زمانے میں تماشا اے دوست
 جو سمجھتے تھے زمانے کو تماشا وہ بھی
 تیری قسمت کہ ہے شامل ہری بریادی میں
 تیری نظروں کا کبھی درپردہ اشارا اے دوست
 فتنے دہے میں ہے غور خیر و خشاں روشن
 کوئی پیدا تو کہے دیدہ جینا اے دوست
 تشہل لب لوٹ پڑے شیشوں پہ پانوں پر
 خوب تھے تری نظروں کا تقاضا اے دوست
 دل سے جاتی ہے کہیں عارض کلفام کی یاد
 سر سے جاتا ہے کہیں زلف کا سوال اے دوست

ہندوستان میں

عربی لغت پر کام

(۲)

مولانا مدنی حنی

میں ہوئی جب مصنف نے کتاب ختم کی تو حسب ذیل
 عبارت پر ختم کی۔
 تدمیس اللہ التامہ علی الصفا ملک المشرفۃ
 بنجاء الکلیۃ المعظیۃ۔
 صاحب تصنیف امام محمد الدین ابو طاهر محمد بن یعقوب
 بن محمد ابراہیم فرزد آبادی شیرازی شافعی ہیں۔ سات
 سال کی عمر میں قرآن شریف حفظ کر لیا تھا۔ پھر شیراز
 گئے اور علمائے شیراز سے تعلیم حاصل کی، پھر عراق پھیلے
 قاضی بغداد سے استفادہ کیا اور فن لغت میں بڑی مہارت
 حاصل کی۔ پھر شام پہنچ کر ابن قیوم، ابن جناز، شیخ
 بسکی اور ابن بنا سے جیسے بزرگ علماء کی خدمت میں
 بیٹھے، پھر قاہرہ گئے، اپنے متعلق خود فرماتے ہیں۔

ما حکنت اہم حتی احفظ ما لقی نظر اس سے
 ان کی قوت حفظ اور علم کا اندازہ آپ کر سکتے ہیں،
 جب ان کا انتقال ہوا تو زبیدی کے قاضی تھے۔ خلافت
 میں انتقال ہوا۔

چار جلدوں پر مشتمل ایک کتاب اور ہے جس
 کا نام دستور العلماء (جامع العلوم فی اصطلاحات العلوم
 والعنون) ہے۔ یہ کتاب اپنے دامن میں بڑی توجیہ و
 تفصیل کو سمیٹے ہوئے ہے۔ اس کی تین جلدیں اصل
 ہیں اور چوتھی جلد اس کے ضمیر کے طور پر ہے جس کو ضمیر
 دستور العلماء کہا جاتا ہے، اس کے مصنف قاضی علی بن
 بن عبدالرسول احمد نگر ہیں، یہ بزرگ احمد نگر ہندوستان
 پیدا ہوئے اور تعلیم کے بعد احمد نگر ہی کے قاضی ہو گئے
 ان سے بہت علماء نے استفادہ کیا اور یہ کئی تصانیف
 کے مصنف ہیں۔

اسی طرز پر بس تھوڑے سے فرق کے ساتھ
 شیخ قاضی ابراہیم بن شیخ اللہ لہان نے ایک کتاب لکھی
 ہے جس کا نام معارف العلوم ہے۔ یہ کتاب عربی علوم
 و فنون اور اس کے اصول پر لکھی گئی ہے شیخ ابراہیم
 لہان کے تھے جو پنجاب و سندھ کے درمیان واقع ہے

تیسری کتاب جس کا ذکر کرنا از بس ضروری ہے
 وہ ہے "تاج العروس شرح القاموس" یہ کتاب چودہ
 جلدوں پر مشتمل ہے۔ بعض بیشتوں سے یہ کتاب اور تمام
 کتابوں سے زیادہ بہتر اور جانت ہے۔ یہ مصر میں بین
 ہوئی ہے اس کا پورا نام تاج العروس من شرح جواہر
 القاموس یا تاج العروس من درر القاموس ہے، یہ
 کتاب امام محمد الدین فرزد آبادی کی کتاب القاموس
 المحيط کی شرح ہے، مختلف کتابوں سے استفادہ کیا گیا ہے
 اس کے حاشیہ پر قاموس کا متن درج ہے اور شرح میں ایک
 ایک تفصیل مقرر ہے جس میں بزرگ لکھی چیزیں ہیں (۱) لغت کے
 متعلق بیان (۲) لغوی علماء کے مراتب کا حال ہے (۳) اس باب
 میں ذکر ہے کہ سب سے پہلے کس نے لغت کے فن پر قلم اٹھایا۔

اس کتاب کے مصنف مشہور عالم اور لغوی سید
 مرتضیٰ حسینی یگرنی زبیدی ہیں، جنہوں نے عرب ممالک کا
 دورہ کیا کئی راج کے اور سید عبدالرحمن امیدروس کے سامنے
 کہ کمرہ میں زانوئے تلمذ تکیا، ۱۱۶۷ھ میں مصر گئے اور
 وہاں ایسی مرجعیت حاصل کی جو عرصہ سے کسی عرب عالم
 یا محدث کو حاصل نہیں ہوئی، تاج العروس کی تکمیل کے
 بعد ایک بڑی عظیم الشان دعوت کی جس میں علماء و شایخ
 اور طلباء شریک ہوئے، یہ واقعہ ۱۱۷۷ھ کا ہے، یہ
 کتاب موتوں اور جوہرات کے مول کی، بڑے بڑے علماء
 و ایان ملک اور دوسرا و ایان نے اس کی نقلیں لیں۔
 متن کا نام القاموس المحيط و القاموس الوسیط
 الجاح لماذہب من کلام العرب شاملیط ہے اور قاموس
 کے نام سے مشہور ہے، شروع میں چند صفحات قاموس
 کے اصطلاحات پر مشتمل ہے جن کو شیخ نصر ابو رینی نے
 لکھا ہے۔ یہ کتاب کلکتہ میں بسن ادیبوں کی تصحیح کے
 بعد (M. LUMSDEN) انگریز پروفیسر کے اہتمام
 میں چھپی گئی جو چار جلدوں پر مشتمل تھی، اس کے صفحات
 ۱۹۷۸ ہیں شروع میں انگریزی میں مقدمہ ہے اور
 عربی میں مصنف کے حالات درج ہیں، اہل مصر میں

انہوں نے بڑے بڑے علماء سے علم حاصل کیا اور آخر میں
 حیدرآباد کے شہر میدر کے قاضی ہو گئے، ۱۲۰۸ھ میں
 انتقال کیا۔

ان کتابوں سے پہلے ایک اور کتاب لکھی گئی ہے
 جو اگرچہ زمانہ کے اعتبار سے سب سے مقدم ہے لیکن چونکہ
 لغت پر حاوی نہیں ہے۔ صرف ایک چیز کے متعلق اس
 میں تفصیلی ذکر ہے اس لئے اس کا ذکر پہلے نہیں کیا گیا
 تھا، اس کا نام الجواہر فی معرفۃ الجواہر، اس کتاب میں
 جو اہرات اور اس کے قسموں کے متعلق تفصیل ہے اس
 کے مصنف مشہور عالم ابو الریحان بیرونی ہیں جنہوں نے
 یہ کتاب سلطان مودود بن مسعود غزنوی کے لئے لکھی
 ہے، شیخ ابو الریحان محمد بن احمد بیرونی غزنوی ۳۲۵ھ
 میں بیرون (سندھ کے ایک شہر) میں پیدا ہوئے،
 بادشاہوں کے مقرب تھے، علم کے بڑے شائق تھے، علم
 نجوم، ہیئت، منطق اور حکمت میں مہارت تامہ حاصل
 تھی اور ان فنون میں ان گنت تصانیف کی تھیں، ان
 کی ایک کتاب ہندوستان کے حالات پر ہے اس کا نام
 عجائب الهند ہے، اس کتاب میں ہندوستان کے حالات
 غرائب کی تفصیل جزائیہ اور منبرہ کا بیان ہے، اسی
 طرح ان کے عربی تصانیف مشہور ہیں، ایک قصیدہ کے دو
 شہر و راج کئے جاتے ہیں جو بادشاہوں کی صحبت کے
 متعلق ہیں۔

ولما مضوا واعتضت عنہم عصایہ
 دعوا بالانتقامی وذا غلغلت انتامی
 وخلقنت فی عزین لھا کصفۃ
 علی وضم لطلیبر العلم قامی
 صغی پر مشتمل ۱۷۰ میں ایک بڑے عالم اور لغوی
 قاضی گزرے ہیں جن کا نام قاضی شیخ عبدالرحیم بن عبدالکریم
 ہے۔ انہوں نے لغت پر بھی الادب فی لغات العرب
 کے نام سے ایک ضخیم اور مفید ترین کتاب لکھی ہے جو اپنی
 افادیت اور ضخامت کے لحاظ سے بہت سی لغت کی
 کتابوں سے بے نیاز کر دیتی ہے اس کتاب کا ملاحظہ قاضی
 صلاح، بناریہ، بیچ الجوار، دیوان الادب (مہذب)،
 مزار، لکھی دوسری کتابوں میں شیخ عبدالرحیم کا لکھنا
 ۱۱۷۷ھ میں انتقال ہوا۔

صلح رائے بریلی میں ایک موضع ہے جس کا نام
 دارہ شاہ علم اللہ ہے جو خاندان سینہ کا ایک خاندان
 ہے، اس خاندان میں کثیر القواد علماء اور فضلا گذرے
 ہیں، ان علماء میں ایک بزرگ سید محمد حکم نام کے سید
 ہوئے جو حضرت شاہ علم اللہ اپنے وقت کے اہم بزرگ

کے پوتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو صلح و تقویٰ علم و عمل کا دارِ حصہ عطا فرمایا تھا۔ انہوں نے بھی لغت پر ایک کتاب لکھی تھی جس کا نام تھیں انصرار ہے لیکن انہوں نے یہ کہ لکھی تھی کہ وہ زبور طبع سے آراستہ نہ ہو سکی، سید صاحب کا انتقال ستمبر میں ہوا۔ انتقال کے وقت ان کی عمر ۲۴ سال تھی۔

القول المائوس فی صفات القاموس کے نام سے ایک کتاب ہے جسکو مفتی سعد الدین نظام الدین آبادی نے لکھا ہے۔ مفتی سعد الدین کو علم نحو اور لغت میں کافی دسترس حاصل تھی انہوں نے اس سلسلہ کی ایک ضخیم کتاب تلح اللغات کی بھی چند جلدیں لکھی تھیں۔ تلح اللغات کی مکمل سات جلدیں ہیں جو اودھ کے بادشاہ نصیر الدین حیدر کے لئے لکھی گئی تھیں۔ مفتی سعد الدین کو گئے تھے اور شیخ الخرم سے حدیث کی سند حاصل کی اور واپسی کے بعد واجد علی شاہ، بادشاہ اودھ کی معزونی کے بعد رام پور چلے گئے اور وہیں ۱۲۹۵ھ میں انتقال کیا، مفتی صاحب نے فن لغت پر ایک اور کتاب بھی لکھی تھی اس کا نام نذر الاصلاح فی اغلاط الصراح ہے اس میں لغت کی کتاب صراح کی غلطیاں شمار کی ہیں۔

تلح اللغات کے دوسرے مصنف شیخ اسماعیل بن مفتی وجیہ الدین مراد آبادی ہیں جو "لذنی" کے نام سے مشہور ہیں۔ یہ نصیر الدین حیدر شاہ اودھ کے حکم پر انگلستان گئے تھے اس لئے ان کو "لذنی" کہا جاتا ہے۔ حیدر شاہ کے محافظ سے آنا دئے، انہوں نے تلح اللغات کی بعض جلدیں لکھیں۔

تلح اللغات کی ترتیب میں شیخ اوحاد الدین بلگرامی اور سید مفتی تقی زید پوری بھی شریک رہے ہیں تلح اللغات کی ابتدا اس عبارت سے کی گئی ہے:

بسمان الذی علیہ ادم الاسماء بحد انبیر ہا
والہمہ صفات الاشیاء بنتیور ہا و قطیر ہا
تقادیمون ذنعل مظفرنگی ایک علمی موضوع ہے یہاں پر بعض شے اور مشہور علماء گندے ہیں ان ہی میں سے ایک عالم محمد علی بن علی بن حامد بن صاحب رضی گندے ہیں انہوں نے اپنے ذاتی شوق سے علم حاصل کیا کتابیں مطالعہ کیں اور مسلسل مطالعہ سے علم و فضل میں کمال حاصل کیا اور پھر ایک ایسی کتاب لکھی جس میں تمام علوم کی اصلاحات کو جمع کر دیا، اس ضخیم کتاب کا نام کثات اصطلاحات الفنون رکھا۔ یہ کتاب دو بابوں پر ترتیب دی گئی ہے، پہلا باب عربی الفاظ پر مشتمل ہے، دوسرا باب عربی الفاظ پر حاوی ہے۔ شیخ

محمد علی اس کتاب کی تصنیف سے مشغول یہ فارغ ہوئے اور اس کو ایشیا ٹیک سوسائٹی نے طبع کرایا۔ نواب صدیق حسن خاں ہندوستان کے ایک مشہور اور کثیر النعمان عالم گدڑے ہیں، ہرن اور زبان میں ان کی کتابیں موجود ہیں حتیٰ کہ فن لغت بھی ان کے کاوش قلم سے محروم نہ رہا، انہوں نے فن لغت پر کئی کتابیں لکھی ہیں جن میں پہلی کتاب "لف القواط علی تصحیح ما استعملتہ العامة من المعرب والکلی والمولد والاعلاط" ہے اس کتاب میں عوام کی غلطیوں کی نشان دہی کی ہے جو عربی بول چال کے سلسلہ میں کرتے ہیں، یہ کتاب بھوپال میں ۱۲۹۵ھ میں چھپی ہے اس کے صفحات ۲۶۸ ہیں۔

(۳) دوسری کتاب "البلغة فی اصول اللغة" ہے اس کتاب میں لغت کی پوری تاریخ اس کی تعریف اور اس کے تمام پہلوؤں پر تفصیلی تبصرہ ہے، یہ بھی بھوپال میں ۱۲۹۵ھ میں چھپی اور اس کے ۱۵۴ صفحات ہیں۔ نواب صاحب کا نام ابو طیب صدیق حسن بن اولاد حسن بن اولاد علی حسینی ہے۔ یہ ۱۲۵۲ھ میں بانس بریلی (اتر پردیش کے ایک شہر) میں پیدا ہوئے پھر قنوج آئے اور بعد میں بھوپال گئے وہاں قاضی زین العابدین بن محمد انصاری میانی سے علم حدیث حاصل کیا اور پھر مجاز گئے۔ واپسی کے بعد شاہ جہاں بیگم والئی بھوپال سے نکاح کر لیا، خدانے ان کو دین کی دولت کے ساتھ ساتھ دنیا کی دولت سے بھی نوازا، ان کی لکھی ہوئی کتابوں کی تعداد (۲۲۲) سے بڑھ جاتی ہے جس میں عربی، فارسی اردو کی سب کتابیں شامل ہیں۔ نواب صاحب کا انتقال ۱۳۱۵ھ میں بھوپال میں ہوا۔

مذکورہ بالا تمام کتابوں کے علاوہ لغت عربی پر اور بھی بہت سی کتابیں ہیں جو ہندوستانی علمائے لکھی ہیں اگر ان سب کو تفصیل سے پیش کیا جائے تو یہ مضمون کافی طویل پڑ جائے اس لئے مختصراً ان باقی کتب کا ذکر کیا جاتا ہے۔

حوار العرب: یہ کتاب مولوی عبدالغنی فرخ آبادی کی لکھی ہوئی ہے۔

انوار اللغۃ: یہ کتاب چار ضخیم جلدوں پر مشتمل ہے اور اس کے لکھنے والے مولوی وحید الزماں ابن سراج الزماں لکھنؤی ہیں۔

الضربۃ: سید مفتی تقی زید پوری جنہوں نے لغت کی مشہور کتاب تلح اللغات کی ترتیب میں بھی شرکت کی تھی۔ الفریقیہ نامی کتاب کو بھی لکھا ہے

تلح اللغات کا ذکر پہلے گذر چکا ہے۔ المتبکر فیما یتعلق بالموث والمذکور: اس میں موث اور مذکور لغات پر بحث کی گئی ہے اس کتاب کے مصنف سید ذوالفقار احمد صاحب نقوی سازنگ پوری ہیں۔

موارد المصداغ والافعال: یہ کتاب مولوی عبدالغنی بن محمد میر فرخ آبادی کی لکھی ہوئی ہے۔

نیل الأرب فی مصداغ العرب: لاہور کے ایک عالم شیخ ظفر الدین بن امام الدین کی لکھی ہوئی ہے۔

نیض القاموس: شیخ فیض الحسن کی تصنیف کردہ ہے۔

نہج المصداغ: مولوی فیض بخش اس کے مصنف ہیں

کواکب العرفان فی تحقیق السبعان: مولانا محمد علی کی تصنیف ہے۔

متنخب اللغات: اس کتاب میں تذکرہ تو عربی لغت کا ہے لیکن تفصیل فارسی زبان میں ہے، اس کے ناخذ قاموس، صحاح، معراج، کنز اور منہب ہیں اس کے مصنف شیخ عبدالرشید ططاوی حسنی مدنی ہیں۔ اس کتاب کا مقدمہ پروفیسر لیڈن نے انگریزی زبان میں لکھا ہے اور اس کی طباعت کلکتہ میں ہوئی۔

بیتہ، تھکی ہوئی عقلیں ----

اس وسیع زدنیا میں جا بھونچے۔ اس وقت تک ظاہر ہے کہ بچہ اس کشادہ عالم کے وجود سے انکار کرتا ہے گا۔ اور اس دنیا میں آنا بد فالی سمجھے گا اور روتے ہوئے اس کا استقبال کرے گا۔ بالکل یہی مثال ان منکرین کی ہے۔ جب تک کوئی شخص قبر سے نکل کر اس دنیا میں نہ آئے اور انہیں حشر و نشر کی حقیقت ابھی طرح ذہن نشین کر سکے تو وہ اسی بچہ (حسین) کی طرح اس سے انکار کرتے رہیں گے۔ (بانی آئندہ)

ہرے مہربانی خط و کتابت کے ذریعہ خریداری نمبر کا ضرور حوالہ دیجئے

پتھواری دیوان حق کے ساتھ

(۱) حافظ ابن تیمیہ ارشاد فرماتے ہیں۔
الساغ والعاؤن کی حیثیت تیار کی ہے۔ اور جب ہتھیار مضبوط تیز جوں تو مسیبتوں سے بچاؤ کرتا ہے لیکن یہ اسی صورت میں ممکن ہے جبکہ دعا بذات خود بھلی ہو اور دعا مانگنے والے کی زبان اور دل ایک ساتھ ہنسی کی طرف منوج ہوں اگر ان شرطوں میں سے کسی کی بھی کمی ہوئی تو دعا کے قبول ہونے میں مجھ کو شک ہے۔

"الحجاب الکافی لابن القیم ص ۱۰"
(۲) یوسف بن یحیی رحمۃ اللہ علیہ امام شافعیؒ کے ساتھیوں میں سے تھے مختلف علوم میں بڑی مہارت رکھتے تھے۔ عباسی خلیفہ والیہ باللہ کے زمانہ میں مصر سے بغداد تشریف لائے۔ یہ وہ زمانہ تھا جب بغداد میں خلق قرآن کا بڑا چرچا تھا۔ چنانچہ ان سے بھی جب خلق قرآن کا فتویٰ مانگا گیا تو آپ نے انکار فرمایا اس وجہ سے قید و بند کی آزمائش میں ڈال دیا گیا زندان خانہ میں آپ کو اس وقت تک رکھا گیا جب تک کہ روح نے مادیت کا لباس نہ اتار پھینکا۔ ابو یقوب بوسطی کی روایت ہے کہ جمعہ کے دن آپ قید خانہ میں غسل فرمائے۔ پڑھے پینتے اور جب موذن کی آواز سنائی دیتی تو مسجد کی طرف روانہ ہوتے لیکن پھانگ پر پہرہ دار روک دیتا اور سوال کرتا کہاں جا رہے ہو تو ارشاد فرماتے۔ اللہ کی طرف بلانے والے کے پاس۔ لیکن پہرہ دار ان کو واپس کر دیتا تو غلین آواز میں فرماتے۔ اے اللہ تو خوب جانتا ہے کہ میں نے تیرے موذن کی آواز پر لبیک کہا لیکن ان لوگوں نے مجھ کو روک دیا۔ ابو جارد کا کہنا ہے کہ یوسف بن یحییٰ میرے بڑے دوست تھے۔ جب رات کے کسی حصہ میں میری آنکھ کھل جاتی تو ان کے قرآن پڑھنے کی آواز سنائی دیتی رہتی۔

ربیع کہتے ہیں کہ یوسف بن یحییٰ کی زبان

عبدالغنی نگرانی ندوی ہر وقت یاد آہی میں مصروف رہتی تھی۔ (وفیات الامیہ لابن خلیکان) (۵۷۰ ص ۷۵) (۳) محمد بن حسین انصاری اپنے وقت کے بہت بڑے عالم تھے مصر کی جامع عمرو بن العاص کے فطیب امام بھی تھے۔ ہر روز طلبہ کے ایک بڑے گروہ کو حدیث فقہ، تفسیر کی تعلیم دیتے لیکن مادونہ میں کسی سے کچھ بھی نہ قبول کرتے تھے۔ عیاد الدین کی روایت ہے کہ ایک مرتبہ میرے والد نے محمد بن حسین کے پاس ایک خط میرے ذریعہ روانہ کیا جب میں خط لے کر پہنچا تو وہ مسجد

سکھڑا میں تھے لیکن مجھ کو دیکھ کر کھڑے نہیں ہوئے (حالانکہ ان کی یہ عادت نہیں تھی) خط تو میں نے ان کے سپرد کیا اور واپس چلا آیا۔ ایک مرتبہ دوسری جگہ انہوں نے مجھ کو دیکھا تو فوراً کھڑے ہو گئے۔ چونکہ میرے دل میں جامع مسجد کی بات کھٹک رہی تھی تو اس لئے اس دن کھڑے نہ ہونے کا سبب دریافت کیا۔ اس پر انہوں نے ارشاد فرمایا۔ اس دن تم ایسے وقت آئے تھے کہ میں محراب میں تھا اور وہ جگہ ایسی ہے جہاں خدا کے علاوہ کسی اور کے لئے کھڑا نہیں ہوا جاتا ہے انہیں کا ایک دوسرا واقعہ یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ ایک مرتبہ حاکم وقت کی طرف سے ان کے پاس ایک شخص کوئی پرانہ لے کر آیا اور ان کے ہاتھ میں ایک شیخ تھی جس کی روشنی میں وہ آخرت کے حالات کا مطالعہ فرما رہے تھے۔ پرانہ لانے والے نے بھی جاپا۔ اسی شیخ کی روشنی میں حاکم وقت کا حکم پڑھ کر سادے لیکن آپ نے شیخ کو فوراً گل کر دیا اور فرمایا اس روشنی میں صرف آخرت کے حالات ہی کا مطالعہ ہو سکتا ہے۔ (طبقات الشافعیہ للسیکی ج ۵ ص ۲۱)

سیرت مولانا سید محمد علی موندگیری

(بانی ندوۃ العلماء) سید محمد الحسنی از: البعث الاسلامی "د تعمیر حیات" مدیر: ندوۃ العلماء کے تخیل اور نصب العین، اسکے کردار اور تاریخ، اس کی خدمات و خصوصیات اور اس کے بانی و اولین رہنما کے سوانح حیات اور حالات و کمالات سے واقفیت کیلئے اس کتاب کا مطالعہ بہت ضروری ہے مولانا سید ابوالحسن علی ندوی اپنے مفصل مقدمہ میں ایک جگہ لکھتے ہیں:

"کتاب جامع بھی ہے موثر بھی، دل آویز بھی، وہ نہ صرف ایک عظیم و برگزیدہ شخصیت کی سوانح ہے بلکہ ایک عظیم تحریک کی تاریخ بھی، ایک معاشرہ کی تصویر بھی ہے اور ایک پورے دور کی عکاسی بھی ماضی کی سرگذشت بھی ہے اور مستقبل کا وہ خواب بھی جو خدا کے ایک برگزیدہ و عالی مرتبت نبیؐ نے دیکھا تھا سواچار و معجزات معیاری کتابت و طباعت مجلد مع گرد پوش قیمت چھ روپے

مکتبہ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ

تھکی ہوئی عقلمیں مردہ دل

ترجمہ سید حفیظ الرحمن ندوی

آخرت پر ایمان دراصل عقیدہ ایمان باللہ کا حصہ اور اسی کی تشریح ہے۔ بہت سے لوگ اللہ تعالیٰ کے وجود کا ثابت کر دینا اس عقیدہ کے اقرار کے لئے کافی سمجھتے ہیں، اس لئے کہ جب خدا کا وجود ثابت ہو جائے گا تو یہ بات خود بخود واضح ہو جائے گی کہ ایک ایسے دن کا آنا ضروری ہے جس میں ظالم سے مظلوم کا حق دلایا جائے اور ہر شخص کے اعمال کا حساب ہو، کیونکہ یہ بات سمجھ میں آنے والی نہیں کہ ظالم کو کبھی اس کے ظلم کی سزا ملے۔ اور مظلوم ہمیشہ اپنے حقوق سے محروم رہے۔ اور ظاہر ہے کہ دنیا میں کوئی ایسی ذات نہیں ہے جو تمام بُرے لوگوں کو سزا دے اور اچھے لوگوں کو انعامات سے نوازے۔ یہ کیسے ممکن ہے کہ شریف لوگوں کے ساتھ زیادتی ہوتی ہے اور بائیس وچراغ پیشہ لوگ شرفناکی زندگی کو دشوار بناتے رہیں اور بے قصور لوگ طرح طرح کی تباہیوں سے دوچار ہوتے رہیں اور اس کے بعد کوئی وقت ایسا نہ آئے جب کمزوروں کو ان کا حق دلایا جائے اور شہر پسندوں کو سزا دی جائے۔

اے حساب کتاب کے دن کا کبھی نہ آنا اگرچہ عقل و انصاف کے تقاضوں کے بالکل خلاف ہے پھر بھی بعض لوگ ایسے ہیں جو خدا کے تعالیٰ کے وجود کو چاہے تسلیم کر لیں لیکن وہ حشر و نشر کو تسلیم کرنے کے لیے کسی طرح تیار نہیں ہوتے انھیں یہ بات بہت عجیب معلوم ہوتی ہے کہ لوگ قبر میں دلوں پڑے رہنے اور مڑھل جانے کے بعد دوبارہ زندہ ہو جائیں گے۔ لوگوں کا یہ خیال کوئی نیا نہیں ہے۔ پرانے لوگ اور کفار قریش بھی اسی انداز سے سوچتے تھے قرآن مجید میں ان ہی لوگوں کے متعلق ارشاد ہے کہ:-

”انھوں نے کہا کہ یہ صرٹ ہماری دنیاوی زندگی ہے ہم مرتے ہیں اور جیتے ہیں اور ہمیں زمانہ ہی مارتا ہے“ اس معاملہ میں ان کی جرت اس حد تک بڑھ گئی ہے کہ وہ اپنے ساتھیوں سے کہتے ہیں:-

”کیا ہم تمہیں ایک ایسا آدمی دکھائیں جس کا کہنا ہے کہ جب تم لوگوں کو مگڑے ہو جاؤ گے تو دوبارہ جلائے جاؤ گے“

یہ اسی جرت و استہجاب کا نتیجہ تھا کہ ایک شخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ایک بوسیدہ بڑی لیکر آتا ہے اور اسے چورچوگرے کے ہوا میں اڑا دیتا ہے۔ پھر آپ سے سوال کرتا ہے کیا تمہارا خیال ہے کہ تمہارا باپ ان سڑی لگی بڑیوں کو بھی زندہ کر سکتا ہے؟ اس منکر جاہل کے اس احمقانہ سوال کا مذاق اڑاتے ہوئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا:-

”اور ہمارے سامنے مثالیں لکھتا ہے اور اپنی پیدائش کو بھول گیا اور کہا کہ چورچوگرے ہو جانے کے بعد ان بڑیوں کو کون جلا سکتا ہے، آپ کہہ دیجئے کہ وہ ذات ان کو دوبارہ زندہ کرے گی جس نے انھیں پہلی بار پیدا کیا تھا۔ اور وہ ہر بار پیدا کرنا جانتا ہے۔“

انکار اس حد تک بڑھا کہ اس کا تصور نہیں کیا جاسکتا، اس سلسلے میں وہ ایک دلیل بھی پیش کرتے تھے۔ حالانکہ جو بات وہ لوگ کہتے تھے اسے دلیل کہنا بھی صحیح نہیں ہے۔ دیکھئے اللہ تعالیٰ نے ان کی نام و نہاد دلیل کو ذکر کس طرح کیا ہے:-

”ان کی صرٹ یہ دلیل تھی کہ وہ یہ کہتے تھے کہ اگر تم بچے ہو تو اپنے آباؤ اجداد کو (جو مر گئے چلے ہیں) لے آؤ۔“

یہ اور ایسی ہی بہت سی باتیں جن کے لئے لفظ دلیل کا استعمال بھی مناسب نہیں معلوم ہوتا اللہ تعالیٰ نے تو یہ نام اس کو بخش اس لئے دے دیا کہ ان باتوں کو تصنیف کرنے والے اسے دلیل ہی کہا کرتے تھے وہ لوگ تو یہ چاہتے تھے کہ مرے اپنی قبروں سے انھیں صرٹ آخرت اور حشر و نشر کی حقیقت سمجھائیں۔

ان لوگوں کو معلوم ہونا چاہئے کہ دوسری زندگی کی حیثیت از سر نو پیدائش کی سی ہے اور یہ گویا اس زندگی کا دوسرا رخ یا پرتو ہے، تو جس طرح بچہ ماں کے پیٹ میں اپنے گرو پیش ہی کو کل کا منات سمجھ بیٹھتا ہے اور وہ ہرگز یہ نہیں مان سکتا ہے کہ اس کے ماحول سے کہیں زیادہ طویل و غزلیں بھی ایک کا منات موجود ہے۔ جہاں کی ہر چیز اس کے اپنے ماحول سے یکسر مختلف ہے۔ ہر چیز ایک نیا انداز رکھتی ہے اور وہاں کا طرز زندگی ہی بالکل نرالا ہے۔

اسی طرح یہ جاہل لوگ بھی یہ ماننے کے لئے تیار نہیں کہ اس دنیا سے وسیع تر ایک دوسری دنیا بھی ہے جس کی ہر چیز یہاں سے مختلف اور نرالی ہے۔ چنانچہ ان کا استدلال بھی ان ہی بچوں کے استدلال کے مانند ہے جو ابھی ہماری اس دنیا میں قدم نہیں رکھ سکے ہیں۔ توجہ تک پیٹ کے بچہ کو کوئی جا کر یہ نہ بتا دے کہ وہ دنیا جس میں وہ قدم رکھنے والا ہے اس دنیا سے ہزار گنا زیادہ بہتر ہے جس میں وہ رہا ہے اور اس کا کھلا اسی میں ہے کہ وہ اس (بقیہ ص ۱۰ پر)

خاتون پاکستان سزا

ربیع الاول ۱۳۸۴ھ مطابق جولائی ۱۹۶۴ء میرے پیچھے دستاویزی اسیت کی حامل مقدس تحریروں سے مزین خلیفہ اور شاندار

رسول خیر

اس تحریر میں علامہ اسلامی کے شاہین مظلوم راجا اور شہزادہ کی شہادت کے علاوہ مشرق سے عرب تک رسول اکرم کا پیغام اس دنیا کے جن جن گوشہ گوشہ تک پہنچا ہے وہاں کے عقیدت مندوں کی شہادتیں اور ان میں سے بعض کے کہنے ہیں:-

یہ شالی شہادہ ایک عظیم اور صفات پرکشش ہے۔ خاتون پاکستان ۵۰ سالوں کی عمر میں

چومرگ آید تبم بربلب اومت

(۱)

تفسیر الحسن صدیقی ندوی

عرب کے ایک چھوٹے سے قریہ میں ایک شخص موت و حیات کی کشمکش میں مبتلا ہے، پوری سستی خالی ہے ایک بھی منتقن نظر نہیں آ رہا ہے۔ شاید سب لوگ بچ کو چاکے ہیں کیونکہ یہ بچ ہی کا زمانہ ہے۔ عورت ایک عورت اس کے قریب بیٹھی ہوئی سسکیاں لے رہی ہے، تیرے کسی شخص کا وجود بھی نہیں ہے۔ سسکیوں کی آواز جب مریض کے پردہ گوش سے ٹکراتی ہے تو اس کے ہونٹ ملتے ہیں اور وہ کہتا ہے ”موت رو میری اس حالت پر آسودہ بہاد بلکہ خوش ہو، ہنسو کیونکہ میں صحابہ کی ایک جماعت کے ساتھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس موجود تھا تب آپ نے فرمایا تھا کہ تم میں سے ایک شخص چلیں، اسی میں مرے گا جس کے جنازہ میں مسلمانوں کا ایک گروہ آکر شریک ہوگا، اور جہاں تک مجھے یاد پڑتا ہے جتنے حضرات اس مجلس میں تھے وہ سب کے سب وفات پا چکے ہیں تنہا میں رہ گیا ہوں۔ اس لئے مجھے یقین ہے کہ میرے کفن کے انتظام کے لئے کوئی جماعت ضرور آ رہی ہوگی جو میرے کفن و جزا کا انتظام کرے گی اس لئے تم سڑک پر جا کر بیٹھو اگر کوئی قافلہ آئے تو اس کو میرے پاس لے آنا۔“

اس عورت کو ان کی اس بات پر یقین تو نہیں آیا لیکن حکم کی فراں برداری کرتے ہوئے سڑک کے ایک کنارے کھڑی ہو گئیں اور بار بار رنگائیں اٹھا کر صغریٰ کی طرف دیکھیں۔ لیکن ہر بار ان کی نگاہیں ناکام واپس آتی، ابھی وہ یاس و امید کی حالت میں کھڑی ہی تھیں کہ ایک طرف سے گرداختی دکھائی دی اور ان کا دل خوشی سے بیلیوں اچھلنے لگا، کیونکہ اب کچھ شتر سوار اس طرف آتے ہوئے دکھائی پڑ رہے تھے۔ اور کھڑکی ہی دیر میں قافلہ والوں نے بھی ایک عورت کو صحرا میں کھڑے ہوئے دیکھ کر اپنے اوتھ روک دینے۔

”آپ یہاں اکیلے کیسے کھڑی ہیں؟“ ایک شتر سوار نے دریافت کیا۔

”یہاں پر ایک جموں نے میرے میں ایک شخص موت و حیات کی کشمکش میں مبتلا ہے۔ خدا کے لئے تم لوگ اس کے کفن و جنازہ کا انتظام کرو۔ اللہ کے یہاں اس کا اجر یادگے ایک ستمانی درد بھری آواز نے لوگوں کو متوجہ کیا۔“

”کون ہے یہ شخص؟“ کئی ملی جلی آوازیں سنائی پڑیں ”ابو ذر صحابی رسول صلی اللہ علیہ وسلم۔ سنوئی آواز نے لوگوں کے دل ہلا دیئے۔“

ابو ذر صحابی رسول۔ فدوہ اباننا وامناسب قافلہ والوں کی زبانوں سے یہ الفاظ نکلے اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے پورا مجمع ابو ذر کی قیام گاہ کی طرف دوڑ رہا تھا۔ ابو ذر کو جب اپنے ارگرد کچھ لوگوں کی موجودگی کا احساس ہوا تو انھوں نے فرمایا: مسلمانوں ایک خوشخبری سنو! حضور نے میرے بارے میں یہ فرمایا تھا کہ میرے جنازے میں مسلمانوں کی ایک جماعت شریک ہوگی اور خوش قسمتی سے اللہ تعالیٰ نے تم لوگوں کو اس وقت یہاں بھیج دیا ہے، تو گو یا حضور نے تمہارے مسلمان ہونے کی بشارت دے دی ہے، یہ تمہارے لئے بہت ہی خوشی کی بات ہے، اس کے بعد ابو ذر نے حاضرین کو مسترد نصیحتیں کی۔ اور پھر فرمایا ”جب میرا انتقال ہو جائے تو مجھے غسل دے کر تین کپڑوں میں کفن دینا اور بچ راستے پر لے جا کر لٹا دینا، اور سب سے پہلے جو قافلہ نظر آئے اس سے کہنا۔“ یہ ابو ذر ہیں ان کی نماز جنازہ پڑھاؤ۔ اس کے بعد فرمایا، اب مجھے قبلہ رخ ٹھاؤ، حاضرین نے اس حکم کی تعمیل کی اور پھر صدق و صفائیں ڈوبے ہوئے یہ الفاظ نفا میں ... اس طرح گئے۔ بسم اللہ وباللہ، علی ملہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور انھیں پاک الفاظ کے ساتھ صحابی رسول اپنے محبوب حقیقی سے جا ملے۔

اور پھر دیکھنے والوں نے دیکھا کہ عبداللہ بن مسعود روتے جاتے ہیں اور فرماتے جاتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پرخ فرمایا تھا کہ ابو ذر تمہارا ہیں گے۔ تمہارا میں گے اور تمہارا حشر کے دن اٹھائے جائیں گے۔ (سیرت ابو ذر غفاری ص ۱)

(۲)

صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت حدیث لفظ صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عمرؓ کی خدمت میں یہ داخل ہوتا ہے کہ اے امیر المؤمنین آپ نے بہت سی نیکیاں کی ہیں پھر آپ کو تو حضور کا بہت زیادہ ملا ہے۔ آپ کے ذریعہ سے اسلام کو سر بلند ہی حاصل ہوئی۔ پھر حلیہ طیف بنائے گئے تب بھی آپ نے عدل و انصاف کی ایک مثال قائم کر دی، اور پھر مزید یہ کہ آپ کو شہادت بھی حاصل ہو رہی ہے۔ اب تو آپ کے لئے جنت کے سوا کچھ ہے ہی نہیں۔ آپ پر سکرانہ کی کیفیت غاری تھی لیکن اس کے باوجود فرمایا کہ میں اس خواہش رہے کہ یہ تمام اعمال میرے لئے نجات کا ذریعہ بنیں، میں حشر کے دن پردہ نگار کی ناراضگی و خلی کا شکار نہ ہوں اس کے بعد آپ نے اپنے عاجزہ کو بلایا اور فرمایا ”ذرا دیکھنا مجھ پر کتنا قرض ہے“ انھوں نے حساب لگا کر بتایا ۸۰ ہزار درہم ”آپ نے فرمایا کہ پہلے اس قرض کو عمر کے خاندان سے پورا کرنا، اگر کچھ باقی رہ جائے تو پھر عدلی بن کعب کے خاندان سے اگر کچھ پورا نہ ہو تو قریش کے مال سے پورا کرنا، اس کے علاوہ اور کسی کے آگے دست نہ اڑاؤ نہ کرنا اس قسم کی دیگر نصائح کرتے ہوئے رفیق اعلیٰ سے جا ملے، (صفت الصفوة ج ۱ ص ۱۱۵)

(۳)

ایک نوجوان شخص حضرت عمرؓ کی خدمت میں یہ داخل ہوتا ہے کہ اے امیر المؤمنین آپ نے بہت سی نیکیاں کی ہیں پھر آپ کو تو حضور کا بہت زیادہ ملا ہے۔ آپ کے ذریعہ سے اسلام کو سر بلند ہی حاصل ہوئی۔ پھر حلیہ طیف بنائے گئے تب بھی آپ نے عدل و انصاف کی ایک مثال قائم کر دی، اور پھر مزید یہ کہ آپ کو شہادت بھی حاصل ہو رہی ہے۔ اب تو آپ کے لئے جنت کے سوا کچھ ہے ہی نہیں۔ آپ پر سکرانہ کی کیفیت غاری تھی لیکن اس کے باوجود فرمایا کہ میں اس خواہش رہے کہ یہ تمام اعمال میرے لئے نجات کا ذریعہ بنیں، میں حشر کے دن پردہ نگار کی ناراضگی و خلی کا شکار نہ ہوں اس کے بعد آپ نے اپنے عاجزہ کو بلایا اور فرمایا ”ذرا دیکھنا مجھ پر کتنا قرض ہے“ انھوں نے حساب لگا کر بتایا ۸۰ ہزار درہم ”آپ نے فرمایا کہ پہلے اس قرض کو عمر کے خاندان سے پورا کرنا، اگر کچھ باقی رہ جائے تو پھر عدلی بن کعب کے خاندان سے اگر کچھ پورا نہ ہو تو قریش کے مال سے پورا کرنا، اس کے علاوہ اور کسی کے آگے دست نہ اڑاؤ نہ کرنا اس قسم کی دیگر نصائح کرتے ہوئے رفیق اعلیٰ سے جا ملے، (صفت الصفوة ج ۱ ص ۱۱۵)

(۴)

صحابی رسول خالد بن ولیدؓ جب مرض وفات میں مبتلا ہوئے تو رونے لگے اور کہنے لگے کہ ہائے انوس میں نے بے شمار جنگوں میں شرکت کی بہت سے کفار کو جہنم واصل کیا میرے بدن کا کوئی حصہ زخم سے خالی نہیں لیکن انوس صراف انوس آج میں بستر بروم توڑ رہا ہوں جب کہ میں شہادت کے لئے دیوانہ دار مارا مارا پھرا کرتا تھا۔ (صفت الصفوة ج ۱ ص ۲۵۰)

صحابی رسول خالد بن ولیدؓ جب مرض وفات میں مبتلا ہوئے تو رونے لگے اور کہنے لگے کہ ہائے انوس میں نے بے شمار جنگوں میں شرکت کی بہت سے کفار کو جہنم واصل کیا میرے بدن کا کوئی حصہ زخم سے خالی نہیں لیکن انوس صراف انوس آج میں بستر بروم توڑ رہا ہوں جب کہ میں شہادت کے لئے دیوانہ دار مارا مارا پھرا کرتا تھا۔ (صفت الصفوة ج ۱ ص ۲۵۰)

(۳)

صحابی رسول خالد بن ولیدؓ جب مرض وفات میں مبتلا ہوئے تو رونے لگے اور کہنے لگے کہ ہائے انوس میں نے بے شمار جنگوں میں شرکت کی بہت سے کفار کو جہنم واصل کیا میرے بدن کا کوئی حصہ زخم سے خالی نہیں لیکن انوس صراف انوس آج میں بستر بروم توڑ رہا ہوں جب کہ میں شہادت کے لئے دیوانہ دار مارا مارا پھرا کرتا تھا۔ (صفت الصفوة ج ۱ ص ۲۵۰)

اسلام کا نظام تعلیم کیا ہو؟

محمد حیدر اللہ درجہ ششم دارالعلوم ندوۃ العلماء

اس دور میں اسلام کا نظام تعلیم کیا ہو اس پر غور کرنے کے لئے ضروری ہے کہ اسلام کے گذشتہ نظام تعلیم کا بھی سرسری طور پر جائزہ لیا جائے۔ شروع زمانہ میں مسلمانوں کے اندر جو نظام تعلیم رائج رہا ہے اس کا مقصد ایسے علماء تیار کرنا تھا جو اس زمانہ کے تقاضوں کا سدباب کر سکیں، چنانچہ تعلیم و تدریس میں بھی انھیں کتابوں کو اہمیت دی جاتی تھی جن کی اس زمانے میں ضرورت تھی اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مسلمانوں کی اس پوری تاریخ میں کوئی ایسا فتنہ یا اسلام کے خلاف کوئی ایسی بغاوت سامنے نہیں آئی جس کا جواب نہ دیدیا گیا ہو اور اس کی جڑ اور بنیاد پر جاننا نہ تھکے کر کے اس کی بنیادوں کو کھوکھلا اور اس کی بے حقیقتی اور اس کے بطلان کو ظاہر کر دیا گیا ہو، اس بات پر تاریخ شاہد ہے کہ تیسری صدی ہجری میں جب اعتراض کا فتنہ برپا ہوا، معتزلہ اپنے کو عقلیت کا واحد طریقہ دار سمجھنے لگے، اسلامی عقائد اور اس کی تعلیمات کی غلط تاویل میں کی جانے لگیں، تو ایسے خطرناک موقع پر امام ابو الحسن اشعری آگے بڑھے اور انھوں نے اعتراض کے شیش محل پر سنگ باری کر کے لیسے جو روک دیا اور بعد میں ان کے تلامذہ اور دیگر متبعین نے اس فتنہ کا مقابلہ کیا، پانچویں صدی ہجری میں جب یونانی علوم کو عربی میں منتقل کیا گیا اور باطنیہ اور فنا منہ نے سراٹھایا، فلسفہ کو حق و باطل کا معیار قرار دیا جانے لگا حتیٰ کہ اسلام کی تعلیمات اور اس کے عقائد فلسفہ کی تاد میں توڑے جانے لگے اور وہ علم کلام جو معتزلہ کے خلاف تیار کیا گیا تھا، ناکافی ثابت ہوا تو امام غزالی میدان میں آئے انھوں نے نئے فتنوں کا مقابلہ کیا اور اپنے تلامذہ کو نئے طریق دیں اور نظام تعلیم کے ذریعہ نئے فتنوں کا مقابلہ کیا اور اپنے اور اشاعرہ کے علم کلام کے قید و بند سے آزاد ہو کر فلسفہ کے خلاف نئی اصطلاحیں ایجاد کیں اور ایک نیا علم کلام پیش کیا۔ پھر اس کے بعد ساتویں صدی ہجری میں حافظ ابن تیمیہ نے وقت کے تقاضے کا لحاظ کرتے ہوئے اس میں تجدید پیدا کی اور اس کے خلاف علم بغاوت

بلند کیا، اور اس کی شرک پریشہ چلایا۔ نظام تعلیم میں تفریق کے یہ ادوار اس لئے قابل ذکر ہیں تاکہ معلوم ہو کہ ایک طرف نئے نئے فتنے ابھرتے رہے تو دوسری طرف اس کے مقابلہ کے لئے ہمارے اسلاف بھی نئے نئے ہتھیار سے مسلح ہو کر کامیابی کے ساتھ اس کا مقابلہ کرتے رہے۔ زبردستی کتابوں میں تبدیلیاں ہوتی رہیں اور نظام تعلیم بدلتے رہے۔ ان سب چیزوں نے یہ ثابت کر دیا کہ وجود اور نفع اس امت کی شان اور مزاج کے خلاف ہے۔ یہ ایک زندہ قوم ہے۔ باطل کے مقابلے میں ہمت ہارنا اس کا شعار نہیں ہے اور اقوام عالم میں یہ امتیاز صرف اسی امت کو حاصل ہے پھر کیا ایک حالات بدلے۔ نیا دین تاتاریوں کا حملہ ہوا۔ مسلمانوں کی علمی و فنی ترقیاں رک گئیں۔ کثرت علماء کو شہید کر دیا گیا اور ان کی رہی سہی تعداد منتشر ہو گئی۔ اس نے ان کا نظام تعلیم بھی درہم برہم ہو گیا۔ دوسری طرف ان فتنوں کی راہیں بھی قدرتی طور پر بند ہو گئیں جو فکری اور نظریاتی شکل میں نمودار ہوتے رہتے تھے۔ اب تک علم و فن میں جو تخلیقات ہوئی تھیں وہ اب تک کے نظام تعلیم کا جزوہ جلی تھیں، دوسری طرف بے عملی کے سوا فکری اور نظریاتی شکل میں کوئی نیا فتنہ پیدا نہ ہوا، اس لئے نظام تعلیم میں بھی کوئی تیسرے واقع نہیں ہوا۔ اگرچہ اسی اثنا میں بعض شخصیتیں نمودار ہوئیں لیکن ان کا دائرہ عمل گذشتہ علمی و فنی تخلیقات کو ترقی دینے اور اسی کو ایک نئے انداز سے پیش کرنے تک محدود رہا۔ اس سلسلہ میں شاہ ولی اللہ صاحب کی شخصیت نمایاں طور پر سامنے آئے ہیں کہ انھوں نے اسلاف ہی کی بنیاد پر ایک نئے علم کلام کی تعمیر کی، اور فلسفہ نے پھر پھر پھیلنے شروع کر دئے تھے تو آپ نے اس کا سدباب کیا۔ لیکن اس سے اسلام کے نظام میں میں کوئی بنیادی تغیر واقع نہیں ہوا مسلمانوں کے اس تعلیمی نظام کی بنیادیں جو ہمارے سامنے تھے انھوں نے اسلاف کے سرمایہ کی حفاظت اپنے

اپنے ذمے رکھی تھی اور محض درس و تدریس کے لئے ایک نظم قائم کر رکھا تھا، ہندوستان میں گیارہویں صدی کے آخر میں ملاقطب الدین اور پھر ان کے بعد ان کے بیٹے ملا نظام الدین نے انھیں پھیلی کتابوں کو ایک خاص انداز سے مرتب کر کے ایک نئے نصاب تعلیم کی شکل میں پیش کیا جس کا مقصد علم اسلامیہ کی حفاظت اور تقسیم و تدریس کر سکنے اور مسلمانوں کے اجتماعی نظام کو سنبھالنے والے علماء تیار کرنا تھا نئے مسائل یا فتنے اس نوعیت کے تھے ہی نہیں کہ ان کو سامنے رکھ کر نصاب تعلیم تیار کیا جانا۔ پھر بعد میں آنے والوں نے اپنے دور کی علمی و فنی حیثیت سے جو قابل قدر کتابیں لکھیں انہیں اپنی اہمیت اور فنی قیمت کی وجہ سے نصاب میں برقرار رکھا لیکن زمانے نے یکایک کروٹ لی اور حالات بالکل بدل گئے انگریزی حکومت کا دور دورہ شروع ہو گیا۔ مسلمان حکومت سے بے دخل کر دیئے گئے ان کا ملی اور اجتماعی شیرازہ کچھ گیا۔ وہ وطن میں بے وطن ہو گئے یہ تو ہندوستان کا حال تھا دوسرے ممالک میں بھی تھوڑے بہت فرق کے ساتھ ہی کچھ ہوا۔ انفرادی حیثیت سے مسلمان خود اپنے قبضہ میں تھے لیکن اجتماعی حیثیت سے ان پر ایک دوسری قوم اس کی تہذیب اس کے اجتماعی قوانین کی حکومت تھی۔ یہی حالات تھے جس کی وجہ سے مسلمانوں میں دین و دنیا کی تفریق ہو گئی۔

انکار سنت

نے ایک اہم فتنہ کی صورت اختیار کر لی ہے جو لوگ سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو شیرازہ بندی تسلیم کرتے ہیں ان کا فرض ہے کہ ایسی کتابوں کی زیادہ سے زیادہ اشاعت کریں جو اس فتنہ کے استیصال کا ذریعہ ہوں۔

اسی مقصد کے پیش نظر شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد اسماعیل السلفی امیر جماعت المدینہ کا ایک مفصل اور وسیع مقالہ فیصلت کی شکل میں شائع کیا گیا ہے۔ وسیع اشاعت کے پیش نظر اس کی قیمت لاگت کے مطابق رکھی گئی ہے۔ امید ہے کہ صاحب خیر حضرات توجہ فرمائیں گے

فی نسخہ ————— ۲۵ پیسے
یکھد نسخہ ————— ۲۰ روپے

پتہ
خالد اشرف ۳۲۸ جناح کالونی لاہور

علم اسلام

☆ ۶۵ لاکھ روپیہ کا مجسمہ ☆ مصری راکٹ کی حقیقت ☆ شام کی دہشت انگیز فضا میں کلمہ حق ☆

مصر میں عربی قومیت اور مجسموں کی جو لہر آئی ہوئی ہے اس سے اخبار میں طبقہ ضرور واقف ہو گا۔ ان میں سب سے اہم مجسمہ روسیوں (یہ اسی فرعون کا نام ہے جو حضرت موسیٰ کے زمانہ میں تھا) کا ہے۔ اس قابل فخر مجسمہ پر صرف ۶۵ لاکھ روپیہ خرچ آیا ہے۔ امریکی محکمہ اطلاعات کی طرف سے شائع ہونے والی ایک کتاب میں یہ معلومات موجود ہیں۔

مصری صدر نے اپنی ایک مشہور تقریر میں کہا تھا کہ آج دو ہزار سال کے بعد مصریوں کو حکومت کرنے کا موقع حاصل ہو رہا ہے اور اس طرح انھوں نے گویا صلاح الدین ایوبی، الملک الظاہر بیبرس کو بھی غیر ملکی اور سامراجی قرار دیا تھا۔ اپنی قوم کو خطاب کرتے ہوئے انھوں نے ایک مرتبہ یہ بھی کہا تھا: اسے حتموث اور روسیوں کے فرزندو! اور اس قول کو انھوں نے اپنے عمل سے ثابت کر دکھایا۔ چنانچہ اس کے مجسمہ کی تیاری اور نقل و حمل دبیرو اور قاہرہ کے سب سے بڑے میدان میں اس کو نصب کرنے پر ۵ لاکھ پونڈ یعنی ۶۵ لاکھ روپے سے زائد خرچ کیا گیا۔

اس سازش کی تکمیل اس وقت ہوئی جب مصری صدر نے ۱۹۵۵ء میں مشیل غلط سے ملاقات کی، مشیل غلط کے تقاضوں کے لئے اتنا کہنا کافی ہے کہ ان کی زندگی کا آغاز ایک کیمونسٹ کی حیثیت سے ہوا۔ جب کیمونسٹوں سے ان کے مقاصد پورے نہ ہو سکے تو وہ سوشلسٹ گروپ میں شامل ہو گئے اور عربی قومیت کے علمبردار ہو گئے۔ بعض غیر ملکی اجنڈوں کے مطابق عرب اتحاد کا فخر و حقیقت اپنے اصل مقصد سے زیادہ غرور کے مقاصد کی تکمیل ہے۔ اس طرح پر کہ قومی وفاداری پر کوئی حرف نہ آئے اور کام بھی نہ ہو جائے۔

ایک اور ایسٹرن سٹاک پبلو "مصری راکٹ" کا قلم ہے جسکو نیویارک ہیرالڈ ٹریبون نے مصری راکٹ کی حقیقت کے عنوان سے ۶۳-۲-۲۴ کی اشاعت میں لکھا تھا۔ اس کا خلاصہ یہ ہے۔

اس کا کہنا ہے کہ راکٹ بنانے کی صلاحیت اس وقت صرف روس و امریکہ رکھتے ہیں۔ راکٹ دو قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک تجرباتی قسم کے یہ ہندوستان، جاپان اور مصر میں تیار ہوتے ہیں دوسرے (Guided) ہوتے ہیں جو وقت ضرورت کام دے سکتے ہیں اس طرح کے تین مرحلے والے دور مار راکٹ پر چالیس لاکھ ڈالر خرچ آتا ہے اور اس کا نشانہ عموماً ۲۰ فیصدی سے زیادہ ہجیر نہیں بیٹھتا۔

اگر مصر اسرائیل کو تباہ کرنا چاہتا ہے تو اس کے لئے کم از کم دو ہزار راکٹوں کی ضرورت ہوگی اور اس سے اس کے کمزور بجٹ میں ۲ لاکھ ٹین ڈالر کا مزید بار پڑے گا اس کے علاوہ جب تک یہ راکٹ انجینیئروں سے مسلح نہ ہوں گے وہ جنگ میں بیکار ہیں اور مصر کی صنعتی و علمی دسترس سے باہر ہے۔ عام اور معمولی لمبوں کے لئے جیٹ طیارے زیادہ مفید ہو سکتے ہیں، مصر کے پاس جو چند راکٹ ہیں اور جیبر اسرائیل نے اتنا شور مچایا ہے وہ اسی اولین تجرباتی قسم کے ہیں اور اس سے زیادہ سے زیادہ اتنی تباہی لانی جا سکتی ہے جو نصف ٹن کے بم کے ذریعہ سے ممکن ہے ان راکٹوں کی تعداد جس سے سبھاؤ نہیں، ان کا مقصد عوام کے جذبات کی تسکین اور مصری صدر کی مقبولیت کو برقرار رکھنے ہے اور بس۔

اس کے علاوہ ان کی عملی اور ایسا ہی افادیت نہیں۔ شام میں کلمہ حق!

شام کے شہر حلب اور بعض دوسرے شہروں میں ابن الحافظ اسلامی ذہن رکھنے والے توجواں اور نوجوان تینوں کے لوگوں اور بے گناہ شہریوں پر جو دہشت گردی کی کچھ تفصیلات اجنڈوں میں آچکی ہیں اس وقت شام میں دہشت کی حکومت ہے ذیل کی تقریر جو انھوں نے مسلمانوں کے سرکریٹری مصباح عطار نے یونیورسٹی کی سیمینار کی۔ اس دہشت و استبداد کے ساتھ ان کی عزت و حق گوئی کا بھلا لہذا ہوتا ہے۔ اور اہل حق ہمیشہ ہی دستور

دائیں رہا ہے۔ انھوں نے اپنی تقریر میں لیبیوں کی طرہ اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ ان لوگوں کو سامراجی طاقتوں نے اپنے مقاصد کی تکمیل کے لئے اٹھارہا ہے اور ہر ممکن طریقہ پر ان کی مدد کی ہے۔ یہاں تک کہ آج ان کو... اقتدار حاصل ہو گیا اور انھوں نے عوام میں خوف و دہشت کی فضا قائم کر دی، میں یہاں پوری سادگی، پوری صراحت اور پوری قوت کے ساتھ خدا کے سامنے، عوام کے سامنے اور تاریخ کے سامنے اعلان کرتا ہوں میں اس نازک مرحلے میں بلا سب کے سامنے اپنی خاص ذمہ داری پر اعلان کرتا ہوں کہ جو شخص بھی اسلام کی مخالفت کرتا ہے خواہ اس کا جو بھی نام ہو اور اس کی جو حیثیت ہو اور وہ جس نام سے بھی کام کر رہا ہو اور جس پردے کے پیچھے چھپا ہوا ہو، غدار اور خانہ، سامراجی طاقتوں کا بے خمیر غلام اور حسد و کینہ کا شکار ہے اور جو لوگ کسی ڈر اور خوف یا کسی مصلحت اور لالچ یا کسی ذمہ داری سے بچنے اور عافیت طلبی کے لئے ان کے ساتھ چلتے ہیں وہ بھی ان ہی میں سے ہیں اور ان کا کوئی عذر مجھ نہیں۔

جان تک اسکے اصل کارندوں اور سامراج کے غلاموں کا تعلق ہے۔ جہاں تک ان لمحدوں اور بے ذیول اور شاق و فجار کا تعلق ہے جو آج حکومت کی کرسی پر قابض ہیں جو ہم کو دیکھاں سے رہے ہیں، ہماری نگرانی کر رہے ہیں اور سازشوں کا جال تیار کر رہے ہیں ان کو جیلج کرنا ہوں۔ ان کی ان دہکوں اور دہشت انگیزیوں کی جگہ ہمارے جو توں کے نیچے ہے۔ ہم ان سے خوفزدہ نہیں خواہ ساری دنیا کی طاقت کو وہ اپنے ساتھ لے آئیں۔ اسلئے کہ ہم نے اسلام کو ہریشہ وعدہ و وعید سے باہر کر رکھا ہے اور آغاز سفر ہی سے دنیا کو ہم اپنے پیروں کے نیچے رکھا ہے انھوں نے اپنی تقریر میں کہا۔

یہ لوگ ڈاکو ہیں امن کے محافظ اور حکومت کے چلنے والے نہیں اللہ کے سامنے ان کا حساب بہت سخت ہو گا اور اس سے پہلے عوام سے حساب چکانا ہو گا میں ان کو ایک بار پھر اس سرکشی اور ظلم و ذور سے کھنکھایا سے ہوشیار کرتا ہوں۔

ہم ان کو اچھے طرح سے چلتے ہیں، انکو بھی جانتے ہیں چلنے والے وہ کام کر رہے ہیں، ان کو خوشامبروں اور پرزیرتوں سے حقیقت چھپا نہیں کرتی ہم انکی قوت اور اسباب و وسائل کو حذارت و ذلت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور انکے تئیں اور انکے انجام بھی ہمارے تقاضوں کے سامنے ہے، اور غلاموں کو مغرب مسلم ہو گا کہ ان کا کیا حشر ہونے والا ہے۔