

کتاب اور کتب خانوں سے مسلمانوں کی لمحپی

ہی: کتاب ایسی داستان ہے کہ دہ
تھیں ننگ کرتا ہے اور نہ تھا رے
جانب پسلی وحی الہی میں تو جو دلائی جس
کا مقصود ہم اسلام کو حامل کرنا اور
اپنے لیے کسی نہیں دشمن میں فائی ہے
صاحب قلم نما تھا بھی دنیا کو بینام اپنی
آشنا کرنے کے حکم دیا کہ دہ جس حال
یہیں ہوں اب چھار ہزار کوڑہ جب دہ عالم
آئے تو غیرہ نے حمال کیا: تمہاری مجلس
میں کون سے دنشور ہے؟ انہوں نے
ایم ہولیں کو مخاطب کر کے ایسا پیچے
ہمچنانہ ماسٹن حدیث
امینوں مامون غائب و مشهد
کو نندید کر سکتا ہے اور نہ محلا سکتا
اسعارات کر غیلی کم گئے کوئی
معیناً علی نفی المهم مویداً
نے کتابوں کو دنشور علم ادا بتایا تھا تو
ان کی اس تاخیر پر کیدی گئی اور رددی
دقائق و ادبیات داریاً و سواداً
کا اظہار نہ کیا۔ معروف ادیب دشائ
اور ناوروز بر صاحب ہیں عباد نے
فلادیہ بخش و لاسو عشرہ
دان نق منہل سانہ ولا بد
ایمروں بن منصور سمانی کی جانب
سے ایک بڑے ٹھہرہ کی پیش کش کو اس
لے مترک دیا کہ اسے اپنا کتب خانہ بھی
ان اشجار میں کتابوں کی خصوصیت
عین برخاداہ اے جھوڑ کر جانہ بہیں سات
بیان کرتے ہوئے باد قار عالم نے کہا کہ
میں جن کی صحت میں وقت گزار رہا
تھا، اور اتنے بڑے کتب خانہ تو مغل
نہیں کر سکتا تھا اسکے لیے بڑے جاہ
و منصب اور اعزاز پر کتب خانہ اور کتب
بھی حال میں کوئی درد نوٹ اور خطرہ
نہیں دھوکہ میں بستا نہیں کرنے اور
ایسا رفیق سفرے کے جس سے کہیں اک
لے جسیں کمی خلط راہ پر میں ڈالے گی و
درسر "اد" کتاب دلم "کا اس طرح
نذرکہ ملتا ہے کہ دام دمزد اور اس اور
اس طرح ایک درسر سے دلبستہ
کہ دل کا دن دنون کا علاحدہ تصویر نہیں کی
خوش کلامی کو ناپسند کرتا تھا اسکا بول کو
جھوڑ کر خلیفہ، بادشاہ یا اسی صاحب
اقرار وجہہ دشمن کی خدمت میں حاضر
ہونا گواہ از تھا۔

لبقیہ: مصر میں عورتوں کے لیے بیس

اور اس کے بعد کنڈ کر کی سیٹ ہوگی
جرٹھے کے بعد خواتین دلیں اور
سرد بادیں مر جایاں گے فی الحال
تو ہم ایسی چھوڑ کر میاں تھر کے
لیکن افسوس اس بات کا ہے کہ اس
زماد میں جب کہ ایک سامنہ ہوئے
جھاظٹاں سے ملاقات کے لیے گیا تو عی
نے زمانہ کی اور ہمیں آن جانا پسند نہیں
لعل کرنے کے لیے غصوں افادہ تھے تھیں
نہیں بھاڑک جاتا تھا، اس کا صرف
عورت کہہ رہی تھی کہ ہم بہت
خوش قسمتیں اسے قبل ہم کو
سفیر بہت پریشانی بوئی تھی اور
اب تو ہم اس بس کے وقت اُنی
ہوں اور آرام میں سفر کر لی ہوں۔

ساختہ رب

اُس نے نظام کو برد نے کار
لانے اور کامیاب بنانے کیلئے طری
ریتی سے کام جاری ہے اور ان لوگوں
کی پریاث بیویوں کے پیش نظر جن کے
ہمراہ سفر بیس ان کی جویاں اور
بیشان ہوتی ہیں، اسپیشل بیس
کی اسی خانوں سے کہو کہ میسا سس زن کی
ادب و خیر کا ذمہ دانہ اسے کہ شاید
ہی کسی اور زبان نہیں اس طرح اس
کی نہ خانوں کی کمی ہو، عربی کے عظمی و عقیقی
ادب ابو عثمان جاڑا شریعت کھٹے ہیں میں ایں
پیچے کے علاوہ اس کے درمیان میں
بھی ایک تیسرا ویسے دروازہ ہوگا
جس کے وسط میں ایک رکاوٹ ہوگی
کو ان کا بینام پیوچیاں کو باکہ کوں سے

آہا بڑے بھائی جان

حکیم عبد القوی صاحب مرحوم کے متعلق تاثرات

جانب عبد العلی قدسی

کامیابی دار فارسی کا شاعر یاد

دو قصیدے میں فیض الطبل و ابراحت

دو بیجے دن کویں غیقہ و عزیز برادر

معظم حکیم حافظ عبد القوی صاحب دریا

بعد لکھنؤ کا مور طبیب شعاۃ الملک حکیم

بادی نے بلہ پورا اسپیال لکھنؤ میں ایک

غیر طبیب دریا بادی جوان کے نالئے

غیر عالم کے بعد دیگر جو شاعر میں ایک

کامیابی داریا اور جو شاعر میں ایک

کام

عمر مسلموں کے درمیان دعویٰ قیامت کا اور اُس کا سلسلہ

مولانا نجم خالد ندوی خازی پوری

ذہن کا صدوق مولانا نجم خالد ندوی میریت سوائیت کے جانب سے دعویٰ
وہ مکار سائیت کے موضوع پر مورخ ۱۳/۱۴/۱۵ نومبر ۱۹۹۸ء کو راجہ بریل میں
منعقد ہے وہ اسی سبب سے اسی طبق اسی میں

(ادارہ)

الثناوار و تعالیٰ نے کہا ہے کہ اسی کی
بے شمار حقوق میں انسان کو اے
الطبیعت و فصلت احمد علی نبی
کوی ملکوں شریک و سہم نہیں بیٹا
لئی پر جب ہم ایک طالبان نظر ڈالتے
ہیں تو ہم اسیں ہوتا ہے کہ جادو
بناتا ہے جو انہیں کی تکمیل ہوئی ہے
اوہ بہت سی ملقوقات پر کہا جاتے
ہیں اسی سے ایک ایسا نہیں
بصیرت و واقفیت کی دوست سے صرف
انسان کو فرازی گیا۔

لطف کرتے ہیں آدم حکمت اُم
فی الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ وَ رَفَعَ اَهْمَدَ
شرف سے فائز ہے جس میں دوسری
کوی ملکوں شریک و سہم نہیں بیٹا
ترجمہ۔ اور حقیقی کہم نے اکم کی اولاد کو
عزت عطا کی، شکی اور تری میں اس کو
سریند کیا اور ہمارے خدا نے فواز
میں اسیں اس و شعور و جدال اور
بصیرت و واقفیت کی دوست سے صرف
انسان کو فرازی گیا۔

جہادات و جودو تو کہمے ہیں لیکن

نشود نما سے ہاری ہیں، یا اگر کسی درجہ

میں تسلیم کا جعل تویں کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

کی خلق ایسا نہیں کہمیں ہیں لیکن

ایک انتیازی شان بخشتی۔

یہ دہ انسان ہے جو ملکوں ہے

صحیح راست پر قائم رہنا اور دوسروں

کو قائم رکھنے کی انجام کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

اسی کی خلائق کا مقصود ہی ہے خلق

کو خاتمے ہے جو اسے جس سے اس

جہادات و جودو تو کہمے ہیں لیکن

نشود نما سے ہاری ہیں، یا اگر کسی درجہ

میں تسلیم کا جعل تویں کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

کی خلق ایسا نہیں کہمیں ہیں لیکن

ایک انتیازی شان بخشتی۔

یہ دہ انسان ہے جو ملکوں ہے

صحیح راست پر قائم رہنا اور دوسروں

کو قائم رکھنے کی انجام کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

اسی کی خلائق کا مقصود ہی ہے خلق

کو خاتمے ہے جو اسے جس سے اس

جہادات و جودو تو کہمے ہیں لیکن

نشود نما سے ہاری ہیں، یا اگر کسی درجہ

میں تسلیم کا جعل تویں کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

کی خلق ایسا نہیں کہمیں ہیں لیکن

ایک انتیازی شان بخشتی۔

یہ دہ انسان ہے جو ملکوں ہے

صحیح راست پر قائم رہنا اور دوسروں

کو قائم رکھنے کی انجام کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

اسی کی خلائق کا مقصود ہی ہے خلق

کو خاتمے ہے جو اسے جس سے اس

جہادات و جودو تو کہمے ہیں لیکن

نشود نما سے ہاری ہیں، یا اگر کسی درجہ

میں تسلیم کا جعل تویں کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

کی خلق ایسا نہیں کہمیں ہیں لیکن

ایک انتیازی شان بخشتی۔

یہ دہ انسان ہے جو ملکوں ہے

صحیح راست پر قائم رہنا اور دوسروں

کو قائم رکھنے کی انجام کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

اسی کی خلائق کا مقصود ہی ہے خلق

کو خاتمے ہے جو اسے جس سے اس

جہادات و جودو تو کہمے ہیں لیکن

نشود نما سے ہاری ہیں، یا اگر کسی درجہ

میں تسلیم کا جعل تویں کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

کی خلق ایسا نہیں کہمیں ہیں لیکن

ایک انتیازی شان بخشتی۔

یہ دہ انسان ہے جو ملکوں ہے

صحیح راست پر قائم رہنا اور دوسروں

کو قائم رکھنے کی انجام کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

اسی کی خلائق کا مقصود ہی ہے خلق

کو خاتمے ہے جو اسے جس سے اس

جہادات و جودو تو کہمے ہیں لیکن

نشود نما سے ہاری ہیں، یا اگر کسی درجہ

میں تسلیم کا جعل تویں کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

کی خلق ایسا نہیں کہمیں ہیں لیکن

ایک انتیازی شان بخشتی۔

یہ دہ انسان ہے جو ملکوں ہے

صحیح راست پر قائم رہنا اور دوسروں

کو قائم رکھنے کی انجام کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

اسی کی خلائق کا مقصود ہی ہے خلق

کو خاتمے ہے جو اسے جس سے اس

جہادات و جودو تو کہمے ہیں لیکن

نشود نما سے ہاری ہیں، یا اگر کسی درجہ

میں تسلیم کا جعل تویں کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

کی خلق ایسا نہیں کہمیں ہیں لیکن

ایک انتیازی شان بخشتی۔

یہ دہ انسان ہے جو ملکوں ہے

صحیح راست پر قائم رہنا اور دوسروں

کو قائم رکھنے کی انجام کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

اسی کی خلائق کا مقصود ہی ہے خلق

کو خاتمے ہے جو اسے جس سے اس

جہادات و جودو تو کہمے ہیں لیکن

نشود نما سے ہاری ہیں، یا اگر کسی درجہ

میں تسلیم کا جعل تویں کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

کی خلق ایسا نہیں کہمیں ہیں لیکن

ایک انتیازی شان بخشتی۔

یہ دہ انسان ہے جو ملکوں ہے

صحیح راست پر قائم رہنا اور دوسروں

کو قائم رکھنے کی انجام کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

اسی کی خلائق کا مقصود ہی ہے خلق

کو خاتمے ہے جو اسے جس سے اس

جہادات و جودو تو کہمے ہیں لیکن

نشود نما سے ہاری ہیں، یا اگر کسی درجہ

میں تسلیم کا جعل تویں کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

کی خلق ایسا نہیں کہمیں ہیں لیکن

ایک انتیازی شان بخشتی۔

یہ دہ انسان ہے جو ملکوں ہے

صحیح راست پر قائم رہنا اور دوسروں

کو قائم رکھنے کی انجام کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

اسی کی خلائق کا مقصود ہی ہے خلق

کو خاتمے ہے جو اسے جس سے اس

جہادات و جودو تو کہمے ہیں لیکن

نشود نما سے ہاری ہیں، یا اگر کسی درجہ

میں تسلیم کا جعل تویں کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

کی خلق ایسا نہیں کہمیں ہیں لیکن

ایک انتیازی شان بخشتی۔

یہ دہ انسان ہے جو ملکوں ہے

صحیح راست پر قائم رہنا اور دوسروں

کو قائم رکھنے کی انجام کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

اسی کی خلائق کا مقصود ہی ہے خلق

کو خاتمے ہے جو اسے جس سے اس

جہادات و جودو تو کہمے ہیں لیکن

نشود نما سے ہاری ہیں، یا اگر کسی درجہ

میں تسلیم کا جعل تویں کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

کی خلق ایسا نہیں کہمیں ہیں لیکن

ایک انتیازی شان بخشتی۔

یہ دہ انسان ہے جو ملکوں ہے

صحیح راست پر قائم رہنا اور دوسروں

کو قائم رکھنے کی انجام کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

اسی کی خلائق کا مقصود ہی ہے خلق

کو خاتمے ہے جو اسے جس سے اس

جہادات و جودو تو کہمے ہیں لیکن

نشود نما سے ہاری ہیں، یا اگر کسی درجہ

میں تسلیم کا جعل تویں کرنے اس کی

کی خاطر و فضل احمد علی نبی

کی خلق ایسا نہیں کہمیں ہیں لیکن

ایک انتیازی شان بخشتی۔

یہ دہ انسان ہے جو ملکوں ہے

صحیح راست پر قائم رہنا اور دوسروں

اسے سلسلہ میں دلچسپ تجربات
نہوئے، ان میں سے چند درج ذیل
ہیں، ایک خاتون صافر کا تجربہ -
میں سے عبد المنعم نام کے اسٹیشن
سے رُنگام میں سوار ہوئی، وہ ڈبڑوائیں
کے لئے تھا، میرے اردو گرد غور تین بی
فور تین تھیں جن کے چہروں سے راحت
و سکون کے آشار نہیں تھے، ٹرام
چلتے ہی کندکڑنے نکٹ کاٹنا شروع
کیا تھوڑی دیر کے بعد جب یہ ٹرام
دوسرے اسٹیشن پر رکی تو غور توں
سے بسم کو بالکل نجات مل گئی ہے، بہبجہ
نظام مو اصلاحات میں یہ نظام ہونا پایا جائے گی
لیکن مجھے ان لوگوں پر بڑا عجب ہے
جو اپنی ماں بیویوں اور یوسی بیویوں
کے مقابلہ اور ان کے راحت دار ادم
کو اپسی پشت ڈال کر کھتھتے ہیں کہ
یہ تو محلات (بپرڈہ نشیں) کی غورتوں
کے زمانہ کی طرف داپھی ہے، اور
اس کو ناپسند کرتے ہیں، ان کو
چاہئے کہ وہ اس سے اچھا یا اس
کا مقابلہ طریقہ بنائیں۔

کا جووم اس کی طرف پسکا جن کے بھیجے
کچھ مرد بھی تھے، جب مردوں نے پڑھنے
کی کوشش کی تو چاروں طرف سے
اوازیں بلند ہوئیں "مرد نیچے اتعالیٰ
یہ ذہن خواتین کا ہے" اور یہ عورتیں اختت
بنخش اور اپنے بارے میں بہتر قدم
الٹھائے جانے کے سلسلہ میں محو گفتگو
بو گئیں۔ جب کندکڑا پنے کام سے
فارغ ہوا تو میں نے اس سے لفڑو
شروع کی کندکڑنے کیا کہ میں روزانہ
مشابدہ کرتا رہتا ہوں کہ اس سے
بہت ساری مرلین نایبیا، ضعیف
ناکس و نا تو اس اور تمہارا سفر کرنے
والی خواتین کو کتنا فائدہ ہوا عورتوں
کو راست و آرام اور بہت ساری
پریشانیوں سے نجات دلانے میں
یہ سب سے بہتر قدم الٹھایا گیا ہے
اس سے انہوں اور اس جیسے بہت
سارے گھناؤ نے جراہم کا سرباب
ہو گیا، لیکن اس سے ہم کو کچھ نقصان
بھی ہے وہ یہ کہ عورتیں عام طور سے
صرف صبح و شام سفر کرنی ہیں
باقی اوقات میں یہ کاڑیاں خالی
چلتی ہیں۔ اور جہاں تک مرالعلق

توانیخ کیلے مخصوص لبر

ہوں رہ دیوں سب واریں بڑے
اطینان سے سفر کر رہی بس اور
چونکہ میں ان کے درمیان تنہا مرد
ہوں اس لئے میری خواہش ہے کہ
ایسی گاڑیوں میں کنڈکر بھی عورت
ہی ہو۔
پڑھے دوسری جانب دو لاکیاں
اکر بیٹھیں جن کی گفتگو کا محور بھی اس
نظام کی ستائش تھی، ان میں سے
ایک نے اظہار کرتے ہوئے کہا کہ
خدا کا فضل ہے اس نظام سے ہم
کو بہت راحت ملی، دیکھونا سفر کی
لکھنؤں اور ازاد ہمار کی ریاست گوں

مدرس اور زاد کریں مخصوص لکھیں

محمد انس میرٹی

(عزمی سے ترجمہ) —

فاہرہ سے نکلنے والے بہنچہ دار رسالہ "آخر ساعت" کی حالتی شاعت میں کی مضمون شائع ہوا تھا جس میں وہاں عورتوں کے حقوق، اور بعض حفاظتی انتظامات کا تذکرہ کیا گیا ہے، تعمیل حیات کے قارئین کی معلومات کے لئے اس کا ترجمہ پڑی ہے مرد اور عورتیں اس جدید نظام کو کیا محسوس کر رہے ہیں؟ کیا وہ اس نظام حیات سے مطمئن ہیں یا وہ قدیم طرز زندگی کو جس میں عورت گھر میں رہکر اپنی ذمہ داریوں کو انجام دیتی ہتھی، پسند کرتے ہیں۔ نقل و حمل و مو اصلاحات کے ذمہ داروں سے جنہوں نے حال میں عورتوں کے لئے بسوں میں الگ جگہ اور الگ بسوں کا نظم کیا ہے، اس کے باسے میں پوچھا گیا، اور نئے تجربہ کے کیا نتائج نکلے اس کے بارے میں ان کی رائے معلوم کی کئی، تو انہوں نے بیان کیا۔

کسی مزاحمت کے بڑے سکون سے
سفر کرتی ہیں اور اس کی مقبولیت
روز بروز عام ہوتی جا رہی ہے۔
چند ناعاقبت اندیش لوگوں نے
یہ آواز اٹھائی کہ یہ تو محلات کی
عورتوں کے زمانہ کی طرف وابس
ہے، مگر ان سے کون کہے کہ گاڑیوں
میں مرد عورت کا ایک دوسرا
پر گرنا، نفسی نفسی کا عالم، بڑے
چھوٹے کی حق تلفی یہ باتیں ان ان
کے مقام اور اس کی قدر و منزلت
کو گراتی ہی نہیں بلکہ انسانیت کی
پیشائی پر کلکنک کا یہ کہ ہیں۔

مصروف کے نئے ٹرام

۱۸۹۴ء میں پہلی مرتبہ قاہرہ
میں جب ٹرام چلنے شروع ہوئی تو
اس وقت عورتوں کی دنیا صرف
ان کے گھروں کی چھار دیواری میں
محصور تھی، اس وقت تک نہ تو
عورتوں نے عملی زندگی میں قدم
رکھا تھا اور نہ ہی عام وسائل
موالیات سے ان کا کوئی تعلق تھا
تو لامحال ان کو ٹرام میں جگہ ملنا تھی
لیکن اس وقت قاہرہ کی دنیا کچھ
اور تھی اور قاہرہ موجودہ وقت
سے مختلف تھا۔ ہر چھار ٹسکون
و اطمینان کی حکمرانی تھی، مردوں
پر گاڑیاں چلتی لیکن پر سکون اور
خالی نظر آتے تھے نہ بھر بھر کا وہ جسم

مکانیکی مٹام

حای لطراءے ہے رہ جھیر جھرہ دہ جم
اور نہ شور و شف، لیکن وقت بلتا
گیا اور ان ایں اعداد و شمار میں
بھی تیزی سے اضافہ ہوتا رہا۔
عورتوں نے بھی گھر کے آنکن سے
عملی میدان کی طرف قدم بڑھایا
اور مردی کے شانہ بیٹھانے کھڑے
بوکر زندگی کے ہر میدان میں حصہ
لینے لگیں۔

الْمُجَهَّدُ الْإِسْلَامِيُّ فِي مِنْسَنَ مِنْ سَهَارِنْپُورَ كَيْ بَارِخْ كَلُومِيُّتُرَ كَيْ فَاصِلَدَ پِرْ دَافِعْ مِنْ
مَا يَكْ مُؤْمِنَ قَائِمَ ہُوَا۔ اس ادارَہ کا گذشتہ دہینہ میں ایک اجلاسِ عام ہوتا کر لوگوں کو
اس کی خدمات سے روشنایا کر لے جا سکے اور اس کی اہمیت و ضرورت اور افادیت
کا پہلو سامنے لایا جا سکے۔ جس میں مدرسہ کی دعوت پر دارالعلوم ندوہ العلما کے نمائندے
کی حیثیت سے جناب مولانا عبد اللہ صاحب حسني ندوی استاذ حدیث اور استاذ تفسیر
جناب مولانا محمد رضوان صاحب ندوی تشریف لے گئے۔ سہارنپور دو آبے کے ان احصار
میں سے ہے جو اپنی مردم خیزی اور ثادبی میں مشہور و معروف ہے۔ نیڑا اس علاقہ کی
اسلامی تاریخ بہت شامدار ہی ہے جو محتاج تعارف نہیں ہے۔ داقعی اس علاقہ میں
آج بھی دین کی تعلیم و تربیت اور تبلیغ و اشاعت کا جو کام انجام پا رہا ہے وہ نبتاباد دسر
علاقوں میں کم ہے۔

الْمُجَهَّدُ الْإِسْلَامِيُّ کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ دارالعلوم ندوہ العلما کے بیچ پر اپنی
تعلیمی و تربیتی کاروبار کو اس علاقہ میں آگے بڑھا رہا ہے اور اس کی افادیت بھی ساتھ

الْمَعْدِلُ الْإِسْلَامِيُّ کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ دارالعلوم ندوہ العلماء کے بھج پر اپنی تعلیمی دائرہ میں کارروائی کو اس علاقہ میں آگے بڑھا رہا ہے اور اس کی افادیت بھی سامنے آکر رہی ہے۔ اس سلسلہ میں نوجوان فاضل مولانا محمد ناظم صاحب ندوی کی مسامی جمیلہ قائم حسین، ہیں انہوں نے اس ادارہ کو بہت متوازن انداز میں ترقی دینے کی ہر ممکن سعی کی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ دو سال کی کم مدت میں اس ادارہ نے خاطرخواہ ترقی کی ہے۔ ان حضرات نے جلسہ کے مختلف پروگراموں میں شرکت کی۔ بچوں اور نوجیوں کے پروگرام جو عربی، اردو، فارسی، ہندی اور انگلش زبانوں میں ہوئے اسی طبقی مرکز کا اظہار فرمایا اور مدرسے کی کارکردگی کا انھیں اندازہ ہوا۔ اس کو قبول فرمائے اور خرید ترقیات سے نوازے۔

لیکن اس کے ساتھ یہ احساس بھی ہوتا ہے کہ مدرسے کے پاس طلباء کی تعلیم کے لیے درسگاہ، قیام کے لیے رہائش گاہ، مطالعہ کے لیے لا بسیری کا بھی تک کوئی مستقر انتظام نہیں ہو سکا ہے۔ وسائل و اسباب کی قلت کی بنابر صرف چار کمرے ایک سبی چھپر اس کا کل سرمایہ ہے۔ جس میں نماز کے دفت سبی، تعلیم کے اوقات میں درسگاہ، اور آرام کے دفت آرام گاہ نیز مطالعہ کے لیے لا بسیری کا کام انجام پاتا ہے۔ جبکہ مقیم طلباء کو تعداد ۳۰۰ ہے اور جملہ معمانی طلب و طالبات کی تعداد ۳۰۰ سے متباہز ہے۔ بعیارات کے لیے پہاڑی خریدی گئی ہے۔ جو اہل خیر حضرات کی مدد و احانت کی محتاج ہے۔ امید کہ اہل خیر حضرات اس کی طرف ضرور تو حفظ فرمائیں گے۔

مدرسہ "المعہد الاسلامی" جو ایک تحریک، ایک کارروائی، ایک دعوت" کا نام
ہے اس کے افراد صحیح عقیدہ کے حاصل، تعمیری ذہن و فکر کے مالک اور دین کی خدمت
و دعوتِ اسلامی کا سچا چذبہ رکھنے والے ہیں۔ جو پوری تندی، لگن اور جدوجہد
کام میں لائے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان حضرات کی مختصتوں کو کامیاب بنائے ۱۷ اللہ لا یضیغ



کی انہ براہیوں کی مخالفت

حضرت اکبر الہ آبادی، اس زمانے کے مشہور شاعر تھے، ان کا ایک شعر ہے
ہم کو نئی روشنی کے صلیقے جکڑ رہے ہیں
بائیں تو بن رہی ہیں، اور گھر بگڑ رہے ہیں
کے نزدیک یہ محض سٹوئری ہے، یا اس شعر کا مضمون کچھ دست بھی ہے؟ خود اپنے
گھر کا جائزہ آپ کو کیا بتاتے ہے؟ مسلمانوں کا گھر آج آباد ہو رہا ہے، یا اجڑا رہا ہے؟ اپنے
امجاد و اتفاق فائم ہوتا جاتا ہے، یا وزیر و زنفاق اور بڑھتا جاتا ہے؟ مند بی نے
میں پر اہوتی جاتی ہے، یا اور سنتی جاتی ہے؟ اپنے پر دردگار سے آپ نزدیک
نوس ہوتے جاتے ہیں، یا اور دور و نامانوس ہونے جلتے ہیں؟ آپ کی ادلاد
غلائق بہتر ہونے جاتے ہیں، یا اور بکھرے تے جاتے ہیں؟ دنیا پر آپ حاکم ہوتے جاتے ہیں
کے بر عکس دنیا آپ پر غالب آتی جاتی ہے؟ شراب خوری، جنگ جوئی، سودخواری
بینی، رشوت، جعل، نکر، کی بیماریاں گھٹ رہی ہیں، یا ان کا زور اور بڑھ رہا ہے؟
ایک درسے کی جانب جھک رہے ہیں یا ایک درسے کی طرف سے ہٹ رہے

آپ کہنے ہیں کہ ترقی کا اندازہ مادی دنیا کے دافعات سے کرنا چلہے، بہتر ہے،
گی کے روحانی و اخلاقی پہلوؤں سے قطع نظر کیجئے اور جا گنج اور اندازہ کے لیے صرف
ی و جسمانی زندگی کی کوئی پیش نظر کیجئے۔ غرض یہ ہے کہ طاعون اور مہیض، چیپک اور
اور دوسرا بیماریاں اور وباً میشی جانی ہیں یا ادرزیادہ بھیلتی جا رہی ہیں؟ پرانی
ریال ناپید ہوتی جاتی ہیں یا روز نئی بیماریاں ظہور میں آتی جاتی ہیں۔ ناگہانی جوان
دل کی کثرت تعداد کی بابت خود آپ کا ذاتی مشاہدہ آپ کو کیا بتا رہا ہے؟ نوجوانوں کو
حیں اب جس کثرت سے ہینک کی نہج ہیں، کیا ہمیشہ سے ایسی ہی تھیں؟ جل خان
بادی گھٹ رہی ہے یا بڑھ رہی ہے؟ نئے نئے قسم کے جرام کی تعداد میں ترقی
نے یا صورت حال اس کے برعکس ہے؟ سینما کی ایجاد سے جرام کی تعداد میں ترقی
نہیں ہے یا آنسو؟ تھیڑوں کے وجود سے خانگی زندگی کی راحتوں اور مسروتوں میں اضافہ
نہ تجاہتا ہے، یا مصیبتوں اور غم گینیوں میں ہے موڑوں، ریلووں، جہازوں اور ہواپیٹ
ہوازوں کے حادثات انسانی زندگیوں کو تلخ درحرست بناتے ہیں، یا سرور دخوشن
نیب؟ معاش کی طرف سے بے اطمینانی بھیلتی جانی ہے، یا مست رہی ہے؟ ضروریات
زندگی کی گرانی، جیسی اب ہام ہے، کیا ہر زمانہ میں ایسی ہی رہی ہے؟ مفلکی و دلتنکی کی
کے فوری اثار پڑھاؤ کے تماشے جو آج ہر طرف نظر آ رہے ہیں، کیا ہر زمانہ میں ایسے ہی
جتے آئے ہیں؟ بینکوں کے دیوالے نکل جانے، تجارتیوں میں ٹوٹا پڑنے، اور کمپنیوں
کا کیک بیٹھ جانے اور بھرائی کے تیج کے طور پر دبوا نگی اور خودکشی کے دافعات سے ج
ثافت کے ساتھ آج دنیا رہختا ہے، ہورہی کیا یہ صورت ہمیشہ سے قالم ہے؟

یا اپ اس سورت حال پر رضا منداز رہئن ہیں؟ اگر ہمیں، تو یہ اچھو کو
فرض آپ کے ذمہ حملہ نہیں ہوتا؟ کیا اس کے دعو کرنے یا کما زکم اس کی تلخیوں کے
کرنے کی کوشش کرنا، آپ کے جمال میں غیر ضروری ہے؟ یہ بھی نہ سمجھی تو اس سے خوب
بنتے نہیں بچانے کی کوشش کرنا کیا آپ کے خردیک بغاوت ہے، جرم ہے، بے عقلی ہے
منقول از سچ - ۳۰ رابرٹ میل ۱۹۲۶ء

کلارش

